

استاد الدوحة
أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 238 - الإثنين 24 ديسمبر 2007 م - 15 ذو الحجة 1428 هـ - ريالان
شحاتة يستقيل من تدريب مصر عقب أمم إفريقيا!!
المسنون.. إلى متى في ملاعب الكرة العربية؟
عودة العساس أبرز مفاجآت «أسود الأطلس»
ميلان يعرض 30 مليون يورو لضم دروغبا
لقب جديد لمنتخب السودان يغسل أحزان الدورة العربية
نائب رئيس السد الربان:
سنقيل أدريانسي إذا توفر البديل!

ضربة البداية

خطوات نحو التتويج

أصبح الفارق الذي يفصل الغرافة المتصدر عن أقرب منافسيه وهو السد كافيًا للحكم على اقتراب المتصدر من فرصة الظفر بلقب دوري المحترفين بعد أن أضافت الجولة الخامسة عشرة دليلاً آخر على أن الغرافة ماض باتجاه حصد اللقب وانهاء ظاهرة الاحتكار السداوي للألقاب المحلية والتي عبرت عن نفسها بقوة في الموسم الماضي من خلال حصول السد على جميع بطولات الموسم الماضي.

وبغض النظر عن معطيات الجولة المقبلة في الدوري، فإن الحديث عن ازدياد فرصة الغرافة في خطف اللقب لا تحمل أي نوع من التهويل والمبالغة وهو ما يعني الاقرار بقدرة الغرافة على مسك صولجان الفوز بلقب الدوري وتفويت الفرصة على غيره من الفرق في ملاحقته أو فرض منطق التغيير على الأدوار المقبلة لاسيما وأن الفسحة الزمنية التي ستمنح للفرق والتغيير الحاصل في برنامج المسابقة سيوفر لجميع الفرق فرصة ترتيب أوراقها من جديد لاستكمال المشوار الأخير في الدوري والذي سيخلو من أية انعطافة إذا ما واصل الغرافة حصد النقاط.




باولو مدرب السيلية غير مهتم بالمربع الذهبي

صرح البرازيلي جوزي باولو مدرب السيلية لجريدة استاد الدوحة أن الهدف الأساسي الذي يلعب من أجله فريقه في دوري المحترفين القطري الحالي هو البقاء أولا. وعلى الرغم من أن السيلية الصاعد من دوري الدرجة الثانية يحقق نتائج إيجابية ولاتبعده إلا نقطة واحدة فقط عن عبور بوابة المربع الذهبي الذي يشارك أصحابه في نهاية الموسم في بطولة كأس سمو ولي العهد فإن مدربه تمسك بأن الهدف الذي سطّره مع المسؤولين عندما تولى مقاليد الإشراف على الجهاز الفني لم يتغير بالنسبة له.

وقال باولو: نلعب من أجل البقاء أساسا. ومن السابق لأوانه الحديث على أن طموحنا قد تغير. حقا نحن نحقق نتائج لابأس بها لكن لا أرغب في الكلام عن المربع الذهبي ولا أود الإدعاء أن طموحنا أصبح هو التأهل إليه.

وأوضح باولو أن فريقه سيواصل إستعداداته بطريقة عادية بفترة التوقف وسيجري النادي إتصالاته مع أندية محلية من أجل الإتفاق على لعب مباريات ودية. ومن المرتقب أن يفقد السيلية خدمات مدافعه الدولي المصري وائل جمعة بسبب احتمال مشاركته في كأس أمم إفريقيا 2008 التي تقام بغانا من 20 يناير إلى10 فبراير المقبلين إذا احتفظ به المدرب حسن شحاتة ضمن الكشف النهائي للاعبين الـ23 الذين سيدافعون عن ألوان الفراعنة في البطولة الإفريقية. وأكد جوزي باولو أن السيلية لن يفكر أبدا في استبدال وائل جمعة بمحترف ثان حتى ولو أنه شارك في البطولة الإفريقية وطال غيابه عن الفريق بسببها. وأضاف أنه يضع هذه المسألة في حساباته وبأنه غير قلق لأنه سيعمل وقتها على إيجاد حل بديل بتجهيز لاعب من المحليين للعب محل جمعة..

أرشيف استاد الدوحة

الدوحة - استاد الدوحة

فيرغسون يسعى لضم لام من بايرن ميونيخ

يسعى الاسكتلندي اليكس فيرغسون مدرب مانشستر يونايتد الانجليزي الى ضم مدافع منتخب المانيا وفريق بايرن ميونيخ لكرة القدم فيليب لام حسب ما ذكرت تقارير صحفية في برلين.

واوضحت صحيفة بيلد المحلية ان فيرغسون يريد تدعيم خط دفاع فريقه بالتعاقد مع لام (24 عاما و37 مباراة دولية) الذي يرتبط بعقد مع بايرن ميونيخ حتى حزيران/يونيو 2009 . وتقدر صفقة لام بنحو 5ر21 مليون دولار. ويبدي مانشستر يونايتد ايضا اهتماما بالمدافع الصربي برانسيلاف أويفانوفيتش.

برلين (ا ف ب)

مباراة الوكرة تنقذ فوماجالي الريان من الإقصاء



فوماجالي يحتفل بهدفه في مرمى الوكرة

تصوير محمد دبوس

منحت مباراة الوكرة الاخيرة التي حقق فيها الريان الفوز بأربعة اهداف لاعب وسطه البرازيلي فوماجالي الضوء الاخضر للبقاء في صفوف الريان القطري بعد أن كان اللاعب مرشحا للاقصاء حسبما اكد الشيخ سعود بن ناصر رئيس جهاز الكرة في النادي في تصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة» وأضاف ان اسهم اللاعب قد ارتفعت في المباراتين السابقتين للفريق وهو مادعا مجلس الادارة للتفكير في الابقاء عليه والاكتفاء بشغل خانة اللاعب السابق موسي نداي بلاعب نادي فاسكودجاما البرازيلي اميرال الذي يتوقع نادي الريان وصوله للدوحة قبل يوم 27 من الشهر الحالي واللحاق بمباراة العربي بتاريخ 3 يناير القادم ضمن مباريات الجولة السادسة عشرة لدوري المحترفين.

ولم يجد نادي الريان حلا لموضوع محترفه تياغو الذي قرر النادي الاستغناء عنه حيث لازالت العروض ليس بالمستوى الذي يرضي طموحات الريانيين والحديث لرئيس الجهاز خاصة ان القيمة المالية التي تعاقد بها النادي مع اللاعب البرازيلي كانت عالية حيث يسعى الريان للاستفادة ايضا من حصة بيعه لأي ناد خليجي او أوروبي وهو مايجعل النادي يتريث لبعض الوقت علي أمل الحصول علي عرض افضل، وتمسك الريان بمحترفه البحريني حسين البابا حيث قرر أن يستمر اللاعب مع الفريق حتى نهاية الموسم الحالي رغم ان مشاركته كانت متقطعة مع الريان بسبب الإصابات التي ألمت به ...

الدوحة - استاد الدوحة

كاكا يكشف عن رغبته في البقاء مع ميلان حتى 2013

كشف مهاجم منتخب البرازيل لكرة القدم كاكا الحاصل على جائزة افضل لاعب في العالم لعام 2007 من قبل الفيفا عن رغبته بتمديد عقده مع فريقه ميلان الايطالي بطل اوروبا حتى عام 2013 وبان يصبح قائدا له.

وقال كاكا في حديث الى صحيفة سبورتسكي نوفوستي الكرواتية صحيح انني ناقشت مع ادارة ميلان امكانية تمديد عقدي حتى 2013 وسننجز الأمر عندما يطلب من ميلان التوقيع.

وانضم كاكا (25 عاما) الشى ميلان عام 2003، ويمتد عقده الحالي حتى 2011، ويتقاضى راتبا سنويا قدره ستة ملايين يورو، يعتبر الاعلى في ايطاليا.

وحصل كاكا ايضا على جائزة الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة فرانس فوتبول الفرنسية لافضل لاعب في العالم.

وكان نائب رئيس نادي ميلان ادريانو غالياني كشف في منتصف الشهر الحالي ان كاكا سيمدد عقده مع النادي الايطالي حتى 2013، وان التوقيع سيحصل في 30 حزيران/يونيو 2008، أي بعد انتهاء الموسم الحالي الذي يخوض فيه قائد ميلان الحالي باولو مالديني (39 عاما) موسمه الأخير معه.

زغرب (ا ف ب)



رئيس التحرير

د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 2005/9/12م

جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع

عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي - اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير

ص.ب : 24598 الدوحة - قطر

http://estad-aldoha.com

info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 - 00974 4474793 - 00974 4476270

الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 - فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:4871414 - فاكسملي: 4871460
ص.ب: 84540 الرياض رمز بريدي:11671
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 - فاكس: 25782705
(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: 83466357- فاكس: 83466951
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 - فاكس : 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 - فاكس : 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 2405321 - فاكس : 2417809
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 - فاكس : 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 - فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 - فاكس : 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 - فاكس : 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 - فاكس : 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 - فاكس : 2987342
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : 009647901332734
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 - فاكس : 2128664
(المملكة المتحدة - فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 200 فلس ■ الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية E 2 ■ لندن GBP 1.5

نائب رئيس النادي عبدالعزيز الربان:

أدريانسي سيغادر السد إذا توفر البديل الكفء

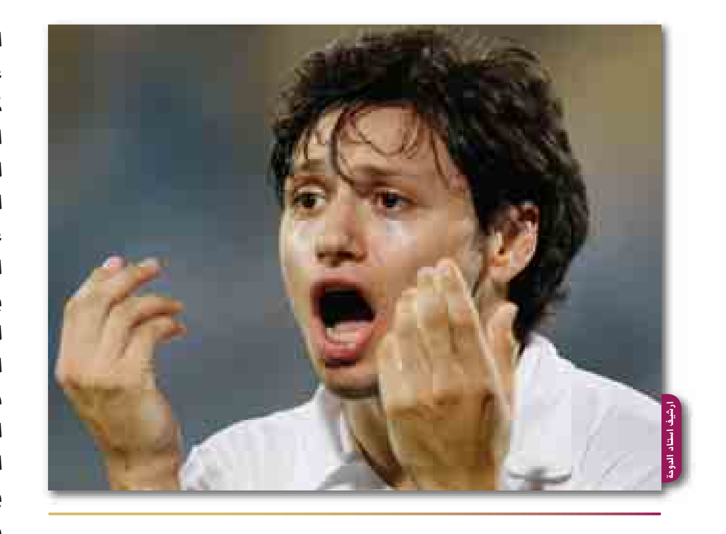


يعتذر الدكتور أحمد سعيد المهندي رئيس التحرير عن عدم كتابة زاويته هذا العدد وسيعود قريبا.

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com


أرشيف استاد الدوحة

المدرب تجاوز صلاحياته وبدأ يتدخل في الأمور الإدارية


أرشيف استاد الدوحة

أشعر شخصياً بالإحباط عند حضور التدريب.. فكيف هم اللاعبون؟


أرشيف استاد الدوحة

نعم عودة إيمرسون ليست للسد وحده


تصوير/محمد دبوس

أكد عبدالعزيز الربان نائب رئيس نادي السد ان ادارة النادي اضحت حاليا بين نارين في التعامل مع ما يدور داخل اروقة الزعيم في الاونة الاخيرة بخصوص الخلافات التي رشحت بكل وضوح بين المدرب الهولندي كو ادريانسي وعديد اللاعبين، حتى وصل الامر الى ايقاف عدد كبير منهم من قبل المدرب مما اثر سلبا على نتائج الفريق، فضلا عن تأثر اللاعبين بالطريقة التي يتعامل بها المدرب معهم وبإسلوب فرض تلك العقوبات عليهم، مما خلق اجواء غير صحية داخل الفريق... وبالتالي فقد باتت الادارة امام خيارين صعبين او بين نارين كما اسلفنا ... ذلك ان انهاء عقد المدرب بالتأكيد سيرخي بظلاله سلبا على الفريق من حيث تأمين مدرب بديل كفء مؤهل لقيادة السد خلال الفترة القادمة خصوصا وان السد مقبل على استحقاق قاري بالمشاركة في دوري ابطال اسيا، ويتطلع الى ان تكون تلك المشاركة فاعلة بالمنافسة على اللقب الذي بات مطلبا جماهيريا ... بالمقابل فقد تزيد مسألة ابقاء المدرب الهولندي على رأس عمله من الاحباط عند اللاعبين جراء الطريقة غير الصحيحة التي يتعامل بها المدرب معهم، مما ادى الى فقدان اي جسور للتواصل بين الطرفين.

واشار الربان في حديث خاص لـ«استاد الدوحة» ان الادارة تفضل في الوقت الحالي التريث الى حين عقد اجتماع آخر مع المدرب عقب عودته من الاجازة كي تتم مناقشته في مسألة توزيع الصلاحيات بين الجهازين الفني والاداري كل حسب اختصاصه بعد ان تخطى المدرب حدوده وبات يتدخل في امور ادارية بحتة، مما كان له اثر سلبي على الفريق بشكل عام، وشدد الربان بأن الجلسة القادمة ربما تحدد المسارات المستقبلية مع المدرب، فإما ان يلتزم بحدود صلاحياته ويعود عن مسألة ايقافات اللاعبين التي يمارسها منذ وصوله الى الفريق وازدادت في الاونة الاخيرة، ويبدأ التحرك داخل صلاحياته الفنية فقط... او ان يتم انهاء التعاقد معه، بعد ان تراكمت الامور السلبية بعد الحالة النفسية السيئة والاحباط الذي اصاب الفريق، واكد الربان انه شخصيا بدأ يشعر بالإحباط عند حضوره تدريب الفريق فكيف هو حال اللاعبين وجهاز الكرة.

ولم يخف الربان ان ادريانسي يعد واحدا من المدربين الكبار في اوروبا بما يملكه من امكانات وخبرة، بيد انه يتعامل بطريقة غير صحيحة من خلال تعنته وتجاوزه حدود الصلاحيات الفنية، كلها امور جعلت من الوصول الى صيغة توافقية في العمل امرا صعبا.

وحول مسألة بناء فريق جديد التي يلوح بها ادريانسي في الاونة الاخيرة، اكد الربان ان السد فريق جاهز ويملك قاعدة واسعة من اللاعبين من مختلف الاعمار وبالتالي فإن النادي ليس بحاجة الى بناء كما يدعي ادريانسي، مشيرا الى ان ادارة السد لم تطلب من المدرب بناء فريق جديد!!!

وعن توقع قبول ادريانسي بمبدأ الفصل في الصلاحيات بالشكل الذي يضمن استمرار المدرب في عمله، تمنى الربان قبول المدرب بذلك كي يتم حل كل الامور العالقة خصوصا في جزئية تعامله مع اللاعبين ومعاقبتهم بالإبعاد عن المباريات والتدريبات، وبالشكل الذي يقي السد آثار التغيير في الجهاز الفني خلال المرحلة الحالية منتصف الموسم، ولكنه لم يخف ايضا عدم تفاؤله بحدوث امور ايجابية في هذا الصدد.. مشيرا بصراحته المعهودة انه يشك في بقاء ادريانسي مدربا للسد حتى نهاية الموسم خصوصا اذا تم ايجاد البديل من قبل الادارة، وقال الربان بالحرف الواحد : اذا توفر جهاز فني بديل كفء مؤهل لتدريب السد فإن ادريانسي سيغادر لا محالة.

وعن مسألة سوء نتائج الفريق في الاونة الاخيرة

المدرب الهولندي راوغنا.. وبقاؤه سيكون مشروطاً

وازدياد الفارق النقطي مع الغرافة الذي وصل الى النقطة 14 عقب الخسارة من ام صلال، أكد الربان ان السياسة التي اتبعتها ادارة النادي هذا الموسم هو تحضير الفريق للمنافسة على دوري ابطال اسيا الذي بات مطلبا جماهيريا في الاونة الاخيرة خصوصا بعد ان حقق السد الرباعية التاريخية المحلية في الموسم الماضي وبالتالي فإن اتساع مشاركات اللاعبين المواطنين من مختلف الاعمار كان بقصد تحضير هؤلاء اللاعبين وتهيئتهم ليكونوا جاهزين للبطولة الاسيوية، ولعل هذا الهدف كان قد تم اعلانه على الملأ منذ الموسم الماضي، خصوصا وان مسألة اختيار ثلاثة محترفين من بين ستة وعدم وجود بدلاء جاهزين كانت الاسباب التي حرمت الفريق من بلوغ الدور الثاني من دوري الابطال.

واشار الربان الى ان هدفا كالذي سعت اليه الادارة السداوية بالمنافسة على دوري الابطال بالتأكيد سيؤثر على مسيرة الفريق محليا، وبالتالي فإن مشاركة لاعبين قليلي الخبرة وصغار السن كحسن الهيدوس ومحمد عبدالرب وعلي سند وعلي عفيف وغيرهم كان من المتوقع ان يؤثر على الفريق ونتائجه، لكنها تخدم مسألة تحضيرهم للآسيوية.

وحول عودة ايمرسون للسد، اكد الربان ان هناك دوافع اخرى وراء رغبة الادارة السداوية في استعادة اللاعب مجددا وليس السد فحسب، فقد كان اللاعب ومازال مطلبا للمنتخب القطري، فعودته بالتأكيد تثلج صدر السد والجمهور القطري بشكل عام والذي يعرف تماما قيمة ايمرسون الفنية، وتمنى الربان ان يقدم ايمرسون ذات المستوى الذي كان عليه مع السد في الموسم الماضي، وان يكون اضافة للعنابي تدفعه كي يحقق حلم الوصول الى نهائيات كأس العالم 2010 .

واذا ما كانت عودة ايمرسون ستخلق المشاكل للاعب مع المدرب كما يتوقع الشارع الرياضي خصوصا وانه من المعروف عن ادريانسي كرهه للاعبين البرازيليين، اكد الربان ان على ادريانسي اذا ما بقي مدربا للسد ان يحسن التعامل مع ايمرسون كما فعل الاورغوياني جورج فوساتي في الموسمين الماضيين .

وعاد الربان مجددا للحديث عن المدرب عندما اكد انه وفي كل الاحوال فإن ادريانسي لن يجدد مع السد لموسم آخر، وفق ما كان قد افضى به الاخير للإدارة في وقت سابق، حيث اكد انه يرغب في العودة الى العمل في بلاده هولندا.

وكشف الربان عن مراوغة قام بها ادريانسي حسب ما افضى به وكيل اعماله هناك في هولندا للربان وتربطه علاقة صداقة به، عندما اكد بأن ادريانسي اراد ان يكسب الوقت عقب ان عرض عليه تدريب نادي اجاكس، ولكنه كان يعلم بأنه من ضمن الاسماء المطروحة لتدريب المنتخب الهولندي، الامر الذي جعله ينتظر قبل التوقيع لاجاكس فوافق على تدريب السد بشكل مؤقت خلال الموسم الحالي، بدليل ان عرض تدريب منتخب هولندا وصل للمدرب فعلا، وقد يوقع خلال شهر يونيو القادم، فيما يبقى تدريب اجاكس البديل الجاهز، ولكنه بالتأكيد لم يكن ينوي البقاء في السد موسما آخر.

وحول الحديث الذي يكثر في الشارع القطري عن تواضع مستوى اللاعب الارجنتيني زاراتي الذي ربما لا يتوافق المستوى الذي يقدمه مع ما كان متوقعا من نجم منتخب شباب الارجنتين الذي دفع فيه السد مبلغا كبيرا.. اوضح الربان ان احدا لا يمكن ان يطلق حكما نهائيا على اللاعب ومستواه خلال الفترة الحالية خصوصا وأن اللاعب لم يتأقلم بعد مع اجواء قطر ربما لصغر سنه وقلة تجاربه، اما بالنسبة لمستواه الفني فقد شدد الربان ان العالم اجمع تابع الصورة التي ظهر عليها اللاعب في كأس العالم للشباب، ولم يستبعد الربان ان يكون الاحباط ايضا قد اصاب اللاعب عقب الخلاف مع المدرب ادريانسي.

محمود الفضلي

كل اثنين

جمهور السد والقلق المشروع

من حق الجماهير السداوية ان تقلق على فريقها وفق الاحداث الاخيرة التي سببت توترا في العلاقات بين مدرب الفريق وبعض اللاعبين مما ادى ان تكون تلك العلاقة المتوترة سببا في القلق الجماهيري وما يحدث في السد سيؤدي الى تصدع الفريق وربما ان حالة التصدع منتشرة ولكن نتائج الفريق قد تكون سببا قويا في عدم اتضاح الرؤية التصدعية في الفريق والمشكلة الحقيقية تتمثل في عدم المواجهة والاعتراف بان هناك مشكلة حقيقية في الفريق ولابد من علاجها لمصلحة السد والكرة القطرية.

نحن نعي بان المشكلة تتمثل في منهجية مدرب الفريق في تطبيقه لمفهوم الاحتراف وبين تطبيقنا للاحتراف نحن لا نستطيع ان نطبق الاحتراف لان فاقد الشيء لا يعطيه ونحن نفتقد للادارة المحترفة والمشرف المحترف ومدير الفريق المحترف فكيف يريد منا مدرب السد ان نطبق الاحتراف؟

نحن نؤمن بان تطبيق الاحتراف كما هو في اوروبا مثلا سيؤدي الى تطورنا وبشكل كبير ولكننا نخاف من هذا الاحتراف لانه سيسبب لنا صداعا وتذمرا فنحن عاجزون عن تطبيق مبدأ العقاب على نجومنا فكم من لاعب محترف قطري او غير قطري لم يلتزم بالتعليمات والانظمة ولم نستطع ان نعاقبه؟ نحن اقوياء في تطبيق مبدأ الثواب والبحث عن رضا اللاعبين بعد كل تلك السنين يأتي مدرب الفريق ليغير نظام عاش عليه اللاعبون لابد وانه سيحارب وهذه الحرب ستنتهي بإقالته عاجلا او آجلا.

ادارة السد في موقف لا تحسد عليه فهي لابد وان تسعى لإيجاد حل يسهم في انهاء حالة التوتر بين اللاعبين والمدرب خصوصا اذا كانت تؤمن بأن المدرب من الناحية التدريبية مدرب جيد وان مشكلته تتمثل في تطبيقه للعقاب وذلك من خلال ايجاد هدف مشترك بين المدرب واللاعبين يسهم بترك مبدأ العقاب بيد مجلس الادارة او الادارة المشرفة على الفريق من خلال العقوبات المادية وليس الابعاد عن تمثيل الفريق فالعقاب بالابتعاد يتضرر منه الفريق وليس اللاعب فقط ولابد ان يكون العقاب تربويا وليس عسكريا خصوصا ان الاوضاع الفنية التي يعيشها السد لا تشجع على عقاب الابعاد فهناك مسابقات محلية وخارجية للفريق والفريق بحاجة الى كل لاعب فيه والمدرب بحاجة الى تحقيق نجاح له مع الفريق وهذا النجاح لن يأتي دون تحقيق تعاون بين المدرب واللاعبين.

حمد الدبيخي

aldubaki@hotmail.com

في الدوري الإيطالي..

الإنتر يحسم قمته ويؤكد صدارته

حسم انتر ميلان المتصدر وحامل اللقب قمته مع جاره وغريمه التقليدي ميلان بطل اوروبا والعالم في صالحه عندما تغلب عليه 2–1 أمس الاحد على استاد "جوزيبي مياتزا" في ميلانو في ختام المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وكان ميلان البادىء بالتسجيل عبر صانع العابه اندريا بيرلو في الدقيقة 18، ورد انتر ميلان بهدفين للارجنتينيين ريكاردو خوليو كروز (36) واستيبان كامبياسو (63).

ورفع انتر ميلان رصيده الى 43 نقطة مقابل 36 لروما الذي كان تغلب على سمبدوريا 2 –صفر في افتتاح المرحلة.

وواصل انتر ميلان زحفه نحو الاحتفاظ باللقب وهو حقق الفوز التاسع على التوالي في جميع المسابقات والثالث عشر في الدوري، وحافظ بالتالي على سجله خاليا من الهزائم في الدوري منذ 18 نيسان/ابريل الماضي عندما خسر امام روما 1–3 (18 انتصارا و5 تعادلات).

ولم يذق انتر ميلان طعم الهزيمة في جميع المسابقات منذ 19 ايلول/سبتمبر الماضي عندما خسر امام فنربغشه التركي (صفر– 1) في الدور الاول من مسابقة دوري ابطال اوروبا.

وانهى انتر ميلان عام 2007 (النصف الثاني من موسم 2006–2007 والنصف الاول من موسم 2007–2008) بانجاز لم يسبقه اليه اي فريق ايطالي في السابق، اذ حصد فريق المدرب روبرتو مانشيني 92 نقطة من 28 انتصارا و8 تعادلات، مقابل هزيمة وحيدة.

في المقابل، تجمد رصيد ميلان عند 18 نقطة علما بأنه يملك 3 مباريات مؤجلة، وهو لم يحقق اي فوز على ملعبه في الدوري هذا الموسم. وعزز يوفنتوس موقعه في المركز الثالث برصيد 35 نقطة بفوزه الثمين على ضيفه سيينا بهدفين نظيفين للبوسني حسن صلاح حميديتش (32) وتريزيغيه (59).


اي.بي.ايه

الإنتر رد الصاع صاعين للميلان في دربي العاصمة الايطالية

وعزز تريزيغيه موقعه في صدارة لائحة الهدافين برصيد 13 هدفا.

وسقط اودينيزي الرابع في فخ التعادل امام ضيفه امبولي 2–2 .

وقاد المهاجم لوكا فيجياني فريقه ريجينا الى الفوز على كاتانيا 3–1 .

وسجل فيجياني الاهداف الثلاثة لريجينا في الدقائق 34 و78 والدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع، فيما سجل البيروفي خوان مانويل فارغاس هدف كاتانيا الوحيد في الدقيقة 90 . وهو الفوز الثاني لريجينا هذا الموسم.

واهدر باليرمو فوزا في متناوله امام ضيفه لاتسيو وارغم على التعادل 2–2 .

وتعادل ليفورنو مع اتالانتا 1–1 .

وتقدم اصحاب الارض عبر اليساندرو غراندوني (36)، ورد الضيوف بواسطة الارجنتيني فرناندو تيسوني (33).

وتعادل ايضا نابولي مع تورينو 1–1 . وتقدم تورينو في الدقيقة 36 عبر اليساندرو روسينا، ثم تلقى ضربة موجعة بطرد لاعبه فنتشنزو غريلا في الدقيقة 43 لتلقيه الإنذار الثاني.

واستغل نابولي النقص العددي في صفوف ضيوفه وحصل على ركلة جزاء في الدقيقة 49 أهدرها ماوريتسيو دوميتسي، قبل ان يتدارك البديل السلوفاكي ماريك هامسيك الموقف ويسجل هدف التعادل في الدقيقة 81 .

روما- (ا ف ب)

قمة نانسي وليون تنتهي بالتعادل

انتهت مباراة القمة بين نانسي الثاني وليون المتصدر وحامل اللقب في الاعوام الستة الاخيرة بالتعادل الايجابي 1–1 أمس الأول على استاد مارسيل بيكو وامام 19899 متفرجا في افتتاح المرحلة التاسعة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم..وعزز ليون موقعه في الصدارة برصيد 39 نقطة مقابل 35 لنانسي.

وانفرد بوردو بالمركز الثاني بفوزه الثمين على مضيفه سوشو 1 – صفر على استاد «اوغوست بونال» وامام 12646 متفرجا. وسجل البرازيلي جوسي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة «85».

ورفع بوردو رصيده الى 33 نقطة مستغلا خسارة شريكه السابق لومان امام مضيفه مرسيليا صفر– 1 على استاد "فيلودروم" وامام 43 الف متفرج.

وسجل الدولي السنغالي مامادو نيانغ هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 14 رافعا رصيده الى 10 اهداف في المركز الثاني على لائحة الهدافين الى جانب دافيد بيليون (بوردو) والبرازيلي توليو دي ميلو (لومان) والسويدي يوهان الماندر (تولوز). بفارق الاهداف امام كاين الفائز على ستراسبورغ 2 –صفر على استاد "ميشال دورانو" وامام 20391 متفرجا..

وسجل الارجنتيني خوان ادواردو ايلوشانس (40) وسيدريك هنغبارت (80) الهدفين. وحقق اوكسير فوزا ثمينا على ضيفه موناكو بهدف وحيد سجله المالي سامي تراوري في الدقيقة 69 على استاد «ابيه ديشان» وامام 8952 متفرجا.

وفاز ايضا لوريان على متز بهدفين نظيفين للدولي الجزائري رفيق الصايفي (58) رافعا رصيده الى 8 اهداف هذا الموسم ونيكولا ماران (90) على استاد «موسوار» وامام 12677 متفرجا، ونيس على فالنسيان بهدف وحيد سجله دافيد هيليبويك في الدقيقة 44 على استاد «راي» وامام 9640 متفرجا.


اي.بي.ايه

ليون مازال على القمة رغم التعادل مع نانسي

باريس (ا ف ب)

الجزيري:

قرار استبعادي .. تصفية حسابات!



اثار القرار المفاجئ للفرنسي روجيه لومير مدرب منتخب تونس لكرة القدم في استبعاد اللاعب زياد الجزيري المحترف في صفوف نادي الكويت من المشاركة مع المنتخب في المعسكر التدريبي قبل خوض نهائيات كأس امم افريقيا في غانا موجة غضب شديدة في الشارع التونسي الذي لم يعجبه قرار المدرب واعتبره غير صحيح خصوصا وان الجزيري يعتبر من النجوم الذين يحظون بشعبية جارفة لدى الجماهير التونسية وله بصمة كبيرة في نتائج المنتخب ويعد من ابرز المهاجمين الذين سجلوا نجاحات كبيرة، واعربت اكثر من صحيفة تونسية عن استيائها الشديد من عدم اختياره وطالبت بانهاء عقد المدرب فورا وتعيين مدرب وطني يقود المنتخب في البطولة.

ويذكر ان تونس ستخوض منافسات الدور الاول ضمن المجموعة الرابعة الى جانب منتخبات السنغال وانغولا وجنوب افريقيا. واكد النجم الدولي التونسي زياد الجزيري في تصريح صحفي بان قرار الاستبعاد لم يكن مفاجئا بالنسبة له خصوصا وانه سبق وان اعلن في السابق عدم رغبته بالانضمام للمنتخب في ظل وجود المدرب الفرنسي روجيه لومير وكان آخرها اللقاء الودي مع منتخب الامارات والنمسا حين تم توجيه الدعوة له من قبل المدرب نفسه ولكن لم يفضل المشاركة حيث اعلن في اكثر من مناسبة سابقة ان المدرب لا يصلح بالاستمرار كمدرب لتونس من خلال تخبطه الواضح في عملية الاختيار لعناصر المنتخب حيث يتعمد بصورة واضحة قتل المواهب التونسية في الدوري المحلي وتفضيل المحترفين بالخارج بالرغم من المستوى الفني العالي للنجوم المحليين ولكن يبدو ان المدرب يريد تصفية بعض الحسابات منذ كأس العالم السابقة التي جرت في المانيا «2006».

الكويت ـ استاد الدوحة

أشبيلية يستعيد هيبته في الدوري الاسباني

استعاد أشبيلية عروضه القوية في الدوري الاسباني لكرة القدم وسحق ضيفه ريسينج سانتاندر 4–1 في المرحلة السابعة عشرة من الدوري ليقفز الفريق إلى المركز الثامن مؤكدا استعادته لهيبته في المسابقة بقيادة مديره الفني الجديد مانولو خيمينيز..

وكانت نفس المرحلة قد شهدت فوز خيتافي على مضيفه ألميريا 2 –صفر وتعادل ريال سرقسطة مع بلنسية 2/2 .

وفي مباراة أخرى تغلب خيتافي على مضيفه ألميريا بهدفين سجلهما المدافع الارجنتيني لوكاس ماتياس ليشت وروبن دي لا ريد في الدقيقتين 37 و85 من المباراة التي شهدت طرد ألبرت كروسات لاعب ألميريا في الدقيقة 78 .

ورفع خيتافي رصيده إلى 21 نقطة في المركز الحادي عشر بفارق نقطتين أمام ألميريا.

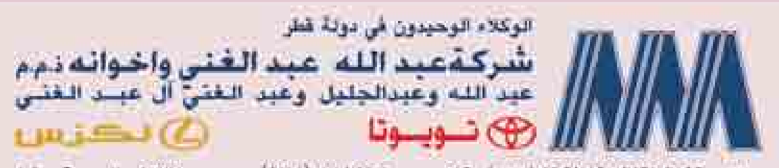
مدريد (د ب أ)

اشترك واربح في استاد الدوحة

أعزائي قراء «استاد الدوحة».. حصولكم على فرصة الاشتراك في الجريدة يتيح لكم دخول قرعة السحب على سيارة تويوتا أف جيه كروزر موديل 2008 .. أو الفوز بإحدى تذاكر السفر إلى دبي.
فقد تكونون من أصحاب الحظ السعيد يوم إجراء السحب نهاية شهر مارس من عام 2008 .

للاشتراك اتصل الآن بهاتفنا المرقم: 4474793 «داخلي 117 أو 111»

استاد الدوحة طريقك إلى عالم الكلمة الجريئة والتشويق المتجدد





فكر جديد لباكيتا يؤكد التفوق على قطر

الغرافة البطل المنطقي للدوري

صحيح ان الغرافة لم يضمن بعد فوزه بدرع دوري المحترفين رقميا بالرغم من توسيع الفارق النقطي عن مطارده السد الى 14 نقطة، بعد ان سجل فوزا مستحقا الليلة قبل الماضية على قطر 2/3 في اللقاء الذي جرى على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لحساب الاسبوع الخامس عشر من الدوري، إلا ان المنطق الكروي يقول بأن الامور حُسمت وان مسألة تتويج الفهود باللقب لم تعد سوى مسألة وقت فقط.... فإذا كان الفريق القطراوي الذي يعتبر وفقا للمستجدات التي طرأت مؤخرا الفريق الأفضل فنيا في الآونة الأخيرة لم يقو على ايقاف الغرافة من الذي يستطيع؟

كليمرسون و العريف قادا الغرافة للفوز على نادي قطر

فكر جديد

فكر تكتيكي جديد جاء به البرازيلي ماركوس باكيتا مثبتا ان مبدأ الفصل في التعامل مع الخصوم ليس مجرد كلام يقوله في المنابر الصحفية، مما يؤكد بأن جراب الرجل لم ولن يفرغ من الطروحات الفنية التي يبنيها وفقا لرصد مثالي لقوى الخصم وبالمستجدات التي تطرأ دون تعال أو تهاون.

نسوق ذلك عن باكيتا بعدما اظهر الفهود رسما تكتيكيا خاصا بالفريق القطراوي، بعد ان أجرى المدرب عديد التعديلات على مستوى الادوار محتفظا كالعادة بتشكيل ثابت على مستوى الاسماء، فباستثناء مادوني العائد من الاصابة فإن باقي العناصر كانت هي ذاتها التي خاضت أغلب سابق المباريات، فالخصوصية ظهرت اولا في الخط الخلفي عندما تخلى باكيتا عن دفاعات الخط موفرا عمقا دفاعيا عندما اسقط عثمان العساس خلف مادوني ومصطفى عبدي لاتقاء شر الاختراقات العميقة التي يجيدها سبيستيان سوريا وعماد الحوسني، فيما لم يبتعد انس مبارك كثيرا عن تلك المنظومة وفق ازدواجية تنفيذ دور البناء الهجومي المبكر وابقاء علي كريمي صانع ألعاب الفريق القطراوي تحت الضغط الدائم.

الصبغة الهجومية التي يعشقها باكيتا جاءت من محاور متعددة، فالأطراف حيث سعد سطام وحامد شامي ابقت على الشكل الكلاسيكي في الاسناد، ولكن بالتبادل هذه المرة خشية القلة العددية في مجابهة هجمات الفريق القطراوي، فيما مارس عبد الحق العريف وفوزي بشير التقاطعات التي اوجدت اسنادا فاعلا لكليمرسون ويونس رأسي الحربة.

تلك المعطيات سببت ارباكا واضحا للاعبي قطر الذين بدوا وكأنهم مكبلين هجوميا بعد غياب مفاتيح اللعب المتمثلة بكريمي وجيمبا جيمبا عن سطح الاحداث، فيما واجه رفاق القرقوري في الخط الخلفي ضغطا مبكرا أرغمهم على ارتكاب الاخطاء، الامر الذي منح الفهود التفوق لعبا ونتيجة، ومع الغفلة الدفاعية الاولى عقب مرور خمس دقائق فقط وجد الفريق القطراوي نفسه متأخرا بتسديدة من عبد الحق العريف الذي استثمر تمريرة فوزي المثالية مسجلا هدف الغرافة الاول.

عقاب جديد

بحث الملك عن ردة فعل لرفض واقع التفوق الذي فرضه الغرافة، ذلك أن التراجع ربما يزيد الامور تعقيدا، فتحرر جيمبا جيمبا وكريمي بعض الشيئ رغبة في بناء جسور التواصل المقطوعة مع سبيستيان وعماد، ومع نجاح هذا الرباعي بإحداث بعض الخطورة على مرمى عامر الدوسري، عمد لاعبو الغرافة الى التراجع بعض الشيئ خصوصا لفوزي وانس مبارك لاحتواء رغبة الملك بالتعديل، ولكن دون التخلي عن الجزئية الهجومية التي اخذت شكل المرتدات السريعة وفر لها الاندفاع المبالغ فيه من لاعبي الفريق القطراوي المساحات التي يحبذها يونس وكليمرسون، ومن احداها روى هذا الاخير قصة هدف الغرافة الثاني، بعد ان وصلته تمريرة عبد الحق الطويلة خلف رشيد نهنك وتوغل ليرسل كرة بالمقاس على قدم سعد سطام القادم من الخلف سددها بعنف في مرمى حسين الرميحي في الدقيقة 27، فبدا الهدف وكأنه عقاب جديد للفريق القطراوي ولمدربه البوسني جمال الدين موزوفيتش.

القرقوري دائما

في خضم الارباك القطراوي والتفوق الواضح لرفاق كليمرسون، بدا وكأن الملك في طريقه الى الاستسلام المبكر، وبدت هواجس الخسارة الثقيلة التي لقيها من الغرافة في القسم الاول مرشحة للتكرار، بيد أن طلال القرقوري كان له رأي آخر مكررا سيناريو شهدناه كثيرا بعدما ناب عن المهاجمين في التسجيل بعدما قلص الفرق بتسجيله هدف فريقه الاول من ركلة ثابتة نفذها بحنكة عجز الدوسري عن منعها من دخول شباكه في الدقيقة 33، ذاك الهدف الذي أعاد الملك للمباراة من على حافة الهواية، معيدا الثقة لزملائه بالقدرة على مجاراة الغرافة وفض واقع الخسارة الذي كان قريبا.

نسخ الغرافة مطلع الشوط الثاني ذات الصورة التي شهدتها بداية الشوط الاول من حيث السيطرة والتهديد، فلم تكد تكتمل الدقيقة الاولى حتى ضرب كليمرسون اخشاب مرمى الرميحي بعنف، بعد أن اخذ الكرة من فوق نهنك وسدد كرة قوية ردتها العارضة... فيما اهدر عبدي فرصة خرافية عندما تهادت أمامه كرة اثر خطأ دفاعي في ابعاد ركنية العساس، الا ان عبدي سدد فوق العارضة.

غاية الغرافة من الضغط مطلع الشوط الثاني كانت البحث عن هدف ثالث يهز به ثقة الفريق القطراوي بالعودة، وفي الوقت الذي لم يفلح فيه الغرافة في الحسم، ازداد منسوب الثقة لدى لاعبي قطر بالتعديل فبدأت الخطورة تظهر رويداً رويدا على مرمى الدوسري، فحصل ما كان يخشاه باكيتا بعد ان تحولت الرغبة القطراوية الى حصار مشدد احتاج الى تراجع فريقه للمناطق الخلفية حفاظا على الفوز، فلم تعد المرتدات مجدية بعد ان انقطع الاتصال مع يونس وكليمرسون، فاضطر باكيتا الى إحياء تلك المرتدات بالزج بسعود صباح ليكون همزة الوصل مع رأسي الحربة.

تسجيل متأخر!

عودة الفاعلية الهجومية للغرافة في الدقائق الأخيرة سمحت لكليمرسون ان يمارس هواياته في التفوق على مدافعي الفريق القطراوي بالمراوغة مما اضطر رشيد نهنك لإعثاره ليعلن الحكم عن ركلة جزاء نفذها كليمرسون بنجاح في الدقيقة «89».

صحيح ان الفريق القطراوي سجل هدفا عن طريق البديل عبد الله هاني، في الوقت الضائع، إلا ان الهدف كان فعلا في الوقت الضائع ذلك انه لم يغير من واقع الخسارة.

محمود الفضلي

هزيمته أمام أم صلال أبقت المسافة شاسعة بينه وبين الغرافة

هل تضاءلت حظوظ حامل اللقب في المحافظة عليه؟

فجر أم صلال مفاجأة من العيار الثقيل عندما هزم بهدفين نظيفين السد الذي يكابد من أجل التعلق بأهداب أمل تضييق الفارق الشاسع من النقاط عن المتصدر الغرافة والقبض عليه من أجل المحافظة على لقبه.

وإذا كانت النتيجة مفاجئة على الورق بحكم التباين في المراكز بين الغريمين فإنه على واقع بساط الملعب وتبعا لمجريات التنافس بينهما كانت منطقية وفاز من يستحق.

هزيمة السد بلاشك تصب في مصلحة الغرافة وتقوي من حظوظ صعوده إلى منصة التتويج فيما الفوز أعاد لأم صلال مؤقتا في إنتظار القادم من المباريات شيئا من توازنه وأنعش فيه أمل المنافسة على مقعد بالمربع الذهبي.

بعد تعادل بطعم الهزيمة في الأسبوع الماضي في الأنفاس الأخيرة من مباراته أمام السيلية (3–3) والذي تسبب في اتساع الفارق بينه وبين المتصدر إلى 11 نقطة لم يكن من خيار للسد الذي يتقمص منذ بداية الموسم دور المطارد المباشر سوى الفوز والتضرع إلى السماء بأن يتعثر الغرافة.

كان المطلوب هو انتزاع النقاط كاملة في مواجهة أم صلال الذي يسير هذا الموسم بإيقاع مضطرب وغير مستقر..يفوز، ينهزم، يتعادل، ينهزم، يتعادل، يفوز وهكذا دواليك.

ولكن المؤشرات الأولى في المباراة كانت توحي بأن المهمة لن تكون سهلة في ظل الغيابات المؤثرة أولا ولأن الخصم كشف عن نواياه الحقيقية مبكرا في إنتزاع نتيجة إيجابية.

لعب السد محروما من العديد من ثوابته البشرية وتنوعت أسباب الغيابات بين إصابات قديمة وأخرى حديثة أو بداعي الإيقاف بسبب الإنذارات الأربعة. ولكن إيقاف البرازيلي فيليبي عن لعب المباراة من طرف المدرب الهولندي أدريانسي كان أقواها وأكثرها إثارة للجدل وغطى عنها كلها...

والسبب هو أن اللاعب رفض بعد مباراة فريقه مع السيلية ركوب الحافلة التي كانت مخصصة لنقل اللاعبين عند المغادرة من الملعب.

لعل الكثيرين والكثيرين جدا إن لم أقل الكل سيجدون حتما في موقف أدريانسي مايدعو للغرابة والدهشة!! كيف يجرؤ على إيقاف أفضل صانع ألعاب ليس في فريقه فقط وإنما في دوري المحترفين قاطبة ويتخلى عن مفتاح أساسي في طريقة وتنظيم لعب عيال الذيب وصانع انتصاراتهم، بل وفي هذا الوقت المحرج الذي يحتاج فيه الفريق إلى تكاتف وتضافر كل الجهود من أجل تقويم المسيرة المتعثرة والنفخ بقوة في أمل المحافظة على اللقب من أجل بقائه مشتعلا وحتى لاينطفئ.

لاننسى أن المدرب هولندي الجنسية بغض النظر عن إسمه وقادم من دوري إحترافي، حقا ليس ضمن دائرة الدوريات الخمس الكبرى في القارة العجوز بيد أنه دوري إحترافي ناجح تدار فيه الأندية بعقلية إحترافية أنجب أساطير كروية وكشف للعالم عن أندية عملاقة توجت بألقاب أوروبية وعالمية وشكلت منتخبا ذاع صيته في كل أرجاء المعمور.وماكان للكرة الهولندية أن تتألق وأن تغير المفاهيم في الخطط الكروية عندما ابتكرت نظام الكرة الشاملة لولا إلتزام لاعبيها وأنديتها بقواعد النظام والإنضباط.

يتربى اللاعبون في هولندا وغيرها من البلدان الأوروبية على احترام قواعد محددة لايجب عليهم الخروج عنها مهما علا شأنهم ويحرص المدربون والمكونون والمربون على أن يظل الإنضباط أساس العمل والتعامل والممارسة والإطار الذي يحكم اللعبة.

فلامجال إذاً للإنفلات أو الإخلال بقواعده وتخطيه..

تصوير محمد ديوس

أم صلال نجح في الفوز على السد

أفليس النظام أساس النجاح كما يقول المثل؟

والإحتراف لايكون إحترافا إلا إذا كان سلوكا قبل أن يكون ممارسة أومجرد كلمات مكتوبة على الورق وإلا ينبغي لنا البحث له عن مسمى آخر!

وبالعودة إلى مباريات المباراة يتبين أن أم صلال الذي لعب محروما من خدمات فابيو بسبب جمعه لأربعة إنذارات، هدافه وضابط إيقاع وسط ميدانه، سار على التقيد بنفس النهج في اللعب منذ أن أطل على دوري المحترفين وأنديته في الموسم الماضي ضيفا مزعجا.وجعل المدرب حميد بريميل في الرسم التكتيكي لفريقه من الجهة اليمنى المنطلق الرئيسي للعمليات الهجومية بالإعتماد على الإنطلاقات السريعة للاعب الوسط الجناح محمد السيد عبد المطلب الذي فتح الممرات وشق المنافذ في الجهة اليسرى من دفاع السد. و لتنويع هجماته كان يقوم أيضا بنقل اللعب إلى الطرف الأيسر معتمدا على الطلعات المتكررة لضاحي وجنوح المهاجم العجمي الذي يفضل اللعب في هذا الجانب.

وشكلت الأظهرة نقطة ضعف في دفاع السد وهذا مايفسر أن أدريانسي أخرج في الشوط الأول طاهر زكريا وأدخل محله الشهواني.

ولاحت أولى الفرص المهمة في اللقاء في الدقيقة 13 بعد تمريرة عرضية من عبد المطلب لكن رأسية المهاجم البحريني حسين علي ذهبت خارج المرمى.

بالمقابل اعتمد السد على التسديد من بعيد بعد أن لاقى صعوبات في إختراق الدفاع البرتقالي المتكتل أمام حارسه بابا مالك الذي تألق في التصدي للعديد من الكرات القوية وكان له الفضل الكبير في بقاء الشباك عذراء..

وأبان بابا عن رد فعل قوي في الدقيقة 28 عندما تصدى بنجاح لتسديدة للمهاجم الإكوادوري كارلوس تينوريو الذي لم يكن يبعد عن المرمى إلا بحوالي 10 أمتار..

وكان عبد المطلب مصدر الهدف الأول في الدقيقة 30 حيث تلقى كرة من الوراء من لاعب الوسط المغربي يزيد قيسي فتخطى علي ناصر ومرر عرضيا نحو القائم الثاني لتجد المهاجم العماني إسماعيل العجمي المندفع والأسرع من طاهر زكريا فوضع الكرة في المرمى.

هجوم السد في المنفى السحيق

لم يعد من بد أمام السد سوى الإنفتاح كليا على الهجوم والقيام برد فعل أقوى من أجل العودة في المباراة. فيما ركز أم صلال على المحافظة على تنظيم خطوطه والانتشار الصحيح للاعبيه بوسط الميدان قصد عدم تمكين الفريق الخصم من المساحات اللازمة لبناء عملياته الهجومية.

وحاول السد التنويع من طرق الضغط على مرمى بابامالك باللعب على الجهة اليمنى حيث كان يتواجد الهيدوس والجهة اليسرى حيث تواجد عفيف أو الإختراق من العمق عن طريق محاولات فردية من زاراتي ثم تينوريو، لكن في مجملها كانت تصطدم بدفاع قوي أو بالحارس الذي تألق مجددا في الدقيقة 38 بإبعاد تسديدة علي عفيف بعد أن راوغ بن عسكر ودخل لمنطقة الجزاء..

وبقي أم صلال وفيا لتنظيمه وطريقة لعبه بالحيطة والحذر في الوراء والتكدس بوسط الملعب و الإنطلاق بهجمات سريعة مرتدة خطيرة عندما يتملك الكرة رغم أنه سيلعب بعشرة عناصر منذ الدقيقة 69 بسبب طرد العجمي لحصوله على الإنذار الثاني في المباراة.

ولجأ أدريانسي إلى الإستنجاد ببدلائه فأشرك جون بول مكان يوسف الهيدوس قصد إحداث أكثرية عددية في الخط الأمامي وإنعاشه إلا أن الحال بقي كما هو عليه.

ولعب أدريانسي الكل للكل فأخرج الظهير الأيمن البديل وأشرك محله المهاجم ماجد محمد..

ولم ينفع التغيير بالمواقع وتعزيز الهجوم في خلخلة الدفاع الذي كان يقوده بحنكة عزيز بن عسكر، وبقدر ما أغرى التراجع لاعبي الوسط بأم صلال للوراء مدافعي السد بالتقدم عاليا قصد تقديم حلول هجومية إضافية بقدر ماكان فيه الكثير من المجازفة والمخاطرة لأنه يكشف المرمى في حالة أي هجوم مرتد منظم..

وكاد عبد المطلب أن يضاعف النتيجة في الدقيقة 88 بعد إنفراد كلي بالمرمى لكن تسديدته تصدى لها الحارس..

وبنفس الأسلوب أي الهجوم المرتد أضاف أم صلال هدفه الثاني في الدقيقة90 عبر جواد أحناش الذي فتح له مصطفى آدم الجهة اليمنى بتمريرة عرضية في منتصف الملعب فتقدم إلى أن دخل لمنطقة العمليات وسدد بقوة في سقف المرمى مؤكدا فوز فريقه الذي رفع رصيده إلى 20 نقطة وباتت حظوظه وافرة في التنافس على مقعد بكأس ولي العهد...

أدريانسي يرفع الراية البيضاء

اعترف أدريانسي بصعوبة منافسة الغرافة في الوقت الراهن لأنه حافظ على توازنه في 14 مباراة وخرج منها منتصرا ولم يتعادل إلا مرة واحدة وكانت مع السد.

وحاول أدريانسي أن يتدارك إعترافه الضمني بأن المحافظة على اللقب بعد التعادل مع السيلية والخسارة من أم صلال أضحى عملية صعبة جدا وقال بأن كل شيء ممكن لأن عمر الدوري لايزال طويلا.

وبرر الخسارة بالقول أنها كانت نتيجة أخطاء في الجانب الدفاعي مضيفا أن فريقه في مرحلة بناء ويشهد تحولات مهمة!!

وتكلم المدرب الهولندي عن عملية عدم التوفيق في إستغلال بعض الفرص التي أتيحت لمهاجميه وأكد أنها لو ترجمت إلى أهداف لكان الفوز سداويا.

بالمقابل نوه مدرب أم صلال حميد بريميل بلاعبيه وشكرهم على المجهود الذي بذلوه خصوصا بعد طرد العجمي منذ الدقيقة 69، وأشاد بحارسه بابامالك الذي كانت له اليد الطولي في المحافظة على نظافة شباكه..

عبدالمجيد الكزار

موسيلو يتكلم «عربي» بلسان التألق والحسم

الأحلام بدت حقيقة.. العرباوية يعودون إلى الواجهة..!


تصوير فادي الأسعد

مباراة رائعة مفتوحة بين فريقي العربي والشمال شهدت خمسة اهداف كان فريق الأحلام كما يحلو لجماهير العربي تسمية فريقهم هو الأفضل فيها حتى وهو يتأخر على حين غرة بهدفين لهدف لمدة 7 دقائق بداية من د 57 وحتى د 62 عندما اعاد القائد عبدالعزيز كريم للفريق الأحمر سيطرته وأفضليته على المواجهة بعد تسجيله لهدف ولا أروع هو هدف التعادل، ليقول العرباوية بعدها كلمتهم القوية عبر مهاجمهم الفرنسي موسيلو الذي جعل الارض على ملعب حمد الكبير تتكلم عربي بعد نجاحه في تسجيل هدف الفوز الثالث الذي ترجم افضلية العربي واستحقاقه للظفر بالثلاث النقاط الثمينة، ليخرج بعدها مدربهم البرتغالي روماو بعد المباراة وهو يقول «العربي أدى مواجهة رائعة جداً».. قابله البرازيلي ادلسون مدرب الشمال بالقول وكأنه يوافقه بالرغم من أنني خسرت إلا انني أحب هذه المواجهة لان فريقي قدم كرة قدم حقيقية .. وتأكيداً لواقعيته في اللعب وفي الحديث لم يغفل القول لقد حاولنا في الشوط الثاني اللعب عبر الهجمات المرتدة إلا ان الأمر لم يكن في صالحنا.

إرادة البقاء في المربع الذهبي

الفوز الذي حققه العربي دفع به للثبات في موقعه كطرف رابع بالمربع الذهبي للدوري، ولقد أحسن العرباوية استثمار استقرارهم الحالي ومعنوياتهم المرتفعة بعد عودتهم المظفرة وقفزهم إلى المركز الرابع اثر فوز عريض تحقق لهم على الوكرة أحسنوا استثمار ذلك للحفاظ على مركزهم المشرف الذي يجب ان يكونوا فيه أصلاً، وحققوا فوزهم المهم على منافسهم الشمال بثلاثة اهداف لهدفين بعد تجاوزهم ترسانة الدفاع الشمالية القوية التي يعتمدها البرازيلي ادلسون في شاكلته ذات النهج الدفاعي، وعلى العكس من نجاح العرباوية فشل الشماليون في إيقاف نزيف النقاط الذي عانوا منه منذ الجولة التاسعة بعد خسارتهم من السيلية 0–1 ليخسروا بعدها كل لقاءاتهم عدا لقاء واحد فازوا فيه امام اصحاب القاع الخوريين بهدفين لهدف، وهو الفوز الوحيد لهم في القسم الثاني، وبانتظار جديد الشمال في الجولات القادمة سيبقى السؤال الكبير هل ينجح الشماليون في الخروج من شرنقة القاع التي وضعوا انفسهم فيها؟

روماو أحسن وموسيلو تألق

المواجهة شهدت لعب روماو بشاكلة 3 – 5 – 2 المعهودة كما فعل في لقاء الوكرة الأخير، حيث نصب الثلاثي ابراهيم الغانم كقلب دفاع وبجانبه هادي شكوري والعائد باسم عباس جديد شاكلة روماو في هذه المواجهة مع العائد الآخر سليمان كيتا الذي وضعه روماو في منطقة المناورة كلاعب محور والى جانبه كل من عبدالعزيز السليطي والقائد عبدالعزيز كريم، واعتمد روماو في الأطراف على سلمان عيسى في اليسار وحامد اسماعيل في اليمين كجناحين، وكانت فاعلية الخماسي كبيرة اكان في الشوط الاول أو في الشوط الثاني مع اللعب على الاطراف خاصة عبر حامد اسماعيل الذي شكل مصدر خطورة كبيرة على ترسانة دفاع الشمال في الشوط الأول، وتجاوز مرات عديدة الطرف الايسر للشمال هيثم الأمين، ومثلها فعل في مرات أقل سلمان عيسى من اليسار في الشوط الأول قبل ان يعود إلى خطورته المعهودة في الشوط الثاني ليشعل الجبهة اليسرى عبر الجهة اليمنى للشمال عند عبدالله حسن، وكان السليطي وكريم وكيتا غالباً يناورون من العمق، فلعبوا كرات عديدة لبيسكو الذي كان يميل إلى الهروب من الرقابة باتجاه الاطراف، وللمهاجم رأس الحربة ماسيلو الذي حاول كثيراً المرور والتسديد على مرمى صالح اللهيار خاصة في الشوط الأول، ولكن الكرة واقدامه لم تطاوعاه على ترجمة جهده في الشوط الأول، قبل ان يعود ليؤكد تألقه في الشوط الثاني ويحرز أغلى اهدافه وأهداف فريقه.

أدلسون قدم كرة قدم حقيقية

إن كان ادلسون قد لعب بنفس شاكلته المعهودة حيث ترسانة دفاعه كما هي ركائزها الثلاثي ماركوني وسيزار وعادل غالب، وفي الاطراف الظهيران عبدالله حسن وهيثم الامين، وفي المناورة عبدالله المنصوري وايهاب سر الختم واحمد حديد، والذي كان غالباً يتقدم للهجوم عندما يميل جديد الشاكلة المهاجم ناصر كميل الى الاطراف لفتح اللعب واتاحة الفرصة لحديد للتوغل نحو الداخل باتجاه صندوق عمليات العربي، فيما كان ايفانجو هو رأس الحربة الصريح، أقول وإن كان ادلسون قد حافظ على اطار شاكلته وبنائها الدفاعي إلا انه حررها هذه المرة من الضغوط بعد ان طالب عناصرها باستغلال المساحات التي يتركها لاعبو العربي عند اندفاعهم نحو مرمى صالح اللهيار الذي أفسد عديد كرات كانت أهدافا حقيقية خصوصاً من طرف ماسيلو، وادلسون بذلك قدم كرة قدم حقيقية كما قال هو نفسه لقد قدم فريقي كرة قدم حقيقية..وإن كان ما يُحسب عليه انه كان بمقدوره الخروج بنقطة قد تنفعه بالرغم من أفضلية عناصر العربي، خصوصاً وفريقه كان قد تقدم بهدفين.

القتال من أجل الثلاث نقاط

لا يمكن اغفال ان المواجهة شهدت تكافؤا كبيرا في أغلب فتراتها حتى مع أفضلية العربي وتميزت بصراع حقيقي على امتلاك السيطرة، وحاول لاعبو العربي والشمال تقديم كل ما عندهم للفوز بالثلاث نقاط كل منهما على طريقته، وبحسب اسلوب وطريقة البرتغالي روماو في العربي والبرازيلي ادلسون في الشمال، مع تفوق نسبي للعربي الأكثر سيطرة على اللعب، والأقدر على تشكيل خطورة على المرمى من الاطراف والعمق، وكان الفارق لدى الطرفين في لاعبي المناورة والمقدمة، فلاعبو المناورة في العربي أدوا ادوارهم كما يجب، ومثلهم كان لاعبا المقدمة بيسكو وماسيلو تحديداً اللذان كانا فعالين بشدة، وفعلاً لم يكن الشمال سيئا بل بادل العربي السيطرة والخطورة فترات كثيرة، ولكنه بدا انه يريد الوصول إلى مبتغاه على طريقته الخاصة وبهدوء يحسد عليه، ولكن ذلك لم يتحقق له حتى وقد حاول مدربه ادلسون تعطيل مفاتيح هجوم العربي بيسكو وماسيلو، وكذا الاطراف عند سليمان عيسى خاصة، وهو ما نجح فيه في الشوط الاول، وعند ذاك قام حامد اسماعيل في الطرف الأيمن بدور سلمان عيسى، وشكل خطورة كبيرة وكان من أفضل لاعبي العربي في الشوط الأول، الشوط الذي شهد تسجيل هدفين هدف التقدم للعربي عبر بيسكو عند د 5 بعد هجوم منظم من حامد اسماعيل الذي توغل وتجاوز ليكسب خطأ نفذه بيسكو على طريقة يسراه الساحرة التي لعبت الكرة بطريقة غريبة جعلتها تتهاوى في السماء حتى سكنت الشباك وكأن لسان حالها يقول «مكر مفر مقبل مدبر معا كجلمود صخر حطه السيل من عل» مع الفارق بالطبع في الوصف بين حصان امرؤ القيس والقدم الساحرة اليسرى لبيسكو، ثم سجل بعدها عند د 12 مهاجم الشمال الجديد ناصر كميل هدف التعادل للشمال بطريقة التسديد العنتري من بعيد إذ تجاوزت كرته رجب حمزة المتقدم لتسكن الشباك معلنة هدف التعادل، ولم يختلف سيناريو أحداث الشوط الثاني عن الشوط الأول، ولكن كانت جبهة العربي اليسرى هي الأخطر في الشوط الثاني عند رئة الفريق سلمان عيسى، واستمر الحال كذلك، حتى سجل الشمال عبر ظهيره الأيسر هيثم الأمين عند د 58 هدفاً ثانياً للشماليين، والهدف الثاني للشماليين لخبط حسابات روماو ولاعبيه واصابهم بما يشبه السكتة من هول المفاجأة لأنه كان على عكس مجرى اللعب، قبل ان يعود العرباوية إلى أجواء أفضليتهم مرة أخرى آخذين بزمام السيطرة على اللعب ليسجلوا الهدف الثاني الملعوب عبر القائد عبدالعزيز كريم عند د 62، وتحقق للعرباوية ذلك بفضل تألق خط وسطهم بقيادة كيتا المقاتل على الكرة، والثنائي المتألق السليطي وكريم الذي أبدع كثيراً بل وسجل هدفاً غالياً قبل ان يترك الملعب عند د 85 لبديله عزت جدوع الذي أنزله روماو بداعي تقوية الجانب الدفاعي تحسباً لأي مفاجأة شمالية في الدقائق الحرجة، وهو ما فعله روماو كذلك عندما سحب بيسكو وانزل عبدالعزيز الأنصاري عند د 88 الذي لعب في الطرف الأيمن كجناح بعد ان طلب روماو من حامد اسماعيل الثبات وعدم الهجوم حفاظاً على الفوز الذي كان قد تحقق عبر اقدام المتألق موسيلو عند د 68 عندما استفاد موسيلو من كرة الرائع باسم عباس البينية الطويلة لينفرد ويتوغل وسط متابعة ومراقبة لم تجد معه من القائد ماركوني وعادل غالب لينسل موسيلو بينهما مواجهاً الحارس صالح اللهيار الذي تقدم محاولاً تعطيل اندفاعه ولكنه وضع الكرة لحظة خروج اللهيار من بين اقدامه بكل حرفنة معلناً فوز فريقه وتألقه الذي رد به على المشككين بمستواه مستحقاً بذلك جائزة أفضل لاعب في المواجهة الجميلة التي اعادت فريق احلام العربي إلى الواجهة من جديد كما تتمناه جماهيره العريضة.

ناصر الحربي



الريان يعمق جراح الوكرة

أزمة نتائج أم أزمة انضباط في الوكرة؟!

الريان فاز بأقدام لاعبيه وليس بهدية من الحكم عبدو

لم يكن فوزا مسروقا تحت الأضواء الكاشفة على ملعب ثاني بن جاسم بالغرافة عندما أمطر الريان شباك الوكرة «4–1».

لم يكن فوزا بالصدفة أو الحظ..لم يكن بفعل فاعل أو بمساعدة مع سبق الإصرار والترصد من الحكم عبد الرحمن عبدو كما ادعى أهل الوكرة وإنما جاء كحصيلة منطقية لتفوقه في اللعب وفي تعامله الواقعي مع مجريات المباراة وتحولاتها ولحسن إستغلاله لنقاط الضعف الفاضحة التي تنتشر انتشار الداء في الخط الدفاعي الوكراوي...

سعى الخاسر جاهدا إلى أن يحجب الشمس بالغربال وأن يعلق هزيمته النكراء على شماعة خطأ افتراضي من الحكم بدعوى أنه لم يحتسب له ضربة جزاء في الدقيقة 71 إثر عرقلة للاعبه العراقي كرار جاسم عندما كان يحاول تجاوز الظهير الأيسر للريان عماد ناصر في داخل منطقة العمليات..أقام الدنيا ولم يقعدها مصرا على عدم مشروعية قرار الحكم بمواصلة اللعب ومتمسكا بأنه لو حصل على "ضربة الجزاء المزعومة" لعاد في النتيجة وأدرك التعادل بعد أن كان متأخرا بهدف لهدفين وربما انتصر ووضع النقاط الكاملة للمواجهة في رصيده الذي يتجمد منذ خمسة أسابيع!!

لاغرابة إذاً عندما يكون أي فريق يمر بفترة فراغ طال أمدها بسبب هزائمه المتلاحقة أن يبحث عن قشة يتمسك بها لعل وعسى تكون عزاء له في محنته التي هي من صنع يديه وليس للأقدار أو الغير أي دخل فيها.. ولكن الصواب هو أن يشرّح الفريق أزمته بكل عقلانية وتبصر وأن يبحث عن مصدر الخلل ويحدده على أمل أن يجد له العلاج المناسب.

فأزمة الوكرة أعمق وأشد من مجرد هزيمة في مباراة الجمعة الماضية بل لها جذور متأصلة تمتد إلى أبعد من الموسم الحالي.. يعلم القاصي والداني أنه يوزع النقاط بسخاء وكرم حاتميين على منافسيه بسبب الأخطاء الدفاعية الفادحة التي يقترفها أمام شباكه.

وقصة الأخطاء فصولها قديمة وليست وليدة الموسم الحالي فقط.. وعندما تتكرر أخطاء الماضي في الحاضر بنفس الوتيرة بل وأكثر فهذا معناه ان الاستفادة من الدروس والعبر التي تقدمها المباريات السابقة لم تتم بالشكل الصحيح!

جاءت الهزيمة الجديدة وهي الخامسة على التوالي لتؤكد بمالايدع أي مجال للشك أن إشكالية الوكرة إشكالية بنيوية اي أنها نتاج لقيمة لاعبيه الذين يشغلون المراكز الدفاعية..كما أن طريقة اللعب وشكله يساهمان في إبراز هذه الإشكالية بشكل فاضح ولايساعدان على التخفيف من آثارها السلبية.

تغيرالمدربون والناتج واحد!!

كان جديد الوكرة في مباراة الأسبوع الخامس عشر أمام غريمه الريان هو مدربه الفرنسي ريشار تاردي الذي جلس للمرة الأولى بدكة احتياط أصحاب الفانيلات السماوية بعدما تسلم مهام الإشراف رسميا على الجهاز التقني من المدرب المؤقت فرطوس الذي قاده في الأسبوعين الماضيين خلفا للراحل الألماني راينر هولمان.

كان إصلاح أخطاء الدفاع من أجل إعادة ترتيب البيت وقيادته إلى فوز يستعيد به توازنه بعد أربع هزائم متتالية (أمام الغرافة والسد بنفس النتيجة 2–5 وأم صلال صفر– 3 والعربي 1–5) هو أول التحديات التي تعين على تاردي التغلب عليها، ولذلك هيأ مستحضرا علاجيا سريعا من أجل أن يعيد إلى الخط الخلفي فعاليته وأن يعطيه المناعة أمام الهجمات الريانية.

لذلك عمد المدرب الفرنسي في مباراته الأولى التي إصطدم فيها بالغيابات المتعددة لعناصر أساسية إلى إحداث تغيير في العمق الدفاعي حيث أشرك محمد مدثر من فريق الرديف إلى جانب فواز أمان. وزج باللاعب يوسف مفتاح في مركز لاعب ارتكاز ثان إلى جانب حسن القاضي قصد إعطاء الوسط الإرتدادي ثقلا دفاعيا أكثر علما أن الوكرة يعاني في هذا الجانب ولذلك فإن جهازه الإداري كشف عن حاجته الملحة إلى التعاقد خلال فترة الإنتقالات الشتوية مع لاعب إرتكاز بمواصفات دفاعية مميزة يحل محل المدافع البرازيلي دانييل الذي لم يستفد الفريق من خدماته بسبب إصاباته المتكررة..ولكن البدلاء والتنظيم الدفاعي المطبقين أمام الريان كانوا بمثابة المخدر المؤقت سرعان مازال مفعوله مع تقدم دقائق اللقاء.

حقا ظهر الوكرة بوجه أفضل في البداية وأشعل أول شرارة تهديد في الدقيقة التاسعة عبر "مهاجمه" المغربي عادل رمزي الذي كاد أن يصيب المرمى بعد أن أنهى هجمة مشتركة بناها مواطناه علي بوصابون وأنور دييا إلا أن الكرة التي سددها بقدمه اليمنى كادت أن تلامس القائم الأيمن..وبالمقابل لم نسجل للريان أي خطورة في الربع ساعة الأولى لأن مهاجمه الرئيسي البرازيلي ويلتون رغم تحركاته في الأطراف أو انطلاقاته في العمق لم يستفد من أي كرة سانحة للتهديف... كما أن وليد جاسم العائد من غياب طويل عن التنافس كان كثير التراجع للوراء ولعب في الوسط أكثر من الهجوم..وتوجب الانتظار إلى غاية الدقيقة 19 لكي يهدد الريان بشكل جدي المرمى الوكراوي عبر تسديدة قوية من ضربة خطأ غير مباشرة انبرى لها ويلتون فخرجت الكرة للزاوية بعدما لامست كرار جاسم وعلت قليلا العارضة الأفقية.

وأثمرت ضربة الزاوية هدف السبق الرياني عبر البرازيلي فوماغالي الذي أرسل الكرة لولبية مباشرة إلى المرمى أساء الحارس محمد إيناس تقدير مسارها فلم يتمكن من إبعادها بقبضة يده فسكنت الشباك.

ولم يكد الوكرة يستفيق من صدمة الهدف الأول حتى تلقى هدفا ثانيا في الدقيقة 23 بعد تسديدة صاروخية من مشارف المنطقة عبر ويلتون مستغلا فشل الدفاع في تشتيت الكرة بعد محاولة تبادلها مع فوماغالي.

وكان لهذا الهدف مفعول إيجابي على الريان الذي دانت له الأفضلية وأصبح المتحكم في تدبير وتسيير مابقي من مجريات الشوط الأول بفضل تواجده الجيد في وسط الميدان الذي تألق فيه فوماغالي كعنصر ربط مع الهجوم ومنظم لعملياته. بالمقابل باتت محاولات الوكرة فردية أكثر منها جماعية وعبارة عن اجتهادات شخصية كان يقوم بها بين الفينة والأخرى مهاجموه المحترفون..وعاد الفريق الوكراوي بوجه أفضل في مطلع الشوط الثاني وأبان عن جدية في البحث عن هدف تقليص الفارق خصوصا بعد تعديل تكتيكي واضح حيث أن لاعبي الوسط المتقدمين كرار ودييا اللذين كانا متطرفين نحو الجانبين في الشوط الأول أصبحا يشاركان أكثر في محور الوسط فتأتى له ذلك في الدقيقة 57 الذي استغل تمريرة بينية من كرار فتوغل لمربع العمليات وسدد كرة زاحفة في الجهة اليمنى من الشباك.

أضحت محاولات الوكرة مقلقة وأكثر خطورة على الريان الذي انكمش في الدفاع والوسط من أجل تأمين تقدمه واعتمد على المرتدات السريعة. وقصد إنعاش خطه الأمامي وإعادة عجلته الهجومية للدوران بادر المدرب البرازيلي أتوري إلى إستبدال وليد بعلي فرطوس قصد الاستفادة من سرعته في الهجمات المضادة خصوصا أن تقدم دفاع الوكرة كان ينتج عنه التنازل عن بعض المساحات الفارغة لاستغلالها كان لابد من الزج بمهاجم سريع ولديه طراوة بدنية إلى جانب ويلتون.

وسقط كرار جاسم في منطقة الجزاء في الدقيقة 71 عندما حاول مراوغة عماد ناصر، وبعدها بثلاث دقائق أحرز مجبل هدف فريقه الثالث ضد مجريات اللعب مستفيدا من تمريرة على طبق من ويلتون إثر مرتد سريع فهيأ كرته في ظل غياب كلي لأية رقابة دفاعية تحاصره وسدد كرة أرضية هزمت إيناس مجددا.

ولم يكن الهدف الرابع الذي أحرزه ويلتون بعد أن كسر فوماغالي مصيدة التسلل وأهدى مواطنه كرة سهلة أكملها بهدوء في المرمى سوى تحصيل حاصل لانهيار الوكرة الذي حصد هزيمته الخامسة على التوالي وبقي عداد رصيده متوقفا عند 15 نقطة في المركز الثامن بينما عزز الريان موقعه بالمركز السادس رافعا رصيده إلى 20 نقطة..

قطعا ان وضعية الوكرة لاتحتاج إلى مزيد من التعليق لأنها واضحة وبيان الواضحات يصبح من المفضحات!!

الوكرة بدون قائد.. ما السبب؟

عندما استبدل المدرب تاردي قائد الفريق نايف الخاطر المصاب رفض الحارس محمد إيناس تسلم شارة القيادة ورماها أرضا أمام أنظار المتابعين وعدسات الكاميرا..وأصر الحارس على موقفه إلى أن تدخل حكم اللقاء الذي أمر بأن يحمل أحد اللاعبين الشارة ويضعها تطبيقا لقانون اللعبة.

حركة فيها الكثير من الإيحاءات والدلالات ويمكن أن تتحمل تفسيرات عديدة..

هل نتيجة لأزمة غضب عابرة ورد فعلي بسبب الهزائم المتلاحقة والأهداف الغزيرة التي أغرقت المرمى أم أنها مؤشر على أن الإنفلات أصاب البيت الوكراوي وبات الوضع خارج السيطرة؟

لابد من التذكير على أن إيناس كان في مباريات سابقة هو الذي يتولى مهمة حمل شارة قائد الفريق!!

عبدالمجيد الكزار

صدمة جديدة والخسائر تتواصل حتى مع لوزانو

أخطاء دفاعية مبكرة تقتل طموح الخور أمام السيلية!

تلقى الخور صدمة جديدة وخسارة حملت الرقم 11 في دوري المحترفين عندما اعطى خط دفاعه الفرصة لمهاجمي السيلية منذ وقت مبكر ليغزوا شباك حارسه باسل زيدان ليبقى الفريق في محطته الاخيرة وتتواصل ايامه الحزينة هذا الموسم..المباراة التي استضافها ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة ضمن مباريات الجولة الخامسة عشرة انتهت بفوز السيلية بنتيجة 3–0 ليمضي الوافد الجديد ويصل إلى النقطة رقم 20 رافضا الوقوف وهو يحقق مجموعة من المكاسب في الموسم الحالي تحت قيادة مدربه البرازيلي جوزيه باولو الذي اقترب من الوصول إلى هدفه الاول بتأمين البقاء مع الكبار في دوري الاضواء.

أخطاء دفاعية قاتلة

أصيب مرمى الخور بثلاث كرات في عمق دفاعه كانت بمثابة اجهاض الحلم المبكرة للعودة في هذه المباراة بعد ان وقع ثلاثي الدفاع سيد عدنان وابراهيم المشخص وعبدالله بريك في مجموعة اخطاء استغلها المهاجم البوركيني عبدالله سيسي فسجل هدفين وتكفل زميله العماني بدر الميمني بتسجيل الهدف الثالث.. الاهداف الثلاثة ورغم اختلاف شكلها لكنها كانت عباراة عن اخطاء واحدة وهي عدم التغطية الصحيحة في عمق منطقة الدفاع ليكون الحارس باسل زيدان مواجها بسيل من الاهداف في الشوط الاول الذي انتهى بثلاثية مبكرة ..وفشلت جهود سيد عدنان الذي كان متأخرا عن المشخص والبريك في المتابعة السليمة لخط هجوم السيلية الذي لعب فيه سيسي كالعادة وبجانبه الفرنسي غبريال حيث فشل اللاعب البحريني في متابعة كرة سهلة من وسط الملعب مررها عبدالله درويش إلى سيسي الذي سجل منها الهدف الاول بسهولة كبيرة.. وفشل اللاعب جبرتي ايضا في التغطية السليمة وقطع الكرات وهو الامر الذي دفع مدربه لوزانو لاخراجه منذ وقت مبكر ليشرك محمد ناصر بديلا له ويكلف مصطفى جلال بالمتابعة الدفاعية.

رغم ان المدرب لوزانو قد تولى مسؤولية التدريب في الخور منذ اكثر من اربع جولات الا انه فشل بالفعل في ايجاد حل لمشاكله الدفاعية التي ينقصها التنظيم الجيد وهو الامر الذي افسد جميع محاولات الفريق للعودة بالنتائج الجيدة في مسابقة دوري الموسم الحالي.

الكرات الثابتة لاتكفي

حاول لاعبو الخور التركيز للاستفادة من الكرات الثابتة واستعان المدرب بخبرة ثلاثيه سوزا ووليد محيي الدين وسيد العدنان لكن اللاعبين الثلاثة فشلوا في الوصول إلى مرمى بابا جبريل بهذه الطريقة عندما تناوبوا في تسديد الركلات الثابتة حيث اصطدمت كرتا محيي الدين وسوزا بعارضة مرمى السيلية بينما مرت كرة عدنان في الشوط الثاني خارج العارضة بقليل .. وافتقد الخور بالفعل للوجود الفعال في المنطقة الامامية حيث لعب البرازيلي رودريغو البعيد عن مستواه وحيدا في خط الهجوم حيث كان اللاعب محاصرا طوال زمن المباراة من مدافعي السيلية الذين يجيدون التنظيم والتكتل بفضل الطرق الدفاعية الجيدة التي يتبعها مدربهم البرازيلي باولو ليجد اللاعب صعوبة بالغة في عمل شيء وكان بعيدا عن اجواء المباراة.

محمد ناصر يزيد معاناة فريقه

في الوقت الذي يبحث فيه الخور للعودة الشرفية في الشوط الثاني وهو قد امتلك زمام المباراة رفض اللاعب محمد ناصر البقاء في ارضية الملعب لينال بطاقتين صفراوين في دقيقة واحدة ليكون جزاؤه الابعاد ويكمل المدرب لوزانو المباراة بعشرة لاعبين ..اللاعب الذي تم منحه البطاقة الاولى للتمثيل على الحكم سرعان ماوقع في خطأ اخر وهو يتدخل بتهور على احد لاعبي السيلية لينال البطاقة الحمراء بسرعة فائقة.. وعانى الخور كثيرا بعد النقص العددي حيث اتاح خروج ناصر الفرصة للفريق السيلاوي من اجل اللعب براحة كبيرة وتوزيع الجهد في ماتبقى من زمن والمضي للفوز بثلاث نقاط غالية.

السيلية يلعب بثبات

نجح مدرب السيلية في تحقيق مطلبه منذ وقت مبكر جدا وهو الامر الذي اتاح له الفرصة للتمتع بمشاهدة المباراة فقط في اوقات كثيرة حيث اعاد توظيف لاعب المحور مجيب حامد في الشوط الثاني ليلعب في مركز الظهير الايمن كدليل على قناعة المدرب المبكرة بحسمه للنتيجة منذ الشوط الاول الذي تقدم فيه بالاهداف الثلاثة فأصبحت مهمته سهلة .. ولعب المدرب البرازيلي بتنظيم دفاعي جيد واستفاد من مجموعة اللاعبين الجيدة التي يملكها النادي فلم يجد اكثر من لاعب الفرصة للظهور الا في الدقائق الاخيرة ومن بينهم لاعب الاهلي السابق مشعل عبدالله الذي كان واحدا من الاوراق الرابحة للمدرب قبل حضور المحترف الفرنسي غبريال حيث يعتمد باولو دائما للعب بمهاجمين وهو الامر الذي عجل برحيل وبقاء مشعل في دكة الاحتياط رغم مستواه الفني العالي ..وكالعادة وقف ثنائي خط وسط الفريق السيلاوي عبدالله درويش ووحيد محمد وراء الانتصار الذي حققه الفريق بفضل الجهد الكبير الذي يبذلانه لحماية المدافعين ومد الهجوم ايضا بالتمريرات الحاسمة حيث ساعدهما وجود بدر الميمني في الفورمة اللازمة ..ولم يتأثر السيلية كثيرا بافتقاد اللاعب العماني احمد مبارك نسبة لوجود المجموعة التي تعطي المدرب اكثر مما يطلبه ربما.

لجنة اختيار أفضل لاعب تحضر بعد 24 دقيقة

حضرت لجنة اختيار افضل لاعب في المباراة وهم من اعضاء اللجنة الفنية باتحاد الكرة بعد بداية المباراة بأربع وعشرين دقيقة وهذا مايعني ان اي لاعب قد تألق بشكل لافت في البداية لم يكن اداؤه محسوبا في المباراة حيث كان وقتها المهاجم سيسي سجل هدفين .. وفي الوقت الذي كان يجب على اللجنة الحضور منذ وقت مبكر إلى ملعب ثاني بن جاسم حتى تقوم بعملها كما يجب جاء حضورها المتأخر ليشكل اكثر من علامة استفهام حول الاسس السليمة في الاختيار لهذه الجائزة التي تقدم في كل مباراة بدوري المحترفين وقيمتها 1500 دولار امريكي.



لاعبو السيلية يحتفلون بهدفهم الثاني في مرمى الخور

تصوير/فادي الاسعد

نزار عجيب

نجم الأسبوع 15



عزيز بن عسكر - لاعب أم صلال

اعاد مدافع نادي ام صلال عزيز بن عسكر المغربي الجنسية البريق اليه ونفض غبار التعثر الذي حدث له في الموسم الحالي ليعيد للاذهان صورة التألق والبروز الذي كان عليه المدافع الدولي في الموسم الماضي، نجح بن عسكر في قيادة فريقه للفوز على السد بعد ان قاد الخط الخلفي وكان سدا منيعا تكسرت امامه كل هجمات الفريق السداوي الذي لم يقدر لاعبوه على تجاوز اللاعب وزملائه، لعبت خبرة بن عسكر الكبيرة دورا بارزا في تحقيق النتيجة الايجابية والانتصار بهدفين حيث كان اللاعب عند حسن ظن مدربه حميد بريميل الذي اتبع نهجا دفاعيا كان هو كلمة السر في الفوز على السد، بن عسكر استطاع ان يكون رجل المرحلة الحالية لفريق ام صلال الذي مازال يضع الثقة عليه في اعادة الفريق للواجهة من جديد بعد ان تعثر في بداية الموسم الحالي، عودة اللاعب الى مستواه الحالي ايضا ربما تكون فرصة اليه للعودة من جديد الى منتخب بلاده في نهائيات كأس الأمم الافريقية القادمة بغانا في شهر يناير المقبل بعد ان تخطاه الاختيار للتشكيلة الاولية ...

تشكيلة الأسبوع 15

مدرب الأسبوع

حميد بريميل

مدرب نادي أم صلال

حارس أم صلال
بابا مالك

لاعب الغرافة
سعد سطام

لاعب الغرافة
مادوني

لاعب أم صلال
عزيز بن عسكر

لاعب السيلية
بدر الزمان

لاعب قطر
علي كريمي

لاعب الريان
يونس علي

لاعب أم صلال
جواد احناش

لاعب الغرافة
عبد الحق الصريف

لاعب السيلية
سيسي

لاعب العربي
مارسيلو



جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨

«القسم الأول»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	السد	×	الخور	٦,٣٠	السد	٣–٢
٢	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	الغرافة	×	أم صلال	٨,٣٠	السد	٢–١
٣	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	قطر	×	الوكرة	٦,٣٠	السد	١–١
٤	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	الريان	×	الشمال	٨,٣٠	السد	١–٠
٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/٩/١١	العربي	×	السيلية	٦,٣٠	السد	١–٠

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	قطر	×	الخور	٨,٣٠	قطر	١ – ٣
٧	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	الغرافة	×	الوكرة	١٠,٣٠	قطر	٤ – ١
٨	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	السد	×	الشمال	٨,٣٠	قطر	٠ – ٣
٩	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	العربي	×	أم صلال	١٠,٣٠	قطر	١ – ١
١٠	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٢	الريان	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	الشمال	×	أم صلال	٨,٣٠	الريان	٠ – ١
١٢	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	السد	×	الوكرة	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٣	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	قطر	×	السيلية	٨,٣٠	الريان	٤ – ٢
١٤	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	الريان	×	الخور	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٥	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٩	العربي	×	الغرافة	٨,٣٠	الريان	٠ – ٢

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٦	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	الغرافة	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	٢ – ٠
١٧	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	قطر	×	العربي	١٠,٣٠	قطر	٢ – ٢
١٨	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الشمال	×	الخور	٨,٣٠	العربي	١ – ٠
١٩	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الوكرة	×	أم صلال	٨,٣٠	قطر	٣ – ١
٢٠	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الريان	×	السد	١٠,٣٠	قطر	١ – ٢

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢١	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	العربي	×	الوكرة	٨,٣٠	الغرافة	١ – ٠
٢٢	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	الريان	×	أم صلال	١٠,٣٠	الغرافة	١ – ٢
٢٣	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	قطر	×	الشمال	٨,٣٠	العربي	١ – ٣
٢٤	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	السد	×	السيلية	٨,٣٠	الغرافة	٢ – ١
٢٥	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	الغرافة	×	الخور	١٠,٣٠	الغرافة	٢ – ١

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السد	×	أم صلال	٦,٠٠	الريان	٢ – ٠
٢٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السيلية	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ١
٢٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	الريان	×	الوكرة	٨,٠٠	الريان	١ – ٢
٢٩	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	العربي	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٠ – ٠
٣٠	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	قطر	×	الغرافة	٨,٠٠	الريان	٠ – ٥

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣١	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الوكرة	×	السيلية	٦,٠٠	الغرافة	٣ – ٤
٣٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الخور	×	أم صلال	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ٤
٣٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الغرافة	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٢ – ١
٣٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	قطر	×	السد	٦,٠٠	الغرافة	٢ – ٢
٣٥	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الريان	×	العربي	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	العربي	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٠ – ٠
٣٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	الشمال	×	الوكرة	٨,٠٠	قطر	١ – ١
٣٨	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	الريان	×	قطر	٦,٠٠	قطر	١ – ٣
٣٩	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السد	×	الغرافة	٨,٠٠	قطر	٣ – ٣
٤٠	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السيلية	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٠

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤١	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	قطر	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٤ – ٢
٤٢	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الشمال	×	السيلية	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ١
٤٣	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الوكرة	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ٠
٤٤	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	الريان	×	الغرافة	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٢
٤٥	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	العربي	×	السد	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

القسم الثاني

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤٦	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الوكرة	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٣ – ٢
٤٧	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الشمال	×	الريان	٧,٣٠	الريان	٠ – ٣
٤٨	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	الخور	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٣
٤٩	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	أم صلال	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	١ – ٣
٥٠	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	السيلية	×	العربي	٥,٣٠	قطر	٢ – ٠

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥١	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الخور	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٢ – ١
٥٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الوكرة	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	٢ – ٥
٥٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	الشمال	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٢
٥٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	أم صلال	×	العربي	٧,٣٠	الريان	٠ – ٢
٥٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/١	السيلية	×	الريان	٥,٣٠	الريان	٢ – ٠

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	أم صلال	×	الشمال	٥,٣٠	قطر	٢ – ١
٥٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	الوكرة	×	السد	٧,٣٠	قطر	٢ – ٥
٥٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	السيلية	×	قطر	٥,٣٠	الريان	١ – ٦
٥٩	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الخور	×	الريان	٥,٣٠	قطر	٠ – ١
٦٠	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الغرافة	×	العربي	٧,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦١	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	السيلية	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	٠ – ٣
٦٢	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	العربي	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	٠ – ٢
٦٣	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	الخور	×	الشمال	٥,٣٠	العربي	١ – ٢
٦٤	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	أم صلال	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٠
٦٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	السد	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	٣ – ٠

الأسبوع الرابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦٦	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	الوكرة	×	العربي	٥,٣٠	العربي	١ – ٥
٦٧	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	أم صلال	×	الريان	٧,٣٠	العربي	١ – ٢
٦٨	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الشمال	×	قطر	٥,٣٠	العربي	٠ – ٣
٦٩	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الخور	×	الغرافة	٧,٣٠	العربي	١ – ٣
٧٠	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	السيلية	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٣

الأسبوع الخامس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧١	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	أم صلال	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	٢ – ٠
٧٢	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الوكرة	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	١ – ٤
٧٣	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الشمال	×	العربي	٥,٣٠	العربي	٢ – ٣
٧٤	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الخور	×	السيلية	٥,٣٠	الغرافة	٠ – ٣
٧٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الغرافة	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	٣ – ٢

الأسبوع السادس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧٦	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	السيلية	×	الوكرة	٥,٣٠	قطر	
٧٧	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	أم صلال	×	الخور	٧,٣٠	قطر	
٧٨	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	الشمال	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	
٧٩	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	السد	×	قطر	٥,٣٠	قطر	
٨٠	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	العربي	×	الريان	٧,٣٠	قطر	

الأسبوع السابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨١	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	الخور	×	العربي	٥,٣٠	الغرافة	
٨٢	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	الوكرة	×	الشمال	٧,٣٠	الغرافة	
٨٣	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	قطر	×	الريان	٥,٣٠	الغرافة	
٨٤	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	الغرافة	×	السد	٧,٣٠	الغرافة	
٨٥	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	أم صلال	×	السيلية	٥,٣٠	الريان	

الأسبوع الثامن عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨٦	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	أم صلال	×	قطر	٥,٣٠	الريان	
٨٧	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	السيلية	×	الشمال	٧,٣٠	الريان	
٨٨	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	الخور	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	
٨٩	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	الغرافة	×	الريان	٥,٣٠	قطر	
٩٠	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	السد	×	العربي	٧,٣٠	قطر	

ترتيب الفرق للأسبوع الخامس عشر

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
١	الغرافة	١٥	١٤	١	–	٤٢	١٣	٤٣
٢	السد	١٥	٨	٥	٢	٣٢	٢٣	٢٩
٣	قطر	١٥	٦	٣	٦	٣٤	٣٠	٢١
٤	العربي	١٥	٥	٦	٤	١٧	١٥	٢١
٥	أم صلال	١٥	٦	٢	٧	٢١	٢١	٢٠
٦	الريان	١٥	٦	٢	٧	١٨	٢٠	٢٠
٧	السيلية	١٥	٦	٢	٧	٢١	٢٦	٢٠
٨	الوكرة	١٥	٤	٣	٨	٢٣	٣٨	١٥
٩	الشمال	١٥	٤	٢	٩	١٥	٢١	١٤
١٠	الخور	١٥	٢	٢	١١	١٣	٢٩	٨

والانتقالات الشتوية على الأبواب..

تغيير المحترفين.. نعمة أم نقمة؟



الإهدار والتفريط في صفقات المحترفين خطر يهدد الكرة القطرية

آن الأوان لايجاد آلية جديدة لتصحيح العملية الاحترافية

كما في كل موسم، تستعد فرقنا لاستقبال فترة الانتقالات الشتوية بالكثير من الاهتمام والترقب كونها تصب في صالح عملية ترميم ما امكن ترميمه من اخطاء تعاقداتها مع المحترفين، وهذا الاهتمام يتعلق بمحاولة الوصول بالعملية الاحترافية الى المدى المطلوب وبخاصة في معالجة الوضع غير الطبيعي لبعض المحترفين ممن كلفوا الكرة القطرية بصفقات تبدو في ظاهرها اكبر مما قدموه حتى الآن.

وتأسيساً على هذا الاهتمام ،فاننا نرى ان فترة الانتقالات الشتوية المرتقبة يجب ان تستثمر بالاتجاه الامثل في اتجاهين ..الاول انها فسحة مناسبة للاجهزة الفنية للاندية من اجل مراجعة ما تم تحقيقه في الجولات السابقة من عمر الدوري تمهيدا للدخول في المرحلة الحاسمة منه. والثاني إعادة النظر بالعقود الفاشلة التي كلفت الاندية كثيرا وساهمت بجر عجلتها الى الوراء من خلال الاداء المتواضع الذي قدمته والذي لايرقى باي حال من الاحوال الى مستوى الآمال المعقودة عليها .وفي كلتا الحالتين ،فان الاجهزة الفنية في انديتنا مطالبة بان تجعل من فترة الانتقالات خطوة من اجل التصحيح والانطلاق الامثل نحو الاستعداد لاغلى البطولات وهي كأس سمو الأمير المفدى وكأس ولي عهده الأمين الى جانب الاهتمام بجعل هذه المحطة في صالح العملية الاحترافية مجتمعة وليس الدوري والبطولات الاخرى فحسب.

أخطاء الأمس

والمتابع لآلية الانتقالات المعتمدة في اجندة الموسم ،يرى ان الكثير من الاندية يقع في مطب الاختيارات الخاطئة وغير المدروسة انطلاقا من تركيزه على ضم اللاعب الجاهز سواء من داخل صفوف اندية دوري المحترفين او خارجه وقد دفع هذا التوجه بعض الأندية القطرية الى اعتماد مبدأ الصفقات السريعة التي وجد فيها البعض الفرصة امامه لجعل احد اسباب الثراء السريع وبخاصة المحترفين القادمين من الملاعب الخليجية حتى إن بعض النجوم الخليجيين فضل الموافقة على الارتباط في هذا النوع من العقود بصرف النظر عن المردود الفني لها.

ونذكر في هذا الصدد، ان احد النجوم الخليجيين انضم الى ناد كبير في اغلى البطولات وعندما تسبب في إهدار احدى ركلات الجزاء الحاسمة لناديه لم يتورع عن اعلان رغبته في عدم استلام قيمة تعاقده مع هذا النادي – على سبيل الاعارة– مع كلمة اعتذار مهذبة نتيجة لما شعر منه من ذنب التفريط بفرصة الفوز بهذه المباراة وهو ما لم يفعله أحد غيره من المحترفين الذين دأبوا على ارهاق ميزانية لجنة الاحتراف وارباك ادارات الاندية في صفقات فاشلة لاتغني ولاتسمن.

ومن باب التذكير نقول ان على لجنة المحترفين ان تؤسس لمرحلة جديدة من التعامل الامثل مع الاجهزة الفنية من اجل الاستفادة من فترة الانتقالات وهذه المرحلة تقوم على أساس ايجاد ارضية من الثقة بين اللجنة والاندية من اجل تفويت الفرصة امام اهدار المال العام وهو المأخذ الذي سجلته اللجنة على بعض مجالس الادارات بسبب الصفقات الفاشلة وغير المدروسة في الموسم الحالي.

إعادة نظر

على إن اخضاع الصفقات المقبلة الى التحليل والدراسة والتأني من شأنه ان يجعل هامش الخطأ محدودا وبخاصة في اختيار المحترفين وابقاء الباب موصدا امام الاجتهادات السريعة التي تختار هذا وذاك من المحترفين على وفق قناعات غير ناضجة تضع في المقام الاول مبدأ الربح السريع من الصفقات دونما مراعاة للمصلحة العليا للكرة القطرية.

ولعل العمل على انجاح هذه الخطوة سيكون من شأنه تصحيح العلاقة بين اللجنة وبين الاجهزة الفنية في الاندية وبخاصة في موضوع ايجاد قنوات التنسيق في الامور التي تخص التعاقد مع المحترفين الجدد والاستغناء عنهم لقد أفرزت مباريات دوري المحترفين في مراحلها الماضية العديد من المؤشرات التي تؤكد حاجة الاندية الى التغيير في المرحلة المتبقية من عمر الدوري والتغيير المطلوب يجب ان يكون متوافقا مع حاجة الاندية الى تجاوز اخطاء الامس والعمل على استقطاب المحترف المناسب في الوقت المناسب لاسيما وان الفسحة الزمنية المتبقية من عمر الدوري تجعل التعويض السريع أمراً مطلوبا الى جانب حاجة الاندية الى تجاوز الخلافات الدائرة بين الادارات والاجهزة الفنية من جهة وبين الطواقم التدريبية من جهة اخرى وبخاصة في تحديد جاهزية المحترفين وصلاحياتهم لدوري نريد له النجاح في كل المقاييس ومن بينها وجود المحترف المناسب الذي يرتقي به مستوى الدوري وليس العكس.

وقد شاهدنا في المواسم السابقة الكثير من الخلافات التي يتبادل أصحابها مختلف الاتهامات حول سوء استثمار فترة الانتقالات الشتوية في تعزيز فرق الدوري ،بل ان هذه الاتهامات كانت سببا في ضياع فرصة التعويض التي كانت تنتظرها الاندية في الوقت الحاسم وأخذ بعضها طريقه الى اعمدة الصحف كونها فضحت اصحاب الصفقات الفاشلة التي لم تحقق لأي من هذه الاندية ما كانت تبحث عنه وبخاصة تلك التي كان ينتظر منها جمهورها الكثير.

إن فترة الانتقالات المقبلة يجب ان تكون خطوة لتسريع خطى الإثارة والبحث عن الحلول السليمة والعاجلة لمشاكل الدوري وتداعياته وبخاصة تلك التي تلبي حاجة فرقنا الوطنية إلى الاختيار الاصوب والامثل للاعبين المؤهلين لارتداء قميص العنابي لاننا في الواقع سنبقى نتطلع الى الدوري على أنه رائدنا الى تطور الكرة القطرية واثراء صفوف فرقها الوطنية بالكثير من المواهب ولسنا بحاجة الى انتقالات تثري المحترفين القادمين الى ملاعبنا وتفقر الدوري من أسباب النجاح .

أحمد إسماعيل

«  » ترصد مسيرة الفرق بدوري الأشبال:

الصدارة سداوية بشكل مطلق..!

صدارة سداوية مطلقة لدوري الأشبال مع انتهاء الجولة الأولى من القسم الثاني، ولقد وجدناها فرصة لرصد نتائج الفرق خلال عشر جولات هي عمر الجولات التي مرت حتى الآن بعد توقف دوري الأشبال إثر التوقف الاضطراري لدوري الفئات السنية جميعها، ولأننا قد بدأنا حديثنا بالقول ان صدارة الدوري هي صدارة سداوية مطلقة فلزاماً علينا التأكيد ان فارق الثماني نقاط بين أشبال السد وأقرب الفرق اليهم في الترتيب وهما تحديداً الريان والخور هو الذي دعانا للقول ان صدارة السداوية مطلقة، علماً ان لأشبال السد مباراة لم يُعرف مصيرها بعد، وهي مباراته مع ام صلال صاحب المركز الأخير، ولقد حاولنا الاستعانة برصد ترتيب الفرق من اتحاد الكرة عبر لجنة شؤون الأندية واللاعبين بتعاون من الأخ عصام شوقي في اللجنة الذي لا يبخل علينا بتعاونه الدائم فقيل لنا ان نتيجة اللقاء لم تصل بعد اليهم، وبالتأكيد لا يمكن ان تمر علينا ملاحظة فنية بحتة تتعلق بتوقف الدوري الذي لن يكون في مصلحة المتصدر السد صاحب النتائج المبهرة والاستقرار الكبير اداريا وفنياً، فيما سيكون التوقف من مصلحة جل الفرق التي ستجعله بمثابة مراجعة للحسابات قبل الولوج إلى الجولات المتبقية من الدوري، وعسى ولعل ينجح أقرب المنافسين لأشبال السد وهم أشبال الريان والخور في الاستفادة من التوقف للعودة الحقيقية إلى أجواء المنافسة.

هل من منافس؟..هذا هو لسان حال أشبال السد في ظل تقدمهم الكبير عن بقية الفرق مع فارق نقطي بلغ ثماني نقاط، ومشوار السداوية في المنافسة ثري بالانتصارات الكبيرة إذ حققوا الفوز في كل مبارياتهم، ولم يعرفوا طعم الخسارة ولا ذاقوا نكهة التعادل قط، وبلغ رصيدهم 27 نقطة بالتمام والكمال وسجلوا 54 هدفاً بمعدل اهداف بلغ ستة أهداف في المباراة الواحدة، وهو لعمري معدل قياسي مرتفع يدل على ضخامة الفارق بينه وبين بقية الفرق، ولا يقل دفاع اشبال السداوية قوة عن هجومهم فلم يقبل مرماهم غير ثمانية اهداف فقط، وللتذكير فإن اخر فوز لهم كان على اشبال الأهلي بسبعة أهداف كاملة الدسم، وبالتأكيد ان لغة الأرقام تؤكد انفراد السداوية بالصدارة، وتفصح عن قدرتهم على حسم اللقب إذا ما حافظوا على قوتهم، خصوصاً ان ما ينتظرهم من لقاءات قوية وتحديداً مع أقرب منافسيهم أشبال الريان والخور أو حتى الوكرة والعربي والغرافة وقطر ستظهر قدرتهم الحقيقية في إثبات قدراتهم وامكاناتهم، وعليهم ان يدركوا ان الفرق ستلعب امامهم بخصوصية اللعب مع المتصدر القوي وستبذل قصارى جهدها لإلحاق الخسارة الأولى بهم، وإذا ما تعرضوا للخسارة الأولى فمعنى ذلك ان شوكتهم كُسرت وسطوتهم انحسرت، وللإنصاف يجب القول ان اشبال السد افضل الفرق مهارياً وفنياً، وقد برز في صفوفهم عديد مواهب سيكون لها شأن كبير، ولأننا نرصد الأرقام فيجب علينا ذكر أشبال السد أصحاب الـ 54 هدفاً يتقدمهم هداف السد والهداف الثاني في الدوري محمد مسفر المري برصيد 12 هدفاً، ويليه الهداف الثاني وثالث هدافي الدوري عبد الرزاق متعب المنصوري برصيد 10 أهداف، ثم هلال محمد آل سعيد رابع هدافي الدوري برصيد 9 أهداف، وصالح بدر عبد الرب وعلي أسد الله قمبر برصيد 7 أهداف لكل منهما، ثم عبد الكريم حسن الحاج برصيد 4 أهداف، وجاسم مال الله العدساني برصيد هدفين، وفيصل عايض القحطاني وحمد خالد النعيمي واحمد طالب النوبي بهدف لكل منهم.

الريان متحفز للتقدم

حسابياً وبالارقام يتموضع أشبال الريان في المركز الثاني بعد اشبال السد، ولكنهم يبتعدون عنهم بفارق نقطي يبلغ ثماني نقاط، وإن كانوا يستطيعون الحفاظ على مركزهم المتقدم الثاني، لكن يبدو صعباً عليهم الوصول إلى المركز الأول حيث اشبال السداوية، بيد ان ذلك ليس مستحيلاً في كرة القدم، ومسيرة اشبال الريان في الدوري تراوحت بين الإخفاق والنجاح فالفريق فاز في ست مباريات وهو من أعلى المعدلات بعد معدل انتصارات السد، وتعادل في مباراة واحدة، وخسر ثلاث مرات، وهو رقم الخسائر ذاتها الذي يشترك فيه الريان مع أربع فرق أخرى هم شركاؤه في النقاط الخور ثم العربي الخامس والغرافة السادس وقطر السابع، وتوازن اشبال الريان يبدو غير مفقود مع ست مرات فوز وثلاث خسائر بـ 26 هدفاً سجلوها و20 هدفاً دخلت مرماهم، غير ان معدل الاهداف التي دخلت مرماهم يعتبر كبيراً بمعدل هدفين في المباراة الواحدة، ويجب على الجهاز الفني لأشبال الريان معالجة الخلل في دفاع الفريق إذا ما اراد المنافسة والتقدم أكثر صوب أشبال السد، وقد سجل أشبال الريان معدل تهديف طيب 2.5 في المباراة الواحدة، وهو معدل يأتي بالمركز الثالث بعد معدل أشبال السد والغرافة، وقد سجل أهداف اشبال الريان كل من هداف الفريق صالح حمد المري 7 أهداف، والهداف الثاني أحمد علاء الدين بدر 5 أهداف، ومحمد مذكر القحطاني 4 أهداف، وعبد الله سالم رحيل وناصر زيد القريني وجاسم علي سويدان بواقع هدفين لكل منهم، وكل من سيف خلفان البلوشي وعبد الله محمد الكربي ومحمد صالح مسعود ومحمد ناصر الكعبي هدف لكل منهم.

الخور قادر ومتعثر

أشبال الخور الذين أنهوا القسم الأول في المركز الثاني برصيد 18 نقطة بعد اشبال السد وبفارق ست نقاط فقط، لم يستطيعوا التمسك بمركزهم الذي يتيح لهم منافسة اشبال السد فتعثروا في بداية القسم الثاني امام أشبال قطر عندما تعادلوا بهدف لهدف مضيعين نقطتين ثمينتين، مما سهل لاشبال الريان التقدم إلى المركز الثاني بفارق الأهداف عنهم، ويمكن لأشبال الخور ان يعودوا إلى المركز الثاني إذا ما لعبوا بقوة وودعوا هكذا تعثر، والخوريون في مسيرتهم بالدوري فازوا ست مرات وتعادلوا مرة وخسروا ثلاث مرات تماماً كما هي مسيرة اشبال الريان، ولكنهم تخلفوا عن الريانيين في المركز الثالث بفارق الأهداف بعد ان أكتفوا بتسجيل 21 هدفاً بمعدل يتجاوز هدفين في المباراة الواحدة، فيما اهتزت شباكهم 18 مرة، وهذا المعدل هو الثالث بين أقوى دفاع بعد دفاع السد وقطر وبالشراكة مع دفاع العربي، وسجل أهداف اشبال الخور الـ 21 هدفاً كل من هدافهم الأول وخامس هدافي الدوري علي سعيد المهندي والذي سجل 9 أهداف، وعلي جوهر المهندي 4 أهداف، وكل من طالب عبد الله المهندي وراشد جبر المهندي ثلاثة اهداف لكل منهما، وسجل كل من فهد عبد الله خليل ومصعب عبد المجيد عبد الله هدفاً واحداً.

الوكرة هل يتقدم من الخلف؟

فريق أشبال الوكرة تقدم مركزين باتجاه المقدمة في الجولة الأخيرة قبل توقف الدوري، فبعد ان كان يحتل المركز السادس مع نهاية القسم الأول اصبح رابعاً بعد فوزه على متذيل الترتيب أشبال أم صلال بستة أهداف رافعاً رصيده إلى 16 نقطة، وهو يحتاج إلى تأكيد تقدمه في الجولات القادمة، وإثبات انه ما زال قادراً على التقدم خصوصاً عندما يلعب امام الفرق الأقوى من أم صلال، وإذا كان هجوم الوكرة سجل 22 هدفاً وهو خامس اقوى هجوم، فإن دفاعه يعد من اضعف خطوط الدفاع بعد دفاع الأهلي وام صلال والشمال، وهذا يظهر من خلال نسبة صافي الأهداف التي يمتلكها والتي هي سالب 5، فهل ينجح اشبال الوكرة في تعزيز تقدم فريقهم؟..خصوصاً اصحاب الاهداف الـ 22 يتقدمهم هداف الفريق خليفة حسن العبد الله بخمسة أهداف، والثنائي احمد فاضل وزين، وعبد العزيز عبد الله صالح صاحبا الثمانية أهداف مناصفة بينهما، وفيصل صلاح الطويل وخالد محمد الحمادي وعابد عبد القادر هدفين لكل منهم، وعلي احمد حسن وقحطان سالم الكربي والنوبي حمد المري بهدف لكل منهم.


من لقاء اشبال الغرافة والريان

العربي متوازن ومتأخر

يملك اشبال العربي توازناً ملحوظاً مع عدد مرات فوز بلغ اربع مرات وثلاثة تعادلات وثلاث خسائر، حتى وان تأخروا إلى المركز الخامس برصيد 15 نقطة مع بداية القسم الثاني، بعد ان كانوا في المركز الرابع في نهاية القسم الأول، ويعزز من قولنا ان أشبال العربي يملكون توازناً ملحوظاً في خطوطهم هو عدد الأهداف التي سجلوها والتي سُجلت في مرماهم، فسجل هجومهم 25 هدفاً وقبل دفاعهم تسجيل 18 هدفاً بصافي اهداف بلغ 7 أهداف، وهنا يكمن التوازن فنياً، والملاحظ ان هجوم العربي هو رابع اقوى خط هجوم بعد هجوم السد والغرافة والريان، وثالث اقوى دفاع بعد دفاع السد وقطر وبالشراكة مع الخور، وبالتأكيد يملك أشبال العربي امكانات أفضل من التي قدموها وهذا ما تظهره الارقام، أما عن اهداف العربي في الدوري فلقد سجلها كل من هداف الفريق وسادس هدافي الدوري حمد عبد الرحمن عبد الله 8 أهداف، وطلال عبد الحميد العشار وأحمد مبارك ابو شايع 12 هدفاً بواقع ستة اهداف لكل منهما، وحسين عبد الله داد وناصر صالح خلفان هدفين لكل منهما، وعبد الرحمن احمد الجاسم هدف.

الغرافة هجوم بلى.. دفاع لا

أشبال الغرافة يملكون هجوما قويا بلى هذا صحيح، ولكنهم يعانون في الدفاع، وهذا واضح من خلال نتائجهم إذ حققوا اربع مرات فوز وثلاثة تعادلات وثلاث خسائر، وسجل هجومهم 27 هدفاً، ودخل مرماهم 24 هدفاً، وقد تراجع الغرافة كذلك اسوة بالعربي واصبح سادساً في الترتيب، وإذا كان هجوم أشبال الغرافة هو الأقوى بعد هجوم السد المتفرد برقم قياسي، فان دفاعهم هو خامس أضعف دفاع، وبالنظر لقوة هجوم الغرافة خصوصاً مع تواجد هداف الدوري حتى الآن المهاجم فيصل عادل فهد في صفوفهم فإنهم يستطيعون التقدم شريطة تحصين دفاعهم في الجولات القادمة، ولو ملك الغرفاوية التوازن الذي يملكه السد أو حتى العربي كما اسلفنا القول لكان لفريقهم شأن آخر في البطولة، وعلى أمل تقدم اشبال الغرفاوية في قادم الجولات فإنه لا يمكن لنا ان نذكر أشبال الغرافة دون التعرض لشبلهم الهداف فيصل عادل الذي سجل لوحده 15 هدفاً – اكثر من نصف اهداف فريقه –، وتولى خمسة لاعبين تسجيل 12 هدفاً، وهم عبد الله حمد النعيمي سجل 5 اهداف وعبد الله راشد العبيد هدفين،



من لقاء اشبال السد والاهلي

وناصر راشد الكعبي هدفين، وعلي محمد بازماندكان هدفين، واحمد صالح عنبر هدفا.

قطر دفاع قوي وملك التعادلات

أشبال قطر أصحاب المركز السابع تقول نتائجهم في الدوري انهم حققوا الفوز ثلاث مرات وتعادلوا اربع مرات وخسروا ثلاث مرات، وجمعوا فقط 13 نقطة، وهم اكثر الفرق تحقيقاً للتعادلات في الدوري، وهذا يظهر ان جهازهم الفني ينتهج الدفاع الحذر وغير مجازف، ويريد ان يلعب بامكانات لاعبيه، ويُثبت ذلك تسجيل فريقه لخمسة عشر هدفا فقط عبر كل من محمد طلعت خلف 3 اهداف، ومصطفى رعد عبد اللطيف ايضاً 3 أهداف، ويوسف محمد الكبيسي هدفين، وابراهيم عبد الله الخليفي هدفين، وهدف لكل من ناصر احمد الكواري وبشير عنبر التكروني وعلي فهد السبيعي وعلي حمد آل ثاني ومحمد ناصر الكواري، فيما دخلت مرماه عشرة اهداف فقط، وهو أقل معدل أهداف يتعرض له فريق إذ يأتي دفاع اشبال قطر في المركز الثاني بعد دفاع السد المتصدر وبفارق هدفين فقط، وهو ما يُحسب للفريق وجهازه الفني، الذي فقط عليه اللعب بتوازن أكثر في قادم الجولات ليتقدم فريقه نحو مراكز المقدمة.

الأهلي.. المشكلة في الدفاع

مشكلة اشبال الأهلي أصحاب المركز الثامن في خط دفاعهم الذي قبل ان يدخل مرمى الفريق 39 هدفاً بالتمام والكمال بمعدل 4 أهداف في المباراة الواحدة، وهو ثاني أضعف دفاع في الدوري بعد دفاع أم صلال، ولا يبدو هجوم الأهلي أفضل حالاً إلا نسبياً مع 18 هدفاً فقط جعلتهم رابع أضعف خط هجوم بعد هجوم الشمال وام صلال وقطر على التوالي، ونتائج اشبال الأهلي كانت على النحو التالي ثلاث مرات فوز وتعادل واحد وست خسائر، وقد تلقى أشبال الأهلي في الجولة الأخيرة خسارة قاسية من اشبال السد بسبعة أهداف، كانت كافية للدلالة على تواضع خط الدفاع، وللرصد فإن أصحاب اهداف الأهلي هم احمد علي المنصوري هداف الفريق بـ 6 أهداف، ثم احمد عبد الناصر جمال و انس سمير مصطفى وعبد الله محمد مشاكل وعبدالعزيز علي الكواري بهدفين لكل منهم، وهيثم طه العميسي وعلي طارق علي بهدف لكل منهما.

«أم صلال» صفر خلف «الشمال»

لا يمكن وصف مشوار اشبال الشمال في الدوري إلا بأنه متواضع فالفريق يقبع في المركز قبل الأخير بخمس نقاط من فوز وحيد وتعادلين، ويكفي معرفة ان هجوم الشمال لم يسجل غير 9 أهداف للدلالة على تواضع الفريق الذي قبل 27 هدفاً، والمثير ان هجوم الشمال هو اضعف هجوم في الدوري بلا منافس، فيما خط دفاعه ثالث اضعف دفاع، ويبدو انه ليس بالإمكان افضل مما كان مع اشبال الشمال، فيما حال أصحاب المركز الأخير اشبال ام صلال أكثر سوءاً مع خساراتهم لكل مبارياتهم التي لعبوها، حيث سجل هجوم ام صلال 12 هدفاً ودخل مرماه 38 هدفاً، وهجوم أم صلال ثاني اضعف خط هجوم قبل هجوم الشمال الاضعف، فيما دفاعهم ثاني اضعف دفاع بعد دفاع الأهلي الأضعف، وهكذا نتائج تظهر تواضع الفريق وحاجته الشديدة لمراجعة الحسابات في فترة التوقف لإنقاذ ما يمكن انقاذه، ونفس الأمر ينطبق على الشماليين ايضاً، وحرياً بنا عدم نسيان ابرز هدافي الفريقين فمن الشمال صاحبي الستة اهداف مناصفة بينهما مبارك سنان الكعبي وجاسم محمد السرور، بينما ابرز هدافي ام صلال هم عبد الرحمن علي المري واحمد فايز احمد بثلاثة اهداف لكل منهما، وعبد العزيز علي اليهري وحسين عبد الله الكربي بهدفين لكل منهم.

جدول ترتيب دوري الاشبال حتى الجولة العاشرة

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	الصافي	النقاط
١	السد	٩	٠	٠	٥٤	٨	٤٦	٢٧
٢	الريان	٦	١	٣	٢٦	٢٠	٦	١٩
٣	الخور	٦	١	٣	٢١	١٨	٣	١٩
٤	الوكرة	٥	١	٤	٢٢	٢٧	–٥	١٦
٥	العربي	٤	٣	٣	٢٥	١٨	٧	١٥
٦	الغرافة	٤	٣	٣	٢٧	٢٤	٣	١٥
٧	قطر	٣	٤	٣	١٥	١٠	٥	١٣
٨	الاهلي	٣	١	٦	١٨	٣٩	–٢١	١٠
٩	الشمال	١	٢	٧	٩	٢٧	–١٨	٥
١٠	أم صلال	٠	٠	٩	١٢	٣٨	–٢٦	٠

الدوحة-استاد الدوحة- تصوير: محمد دبوس



نجم وحلم

محمد بدر سيار



محمد بدر أحمد سيار لاعب الغرافة لفئة الناشئين، يرتدي القميص رقم 4 قميص نجوم الدفاع، مدافع طويل القامة، ويتطابق بنيانه الجسماني مع شاغلي مركز الليبرو أو قائد الدفاع، يلعب بقوة ويجيد التغطية، ويتقدم غالباً خلف لاعبي الهجوم مؤدياً دور القادمين من الخلف، ومع ان ادواره دفاعية في فريقه إلا انه استطاع تسجيل هدفين في مرمى ناشئي الأهلي، يحظى بثقة زملائه في الفريق وهو ما لاحظناه في لقاء فريقه الأخير مع ناشئي العربي.

عبد الله سالم العلي



عبد الله سالم رحيل العلي لاعب فئة الاشبال بنادي الريان، يرتدي القميص رقم 14 الذي يرتديه صناع وقادة اللعب عادة، يحمل شارة قائد فريقه، ويؤدي دور قائد الفريق بكل حنكة، يتميز بموهبة طيبة في توجيه سير اللعب، لاعب صانع ألعاب، وفاهم لواجبات لاعب خط الوسط، تمكن من تسجيل هدفين لفريقه في الدوري، وينتظر عبد الله مستقبل طيب وواعد بالنجومية، فقط عليه ان يحترم موهبته وتطوير مستواه والتدريب بجد لتحقيق حلمه بأن يكون من نجوم الكرة القطرية.

فرحان عناد العنزي



فرحان عناد مياح العنزي لاعب الغرافة لفئة الأمل، صاحب القميص رقم 10 قميص النجوم الذي يود فرحان ان يكون منهم، لاعب موهوب يملك مهارات طيبة، يجيد السيطرة على الكرة، ومشاكس للمدافعين لا يهدأ خلال اللعب، سجل 4 أهداف لفريقه كان منهم هاتريك ضد فريق أمل الشمال، يتمنى فرحان ان يكون من نجوم الغرافة والكرة القطرية، وإذا اراد ذلك عليه ممارسة تمارينه بجدية والمحافظة على صحته والاستماع لمدربيه.



«استاد الدوحة» تتابع رصد إيجابيات اليوم الأولمبي المدرسـ

مشاركة فعاليات الق
من أهمية المشروع الـ



خلفان لاعب السد والعنابي يكرم لاعب السيلية بعد تتويجه بجائزة أفضل لاعب

ردود فعل إيجابية يتركها اليوم الأولمبي المدرسي الهادف إلى إنعاش وتفعيل دور الرياضة المدرسية في وضع الأرضية المناسبة لتشجيع الأطفال على ممارسة الرياضة بمختلف أصنافها عامة وكرة القدم خاصة..

ويلقى هذا اليوم تجاوبا كبيرا من مختلف الفعاليات الرياضية التي عبرت عن أهميته كفكرة ودعت إلى ضرورة متابعته بصفة منتظمة لأنه مشروع طموح بإمكانه أن يوفر قاعدة مهمة من الممارسين في المستقبل وبإمكانه تغطية النقص البشري الذي تعاني منه الرياضة القطرية.

الحلم بأعين مفتوحة!!

أضاء نجوم دوري المحترفين سواء الأجانب أو الوطنيين فضاء منافسات كرة القدم ضمن اليوم الأولمبي المدرسي حيث إن اللجنة العليا حرصت على تواجدهم في العديد من الصبحيات فوجهت إليهم دعوات لم يترددوا في قبولها وأثروا وأغنوا بوجودهم المباريات التي تنافس فيها أطفال المدارس...

تعددت الأسماء والحضور والوجوه بيد أن الغاية كانت واحدة...

من البديهي أن الحرص على أن يشرف نجم أو أكثر على صبحية من الصبحيات الكروية المقررة في هذا اليوم الأولمبي كانت الغاية منه هو تحميس أطفال المدارس المتبارين ودفعهم للتطلع وفتح آفاق الحلم أمامهم بأنهم قادرون بمشيئة الله وبعزمهم وإصرارهم على أن يصبحوا في المستقبل مثل هؤلاء النجوم الذين هم اليوم يصنعون الفرجة ويشيعون الفرحة والمتعة في ملاعب الدوحة..

وكم كان واضحا تفاعل الأطفال مع حضور أولئك اللاعبين لمتابعة مبارياتهم...

لاحظنا حجم الفرحة والسعادة التي كست وجوههم وتهافتهم على التقاط صور تذكارية معهم والحصول على توقيعاتهم...

هؤلاء النجوم هم عشق الأطفال المهتمين بكرة القدم ويتخذون العديد منهم قدوة لهم..

وعندما يجد الطفل بصباه وفي بداياته الكروية نجمه المفضل فإنه بلاشك يتخذ منه قدوته ويريد ويتمنى السير على خطاه واقتفاء آثاره إلى أن يشتد عوده ويصبح مثله...

من النادر أن يسأل اي لاعب كرة قدم اليوم او حتى في الماضي عما إذا ماكان له في صغره قدوة أو مثال حاول تقليده أو أن يصبح مثله فتكون إجابته بالنفي..

كل لاعب حالي وكل نجم حالي كان له نموذج أو مثل أعلى حاول الإقتداء به وتقليده..

فالنجم القدوة وكما سبق لنا أن أوضحنا في عدد من الأعداد السابقة هو الذي يقوم بفتح طريق الحلم أمام صغار اللاعبين وهو المحرك النفسي والدافع لهم على اللعب ومتابعته أملا في أن يصبحوا في يوم ما مثله...

في يومنا الحالي يشكل نجوم أمثال رونالدو وكاكا وكريستيانو رونالدو وبيكهام وغيرهم قدوة للأطفال والشباب والكل يحاول تقليدهم في طريقة اللعب وفي قصة الشعر ويتطلعون إلى أن يلاقوا النجاح الذي يلاقونه هؤلاء اليوم في الملاعب العالمية...

وأطفال المدارس أبانوا عن حبهم للعديد من المحترفين الوطنيين خاصة وفرحوا جدا عندما وجدوا أنفسهم قريبين جدا منهم بدون حواجز وتجاذبوا معهم أطراف الحديث بكل عفوية وأخذوا معهم صورا تذكارية وأمضوا معهم لحظات من المؤكد أنها ستبقى خالدة بالنسبة لهم..

وهكذا أمضى الأطفال لحظات شيقة وهم يرون أنفسهم يلعبون تحت أنظار خلفان ووليد جاسم وسيبستيان وعادل لامي وديبور وويلتون وغيرهم..

من سار على الدرب وصل..

لم تخل مباريات كرة القدم الفائتة في اليوم الأولمبي المدرسي من بروز أطفال أبانوا عن مواهب في حاجة إلى العناية والصقل والتطوير..

وكانت لجنة التنظيم تقوم عقب كل مباراة بإختيار أفضل لاعب في كل فريق وتقوم بتكريمه حيث تقدم إليه جائزة رمزية..

حقا هي جائزة رمزية لكن قيمتها المعنوية عند الأطفال كانت كبيرة لأنها كانت دليلا على أنهم يملكون المؤهلات والمقومات التي قد تجعل منهم لاعبين حقيقيين في المستقبل..

وكانت تلك الجوائز تقدم إلى أفضل اللاعبين من طرف نجوم الدوري وشخصيات فاعلة في المجال الرياضي..

وأوضحنا أن تلك الجوائز كانت مخصصة من قبل لجنة الدوحة «2016».

وكم كان ملفتا بروز لاعبين صغار من ضمنهم أبناء لاعبين قدامى كلاعب مدرسة الفرافة ضمن منافسات


عناية طبية فائقة شملت الأطفال المتبارين



وائل جمعة وعبدالله صقر يسلمان جائزة أفضل لاعب في المباراة



ـي

طاع الكـروي تزيـد
مستقبلي الهادف

المستوى الثاني للمدارس الإبتدائية مواليد 96 و97 عبد الرحمن الكعبي وهو ابن حارس نادي الغرافة سابقا ومنتخب العنابي الكعبي، كما كشف أكرم عفيف من مدرسة المثنى في منافسات نفس المستوى وهو الشقيق الأصغر للاعب السد والعنابي الأولمبي حسن عفيف عن إمكانيات عالية ومقدرة كبيرة على التهديف بدليل أنه سجل عدة أهداف ونال لقب أفضل لاعب في المباراة أكثر من مرة.

قالوا عن اليوم الأولمبي

نعود مجددا إلى استحضار الشهادات التي قالها فاعلون كرويون في حق منافسات كرة القدم ضمن اليوم الأولمبي المدرسي..

خلفان إبراهيم النجم المحبوب ومعشوق الصغار بالدوحة حضر المباريات التي أقيمت على الملاعب الفرعية بنادي السد يوم الخميس 29 نوفمبر الماضي وتابع منافساتها، وقد عبر عن سروره بالمشاركة في فعاليات اليوم الأولمبي والإشراف على عملية توزيع الجوائز على أفضل اللاعبين.

وكان قد قال بـأن مثل هـذه المبادرات تشكل أرضية خصبة لإكتشاف المواهب وتتيح الفرصة للأندية لكي تتزود باللاعبين الصغار.

وشاطره مدافع نادي السيلية المصري وائل جمعة الذي حضر إلى جانبه في نفس الصبحية الرأي وأضاف أنها خطوة ثمينة يجب تكرارها بصفة منتظمة من أجل تشجيع ونشر ممارسة اللعبة في البلاد بين الأطفال وقصد الحصول على عدد وافر من اللاعبين في المستقبل لضمان ازدهار وتقدم الكرة القطرية.

وتابع مشعل عبدالله مهاجم السيلية والعنابي منافسات الدور الثالث من المستوى الثاني الذي كان مقررا يوم 3 ديسمبر الحالي وأكد بدوره على أهمية المهرجان الكروي وفكرته السديدة..

وكذلك قال وليد جاسم متمنيا أن تكون الحصيلة إيجابية جدا وأن يفرز اليوم الأولمبي في نهايته عن لاعبين جدد يسجلون في الفئات السنية بالأندية القطرية. وكذلك كان رد فعل سيبستيان الذي عاين عن قرب مدى شغف الأطفال باللعبة وحجم الحب الذي يحظى به عندهم حيث إن الأطفال أحاطوه وطلبوا منه توقيعه وأخذ صور معه..

وأكد سيبستيان أن اليوم الأولمبي يقدم صورة جميلة وحضارية عن كرة القدم وتمنى ألا تترك مواهب الصغار للضياع وأنه يجب احتضانها وإعدادها ذهنيا حتى يصبح لديهم عقلية كروية متفتحة قـادرة على قهر المستحيل وتخطي الصعوبات.


جمعية رابطة مشجعي الخور كانت حاضرة بثقلها في اليوم الأولمبي

جنود الخفاء

تسهر على منافسات كرة القدم بمختلف مستوياتها لجنة تنظيمية تتولى عملية الإشراف المباشر على المباريات وتحرص على أن تقام في مواعيدها وأن تحترم الفرق المتبارية اللوائح والأنظمة التنظيمية والشروط المحددة للمشاركة في المهرجان.. وتتولى هذه اللجنة المؤلفة من عدة فعاليات لها علاقات وطيدة بمجال التربية والتعليم وكرة القدم حيث إنها تضم مؤطرين كانوا فاعلين سابقين أو لايزالون في الحقل الكروي إما كلاعبين قدامى أو حكام أو مراقبين أو مدربين على مراقبة المباريات وتسجيل النتائج وإختيار أفضل اللاعبين في المباريات.

كما أنها تستقبل الشخصيات ونجوم الدوري الذين يحضرون مباريات اليوم الأولمبي بصفة دورية..

ويترأس هذه اللجنة المشرف العام عبد القادر المغيصيب ويشتغل إلى جانبه عدد من مدراء البطولة كعبد الله جاسم لاعب الأهـلي سابقا ومحمد جمعان ومحمد زايـد المري وإبراهيم الرميحي...

ولاينحصر دور اللجنة في توفير شروط إقامة المباريات التي يديرها حكام معتمدون في اتحاد كرة القدم وإنما تقوم بدور تربوي أيضا على سيادة النظام والإنضباط في الملعب بين اللاعبين أو المشجعين وتعمل على أن تكون الروح والأخلاق الرياضية هي الفائزة.

مافات ومابقي في اليوم الأولمبي

من المعلوم أن أكاديمية التفوق الرياضي اسباير ستكون مسرحا للمباريات النهائية الأربعة المقررة في منافسات كرة القدم ضمن اليوم الأولمبي المدرسي. وستقام هذه المباريات في الرابع عشر من مارس المقبل وهو اليوم الذي يصادف ذكرى الإحتفال بتأسيس اللجنة الأولمبية القطرية عام «1979». وكشفت منافسات المستوى الأول مواليد 98 و99 و2000 عن صعود فريقي مدرستي عمر بن الخطاب والشحانية إلى المباراة النهائية والتنافس بالتالي عن لقب هذا المستوى..

وفي منافسات المستوى الثاني مواليد 96 و97 شق فريـقـا مدرسـتـي جـوعـان بـن جـاسـم والـمـثـنـى بـن حـارثـة طريقهما نحو النهائي والوصول إلى اسباير للعب من أجل إحراز اللقب بعد منافسات ماراثونية..

ومـن هنا نـبـارك للمتأهلين ونتمنى أن يشدا الحيل والإعداد الجيد من أجل الظهور الممتاز في النهائي الذي سيحظى بكل تأكيد بمتابعة مميزة من طرف مسؤولين وفاعلين في القطاع الكروي بدولة قطر. ونتمنى أيضا أن يتدارك الخارجون من الفرق التي لم تسعفها الظروف وتوقفت رحلتها قبل الـوصـول لاسباير التعويض في مناسبات مقبلة..

وتأهل إلى إلى منافسات دور الثمانية في المستوى الثالث لمواليد 93 و94 فرق الرازي وحمزة بن عبد المطلب وحمد بن عبد الله وخالد بن أحمد وابن خلدون عبد الرحمن بن جاسم واليرموك وخالد بن الوليد..

وبلغت منافسات المستوى الرابع مواليد 1990 و1991 و1992 دور الثمانية حيث تأهل إليه فرق مدارس محمد بن عبد العزيز وعلي بن عبد الله المسند وإبن تيمية والمعهد الديني والإستقلال والتقنية وأحمد بن محمد والمدرسة الإيرانية..

ولن تستأنف المنافسات الإقصائية في هذين المستويين إلا في مطلع شهر فبراير المقبل.



الشيخ سعود بن عبدالرحمن أمين عام اللجنة الأولمبية يعلن الافتتاح الرسمي


فريق سعود بن عبدالرحمن



فريق الشحانية في لقطة احتفالية بعد فوزه في احدى المباريات

الدوحة - استاد الدوحة - تصوير : محمد دبوس



منتديات نادي السد http://www.al-saddclub.com/vb/showthread.php?t=34601

حان وقت الرحيل

نعم وبدون مقدمات.. حان وقت رحيلك يا السيد أدريانسي عن قلعة جاسم بن حمد.

وضع الفريق لا يسر.. تأزم الوضع بين المدرب وبعض اللاعبين في الفريق يضر بكيان نادي السد الكبير.

عقوبات بالجملة.. ايقافات لا معنى لها.. تخبطات لا مكان لها من الاعراب!!!

سكت كثيرا تحت بند لملمة الجروح وترقيع الموضوع.. عل وعسى أن يعتدل الوضع للأحسن!!!

ولكن وللأسف الكبير بأن الوضع بات في غاية التعقيد.. المدرب مب راضي يرسيها على بر مع اللاعبين!!!

لماذا يا أدريانسي هذه الايقافات وطرد للاعبين يعتبرون العمود الفقري للفريق.

لا يفكر أحد منكم بأن الموضوع موضوع ركوب وعدم ركوب الحافلة.. بل الموضوع أبعد بكثير عن هذا الذي ذكر!!!

مر علينا حتى الآن 14 جولة وفي كل جولة ايقافات وطرد لاعبين من التدريب بدون أسباب واضحة ومقنعة!!!

ما صدقنا افتكينا من ايقافات الاتحاد القطري وطبيب المنتخب.. طلعت لنا انت يا أدريانسي!!!

سكت كثيرا وابتعدت عن الكتابة وابتعدت عن مبدأ «كثر الدق يفك اللحام» حتى لا أتهم بأنني أكتب ضد مصلحة الفريق الذي يحتاج مدربه لهزة قوية ترجعه لصوابه.. هذا ان كان لديه صواب!!!

والآن بعد القرارات اللامنطقية من السيد أدريانسي وطرده لأعمدة الفريق وفي وقت حساس دون النظر لمصلحة نادي السد والفريق مقبل على البطولة الآسيوية أمر يجب أن لا يمر مرور الكرام دون محاسبة يا أدريانسي!!!

قلت في موضوع سابق بأن الفجوة باتت كبيرة بين المدرب واللاعبين.. ولكن لم يلتفت الى كلامي وأتهمت بأنني أسبق الأحداث.. وقالوا مازلنا في بداية المشوار ويجب الصبر على المدرب!!!

صبرنا.. وصبرنا.. وصبرنا.. ولكن الفجوة لم تصبر مثل صبرنا.. وباتت الفجوة أكبر مما كانت عليه في السابق بأضعاف الأضعاف.

ما ذكره سالم العلي للوطن بأن الشرخ موجود ولكن الجدار قوية.. يجب أن نقف عند هذا الكلام كثيرا.. ويا خوفي بأن الشرخ يصبح شروخا وبعدها الجدار ينهد بغمضة عين!!!

أدريانسي بدأ يلعبها على المكشوف ويطالب برحيل الفيلسوف فيليبي جورج عن الفريق.. فهل يعقل هذا الأمر يا أدريانسي!!!

لسنا في أوروبا لكي نخلق لك لاعبين من الطراز الرفيع وترى «راس مالنا هالـ فيليبي» يا أدريانسي!!!

لن أدخل في تفاصيل كثيرة.. ولن أعيد ما قلته سابقا.. ولن أذكر ما أعلم به عن أوضاع الفريق وما الذي يدور فيه بسبب تخبطات أدريانسي الانظباطية.. والأيام كفيلة بسرد ما لم أسرده لكم من تخبطات أدريانسي.

والله من وراء القصد...

كاسر الأمواج



ادريانزي

تصوير/ فادي الاسعد

منتديات الرياضة للأبد http://sportsforum.maktoob.com/t475944

الكرة السعودية ناقصة منصور البلوي

انه رمز من رموز الكرة..!! أحبه الكثير وكرهه القليل..!! رحل وترك الكره السعوديه.. ورحلت معه التصاريح الملتهبة والصفعات الموجعه ان الكبير.. انه الأفضل.. انه منصور بن حمدان البلوي.. رحل.. تركنا فجأة ومن غير سابق انذار..!! بكى من بكى.. وفرح من فرح..!! بكى الحبيب وفرح العدو..!! أنفق الكثير والكثير.. لأجل حبه الكبير نادي الوطن.. نادي العميد.. انه الاتي العظيم مليون.. عشرة.. خمسين.. ليس مهم فالأهم أن الاتحاد فالقمة!! فكان نتاج كل ذلك.. بأن أصبح العميد يقرع أبواب البطولات..!! حتى حقق لكرة القدم أغلى الانجازات.. وكان الاتحاد خير مشرف للكرة السعوديه فلاشيء غير الذهب يرضي منصور.. نعم الذهب لايرضى بغير الذهب اذا كنت محاربا.. فأعلم بأنك ناجح هذا ماينطبق على منصور..!! فقد حابه الكثير.. لأن وجوده يعتبر خطير نعم خطير فقد أصبح ناديهم بالحضيض فلابد من ابعاده!! بدأوا حملة التصيد لأخطاء منصور.. وركزوا على أخطاء...!! فجل من لا يخطئ!! ومع حبي الشديد له الا أن منصور أخطأ في تصريحه الشديد بتمني تدهور الأهلي..!! والمرء يتعلم من أخطائه.. وكان هذا التصريح أول زلات منصور!! ومن ثم صفقة فيجو التي كانت قطرة هلت من السماء عليهم.. ليتشبثو بها..!!فمنصور أصبح انسان مشوه للكرة السعوديه.. «طبعا بنظرهم»..

ويبدو أنهم تناسوا بانه جلب بيبيتو وجلب كالون وتشيكو وبورجيتي وجوب وغيرهم الكثير!! فبعد تبعثر الصفقة واخلال فيجو بأحد الشروط رأى منصور.. بأن مصلحة الاتحاد هي الأولى..!!

وأن تعاقد الاتحاد مع فيجو بدون كشف طبي ربما يوقع الاتحاد في مأزق!! ولكن هم وقصدي للذين يبحثون عن ابعاد منصور أستغلوا ذلك وحاولوا تحريف الأمر الى أن البلوي يخادع جمهور ويشوه الكرة السعوديه..!!

هل يعقل بأن رجل يخادع جمهوره.. ويصرف على الاتحاد أكثر من 300 مليون ريال سعودي.. ويجلب للاتحاد أبرز نجوم الكرة السعودية والعالمية فمرحبا بالخداع اذا كان كذلك ولكن لم يتمكنوا على منصور بالقانون.. فلجأوا الى النفوذ فبدأت قصة التلفيق الكبيرة وتأجير الطائرة الصغيرة.. لتكون خير سلاح لاتهام منصور البلوي واقصائه انه الخبث بعينه!! انه المكر.. انه الخداع..!! أيعقل أن يذهب محترف عالمي كبير من نادي سيصرف عليه الملايين والملايين من أجل تخريب صفقة!! وارضاء منصور أيعقل بأن منصور يذهب تفكيره لتخريب صفقة.. ولا يستفيد منها!! كلها أسئلة تتنتظر الاجابة؟ فمنصور تحدى أن يثبت أحد أن الطائرة ملكه.. أو أن أحد ركابها يعمل لديه..!!اذاً أين من كان وراء اقصائه ليثبت لنا بأن منصور كاذب وهم الصادقون...

Saodi

دورينا

منتديات الهدف الاماراتي http://www.uaegoal.com/vb/showthread.php?t=110426

هذه بعض النقاط لواقع دورينا...

اذا علمت ان مباريات الدوري تقام في ايام العيد فاعلم انك تشاهد دورينا..اذا علمت ان مباريات الدوري تقام في اوقات اقامه الصلوات فاعلم انك في دورينا..

اذا علمت ان المباريات احدى الجولات وتقام في نفس اليوم واحيانا بنفس التوقيت فاعلم انك في دورينا..

اذا علمت ان الاتحاد يرفض تأجيل مباريات احد الفرق الاماراتيه المشاركه خارجيا وتشرف الكوره الاماراتيه فاعلم انك في دورينا..

اذا علمت ان اغلب فرق الدوري تعتمد على اجانب في خط الهجوم ولا تعطى الفرص الكامله للمواطنين فاعلم انك في دورينا..اذا علمت ان بعض الانديه تبالغ وتفاخر في التعاقد مع الاجانب الذين هم «دون» مستوى المواطنين فاعلم انك في دورينا...

اذا علمت ان ادارات الانديه بمجرد خساره فرقها لمباراتين او لـ3 مباريات واحيانا لمباراه واحده فقط تقيل مدربيها فاعلم انك في دورينا..

اذا علمت ان ادارات بعض الانديه بعدها لم تطرق ابواب الاحتراف ولا تفقه معنى كلمه «احتراف» فاعلم انك في دورينا..

اذا علمت ان شماعة اي خساره لاي فريق هم الحكام فاعلم انك في دورينا.اذا علمت ان الاتحاد يوقف مباريات الدوري والبطولات المحليه ««اللهم هم بطولتين»» وذلك لصالح المنتخب مع كل سلبيات التوقف واضرارها على مستوى اللاعبين والانديه فاعلم انك في دورينا..

اذا علمت ان مدرب المنتخب الوطني يأمر وينهي «لسان حاله يقول قم واقعد وقف» فاعلم انك في دورينا..اذا علمت ان اتحاد الكره ليست له روزنامه خاصه ومحدده المواعيد والتواريخ فاعلم انك في دورينا..

اذا علمت ان الصحافه والاعلام تعملان على نهج «فرق وتسد» والتطبيل لفرق ولاعبين على حساب الاخرين فاعلم انك في دورينا..

رونالدينو10





منتديات

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

منتديات كووورة عمانية http://forum.kooora.com/f.aspx?t=7402916

يا اتحاد أليس فيكم رجل رشيد؟؟

نتمنى من الاتحاد ان يلقي اهتماما اكثر باحتياجات المنتخب من ناحية المعسكرات والمباريات الودية فالاخبار التي تطالعنا بها الصحف لاتبشر بخير خاصة ان مجموعتنا صعبة وفرق المجموعة اعدت عدتها لخوض غمار التصفيات..تايلند ستقابل كلا من اوزبكستان وكوريا الشمالية هذا الشهر..

اليابان ستقابل كلا من تشيلي والبوسنة ثم تدخل في سلسلة من المباريات الودية القوية مع الصين وكوريا الجنوبية..

لاعلم جدول مباريات البحرين الودية لكني متأكد انه سيكون مليئا بالمباريات الودية...

الاتحاد اعلن عن مباريات قوية مثل الصين وتشيلي والدنمارك لكن للاسف كل هذه المباريات الغيت وعوض بدل عنها مباراة الكويت واعتقد انه من اهم اسباب اقامة مباراة الكويت هو ان المنتخب الكويتي سيعسكر في السلطنة اصلا مما يعني انه لايترتب على الاتحاد دفع مبالغ مالية للعب معها...

يكاد يكون الشارع الرياضي شبه متفق ان سبب الغاء هذه المباريات هي التزامات مادية بحتة.. انا لا اعتقد ذلك.. اعتقد انه الاتحاد تنقصه الاحترافية في التعامل مع الاتحادات الاخرى والا كيف نفسر ان لبنان مثلا ستلتقي مع الصين في لبنان مرتين؟ تايلند مع اوزبكستان وكوريا الشمالية في تايلند؟ سوريا مع قطر والصين؟ واكاد اجزم ان ميزانية الاتحاد العماني اعلى من ميزانية اتحادات لبنان وسوريا وتايلند!!

النجاح أو الفشل في التأهل لكأس العالم هو نجاح وفشل اداري قبل ان يكون فنيا.. متى نصل للاحترافية في التعامل داخل اورقة الاتحاد والاحترافية في التعامل مع الاتحادات الاخرى.

اتمنى من الاتحاد ان يظهر جدية اكبر في التعامل مع استعدادات المنتخب للتصفيات المقبلة وللعلم فان قطر ستلعب مباراتين وديتين مع ايران وسوريا ايام 9 و13 من شهر يناير فهل سيستغل الاتحاد الفرصة لترتيب مباريات ودية في هذه الفترة علما بأن منتخبي مالي ومصر سيتواجدان في ابوظبي في 10 يناير..

اتمنى ذلك ولكن الدلائل تشير الى عكس هذا الاتجاه حيث انه من المفترض ان يسافر كالديرون الى السعودية لمراقبة لاعبي المنتخب الاولمبي من 6 الى 20 يناير وبالتالي عدم اقامة اي معسكرات او مباريات للمنتخب الاول في هذه الفترة.. فهل حسب الاتحاد حسابه لهذه الخطوة غير المبررة؟

الكرة العمانية تحتاج إلى جهد وعمل كبير وعد به الاتحاد العماني قبل دخوله للانتخابات لكن يبدو ان الاحلام اصبحت كلاما فقط وسوف نعود من جديد إلى الايام الظلماء بعد ان فرحنا بخطط الاتحاد الجديد لكن يبدو التطبيق على ارض الواقع بعيدا عن هؤلاء..قد يقول البعض انني متشائم لكن هذه الحقيقة التي يجب ان لانفر منها..الكرة العمانية لابد ان يقف حولها المسئولون وخصوصا المنتخب الاول الذي يحتاج إلى برنامج جاد كما ذكرنا وليس اعتذارات وفرجة لان التصفيات للمونديال ليست مثل أي تصفيات اخري نعم انها طريق شائك جدا ويحتاج إلى جهد كبير يبدأ من الادارة ثم يمر عبر المدرب ليكون اللاعبون عليهم الدور الاكبر في ترجمة هذه الجهود...

برنامج المنتخب العماني يجب ان يكون واضحا ويلعب من خلاله الفريق مع منتخبات قوية ومعروفة وذلك حتى نعرف المستوى الحقيقي قبل الدخول في مشوار التصفيات إلى المونديال خاصة وان الوقت اصبح ضيقا جدا ولابد من توضيح جدول المباريات ومواعيدها لان الاعتماد على جاهزية اللاعبين المحترفين في قطر وغيرها ليس كافيا لاعداد منتخبنا في هذه المرحلة الحساسة فنرجو ان تفيقوا يا اتحاد لهذه الايام الصعبة...

أبطال عمان



من لقاء عمان واستراليا بكأس آسيا

إلى أين سوف يصل المنتخب

الى أين سوف يصل المنتخب؟؟ سؤال يجب ان نطرحه لأنفسنا الى اي مدى قادر منتخب الكويت على ان يتابع ويستمر وهل سيستمر هكذا؟؟ أم سيتطور؟.... سؤال يجب ان يفكر فيه كل محب للمنتخب الى اين نحن نمضي ومتى سنقف ومتى سنتطور؟ وهل سنتأهل؟ هل هناك مستقبل للمنتخب.. فنتائج الكويت غير معروفه ونتائج المنتخب غير مبشره؟هل سنحل مشاكلنا؟ وكيف سنحلها؟ وما هي الاستراتيجيه لحلها؟

سؤال صعب؟أليس كذلك...فهل هناك من حلول؟ اعتقد ان الكرة الكويتية تمر بفترة حرجة تتطلب وقفة قوية والا سوف يضيع كل الجهد والتاريخ الناصع إلى صنعه الازرق الكويتي في السنوات الماضية ليكون في النهاية التباكي على الاطلال هو مانقدر على فعله فقط... نعم لازال الازرق الكويتي يبحث عن عودته من خلال التصفيات القادمة للمونديال لكن في ظل الصراعات الادارية لا اتصور ان النتائج يمكن ان تخدم محبي الكرة الكويتية وتعيدهم للمدرجات وتعيد اليهم الثقة التي افتقدوها في منتخبهم منذ فترة ليست بالقصيرة.. الى متى هذا الحال والى متى سوف نظل نترقب عودة الكرة الكويتية إلى حالها ولكن لايسمعنا احد ولايتفاعل معنا المسئولون عن الاتحاد الكويتي؟؟ اللاعبون الان اصبحوا يشعرون بالتقصير الاداري الكبير والتخبط الذي يحدث في الاندية والمنتخبات فالى متى يظل الاداريون بهذا الحال السيئ الذي لايخدم الكرة الكويتية؟؟ ارحموا الجمهور الكويتي واعيدوا له البسمة والانتصارات لاننا شبعنا من الكلام والحديث دون تنفيذ...

Malaky4ever

منتديات كووورة كويتية http://forum.kooora.com/f.aspx?t=7383424

منتديات كووورة سعودية http://forum.kooora.com/f.aspx?t=7391625

شمس الاتحاد وواقع الإنجليز

احتوت ادارة نادي الاتحاد مشكلة الخماسي المغادر للقاهرة فجأة بالطريقة التي تراها مناسبة في ظل الظروف الراهنة التي يمر بها النادي العميد وفي كل الاحوال فان ما ذهبت اليه ادارة نادي الاتحاد محل التقدير وهي ادرى في كيفية مداراة شؤونها والتعاطي مع ظروفها واضعة في الاعتبار صدارة الفريق لترتيب الدوري وهذه الاولوية التي ينبغي المحافظة عليها مع تأكيدها على تطبيق الانظمة داخلياً.

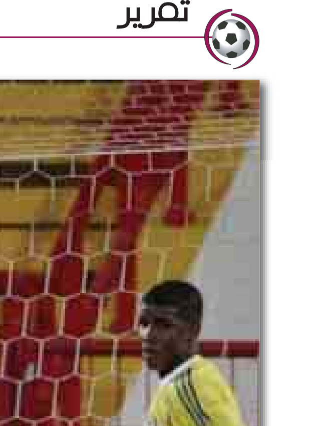
وعندما تناولت الموضوع سابقاً فان النظرة البعيدة على تبعات ما حدث لضمان عدم تكراره ولم تكن الاسماء معنية بقدر تناول قضية كما هي ولست بصدد الدفاع عن ادارة النادي بتفسير كيفية اتخاذها للقرار فالانظمة واضحة وصريحة في منع اللاعبين من السفر دون موافقة خطية وهذا ما ورد في الفقرة الخامسة من المادة السادسة التي تتعلق بالتزامات اللاعب المحترف كما نصت المادة 21 من لائحة الاحتراف الجديدة على «في حال غياب اللاعب دون موافقة خطية من النادي يتم حسم اجور الايام التي يتغيبها بحد اقصى 15 يوماً في الشهر الواحد واذا زاد غيابه عن ذلك يتم الرفع من قبل النادي مع التوصيات المقترحة الى اللجنة لاتخاذ ما تراه مناسباً».

نادي الاتحاد من خلال هذه القضية والاحداث الاخرى التي سبقتها يتميز بالشفافية والوضوح عبر تاريخه في التعاطي مع قضاياه واحداثه داخل النادي وعبر وسائل الاعلام هذا هو الاتحاد الذي نعرفه عبر التاريخ شمسه ساطعة لا يحجبها غربال ويصنع الاحداث ويستحوذ على المساحات في الصحف وكافة وسائل الاعلام وتنتهي اشكالاته بمجرد ان ترى النور لأن في العميد مهما تعاقبت الادارات من يعرف ويدرك كيف تكون الحلول هذا هو الاتحاد صراحته وشفافيته ووضوحه وشمسه الساطعة وحقائقه العلنية وليس كغيره من الاندية اخبارها لا تكون الا من خلال جوالها ومراكزها الاعلامية وهي ليست الا رسمية!.

كابيللو يتحدى منتقديه

يصر المدرب الايطالي كابيللو على انه سينجح في تدريب الانجليز ويعتزل التدريب ومن حقه ان يتمنى كما يشاء ، كتبت من قبل عن ترشيح الالماني كلنزمان لتدريب انجلترا وتمنيته ان يكون ليس لتعاطفي مع الالمان ورغبتي في ان يعود نجمها الذي افل ولكن كلنزمان قادر على ان يستفيد من قوة الدوري الانجليزي ويقدم منتخباً قوياً قد يحل ازمة الكأس اليتيم في عام 1966 والمشكوك فيه امام الالمان نفسهم ومحصلة الكلام الدنيا تحولت واوروبا تقدمت في كل شيء كون الماني مرشح لتدريب الانجليز فلا خلاف فكابيللو الايطالي الذي لا يختلف عن الالمان في النظرة الانجليزية تسلم المهمة ، ويبقى السؤال هل ينجح الايطالي كابيللو وسط منتقديه الانجليز. انجلترا مهد الكرة تستعين باجنبي وهناك من يطالب بان يدرب الاخضر وطني!!.

احصائي





ضعف دفاع الوكرة سبب رئيسي في ازدياد معدل تسجيل الاهداف

تصوير/محمد دبوس

حتى لا نسير خلف المهللين وتخدعنا غزارة الأهداف

الثقافة الدفاعية في الدوري القطري ناقصة

كثيرا ما يهلل المعلقون والمحللون للارتفاع في منسوب الاهداف في دورينا معتبرين ذلك ارتفاعا في المستوى الفني للدوري بشكل عام عندما اكسبوه الصفة الهجومية التي توفر الاثارة للمباريات، حتى ان بعضهم ذهب به الخيال الى عقد مقارنات بين ما تشهده اثارة الدوري القطري مع ما يجري في الدوريات الاوروبية استنادا الى النسب العامة لمعدل التسجيل في الدوري بشكل عام او النسب الخاصة ببعض اسابيع الدوري.. غير انهم غضوا الطرف عن جوانب سلبية تظهرها غزارة الاهداف ابرزها وأكثرها وضوحا ضحالة الفكر الدفاعي وضعف الثقافة الدفاعية لدى عديد الفرق في الدوري، فضلا عن الاهتزاز الواضح والفاضح في حراسة المرمى.

نقطة نظام نود ان نتوقف عندها حتى لا نخدع انفسنا بسطحية النظرة احادية الجانب في مسألة كثرة عدد الاهداف في بعض اسابيع الدوري، اي ان على متبني هذا الطرح ان يكملوا مراجعة كامل الجزئيات المتعلقة بالامر والعناصر الاخرى ذات العلاقة به بدراسة القوى الدفاعية لدى فرقنا وتقييم مجمل اداء المدافعين وحراس المرمى، لا ان يكون التعامل مع المسألة بمبدأ اجتثاث الجزء الذي يروق للمعلقين والمحللين فقط واهمال عناصر اخرى فيها كم هائل من السلبيات.

نسبة هائلة ولكن!

ما من شك في ان عدد الاهداف المسجلة في دورينا حتى الاسبوع الرابع عشر والذي بلغ 216 هدفا يعد رقما هائلا، ولكنه لا يقود بالضرورة الى القوة الهجومية الهائلة، فثمة عناصر اخرى لها من المسببات الكثير، ابرزها الضعف الدفاعي الواضح كما اسلفنا، فلو علمنا ان ناديي الوكرة وقطر قبلا 61 هدفا وهي تقريبا ثلث عدد الاهداف المسجلة في الدوري، ولو اضيف اليهما السيلية لأضحى المجموع 87 هدفا... فهل تلك النسب تشير الى القوة الهجومية المطلقة للدوري ام انها في الواقع هي ضعف واضح في خطوط دفاع الفرق الثلاثة؟... ولعل اقتصار النسبة الاكبر من التسجيل على فريقين او ثلاثة ايضا يحصر القوة الهجومية في تلك الفرق ايضا.. فالغرافة والسد وقطر سجلوا 103 اهداف... في حين ان فرقي كالعربي والريان سجل كل منهما 14 هدفا في 14 مباراة، اي بنسبة هدف في كل مباراة، اما الشمال والخور فقد سجل كل منهما 13 هدفا لتقل النسبة عن هدف واحد في كل مباراة، فيما سجل السيلية 18 هدفا وام صلال 19 وكلها نسب متواضعة لفرق يضم كل منها اربعة محترفين مهاجمين او من ذوي النزعة الهجومية!!.

وحتى لا تأخذنا الغرة بالقوة الهجومية في دورينا يجب ان نعلم ان هناك اختلالا واضحا في مسألة توزيع اللاعبين المحترفين داخل هياكل فرقنا الامر الذي يظهر عدم التوازن في قوى الفريق الواحد، فنعلم جميعا ان النسبة الاكبر للمحترفين الستة المسموح لهم باللعب مع فرقنا هي للمهاجمين او لاعبي الوسط ذوي النزعة الهجومية، في حين تكتفي اغلب فرقنا الى التعاقد مع مدافع واحد فقط يلعب كقلب دفاع او ليبرو وفقا للخطط التكتيكية التي يتبناها المدربون، فمهما اختلفت موازين قوى الفريقين المتباريين فإن مواجهات المهاجمين المحترفين مع المدافعين المحليين ستنجب اهدافا لا محالة!.. فالأرقام مثلا تشير الى أن الوكرة صاحب اضعف دفاع في الدوري بقبوله 34 هدفا.. فإن مهاجميه سجلوا 22 هدفا ذلك ان المنظومة الهجومية محترفة بالكامل بوجود عادل رمزي وبوصابون وانور دييا وكرار جاسم، وهو الامر غير المتوفر في الخط الخلفي.. وتلك حالة تنسحب على عديد الفرق ايضا، وان شذ الغرافة عن القاعدة جراء توازن قواه الهجومية مع القوى الدفاعية ذلك ان خطه الخلفي هو خط دفاع المنتخب القطري بوجود بلال محمد ومصطفى عبدي وسعد سطام وحامد شامي بالإضافة الى المحترف مادوني، الامر الذي جعل دفاع الغرافة هو الاقوى حيث لم يقبل حتى الاسبوع الرابع عشر سوى 11 هدفا، وهجومه ايضا هو الاقوى بتسجيله 39 هدفا.

قراءة خاطئة

ثمة ادلة اخرى غير التباين في توزيع المحترفين تثبت ان ارتفاع نسبة الاهداف ليس بالأمر الايجابي.. فمباراة كالتي جمعت السيلية والوكرة في الاسبوع السابع من الدوري والتي شهدت سبعة اهداف وانتهت بفوز السيلية 3/4 وجد فيها البعض انموذجا للقوى الهجومية والاثارة دون ان يعيروا الضعف الدفاعي الواضح في الفريقين اي اهتمام بل اكتفوا بالتهليل للقوة الهجومية، ولكن ما جرى عقب ذلك في اللقاءات التي خاضها الفريقان اظهر الخلل الدفاعي.. ففي الاسبوع الحادي عشر خسر الوكرة امام الغرافة 5/2 ثم خسر بذات النتيجة امام السد في الاسبوع الثاني عشر، ثم خسر امام العربي 5/1 ولعل الاهداف الخمسة عشر التي قبلها الفريق اثبتت ان هناك خللا في الخط الخلفي ظهر منذ لقاء السيلية لكن هولمان لم يتنبه للأمر حينها فكلفته الخسائر الرحيل، وينسحب الامر على السيلية ايضا الذي عانى من هشاشة دفاعية مازالت قائمة حتى الآن بالرغم من التعادل مع السد فالفريق مازال يقبل الاهداف بصورة ساذجة.



السيلية يعاني من هشاشة دفاعية ويقبل الاهداف بصورة ساذجة

تصوير/محمد دبوس

توزيع المحترفين في هياكل فرقنا غير متوازن

اهتزاز في الحراسة!

التواضع الواضح في مردود اغلب حراس المرمى يعد احد اسباب النسبة المرتفعة للاهداف، ويظهر حارس السيلية بابا جبريل على رأس الحراس المهزوزين في الدوري بعد ان حمل وزر الخسارة السداسية التي مني بها فريقه من نادي قطر بأخطاء لا يمكن وصفها سوى بالساذجة، ثم يأتي بعده سميه بابا مالك حارس ام صلال الذي تحمل هو الآخر عديد الاهداف التي ولجت مرماه ليخرج فريقه خاسرا في عديد المباريات خصوصا في القسم الاول ومطلع القسم الثاني.. ولا يسلم محمد صقر حارس السد والمنتخب القطري من الاهتزاز والتذبذب في مستواه ايضا، اذ يُسأل هو الآخر عن اهداف سهلة دخلت مرمى السد.. كما نذكر ايضا المستوى غير المقنع الذي قدمه حارس قطر حسين الرميحي خصوصا في القسم الاول من الدوري.... واذا كان هناك من استثناء فإن رجب حمزة حارس العربي يبقى من الذين حافظوا على مستواهم الثابت فكان من ابرز اسباب قلة الاهداف التي دخلت مرمى فريقه، فضلا عن ان غيابه لإسبوعين متتاليين اظهر قوة حضوره.. والتميز ايضا يبقى قائما لعبدالعزيز علي الذي يقدم مستوى راقيا يتوافق مع قوة فريقه هذا الموسم، وان كان خط الغرافة الخلفي ساعده على التميز.

محمود الفضلي



أريد الإصلاح ما استطعت

احتشدت الجماهير الغفيرة التي ملأت استاد الأمير فيصل بن فهد مترقبة لقاء يليق بسمعة هذين الفريقين وتاريخهما، النصر والهلال، وقد كانت هي ملح هذا اللقاء وهي التي اضفت عليه كل الحلاوة والتشويق وقد توافدت إلى هذا الاستاد منذ وقت مبكر وهي تواقة لمشاهدة لقاء راق في كل شيء إلا أننا جميعاً رجعنا (بخفي حنين) فلم نشاهد تلك الجمل الفنية التي تعودنا مشاهدتها في اللقاءات السابقة.. وقد كان هذا الكلاسيك مخيباً لكل الآمال. أجمل ما في هذه المباراة الروح الرياضية والتنافس الراقي الشريف بين اللاعبين وتلك الأهازيج الجماهيرية التي تنم عن ثقافة رياضية عالية جسدت مقولتي بأن الجماهير الرياضية السعودية راقية مقدمة وهي من أرقى شعوب العالم الرياضية.

– بقيادة الحكم السعودي سعد الكثيري ومساعديه قاد المباراة لبر الأمان بأسلوب اتسم بالتعامل الممتاز مع كل اللاعبين.. وقد كانت صافرته تعبر عن قوة شخصيته وثقته القوية وقدرته على التعامل مع كثير من الأحداث والوقائع وقد ساعده ذلك كثيراً على احترام اللاعبين لكل قراراته، سواء الصحيحة أو الخاطئة مطبقة المفهوم القانوني أن قرارات الحكم نهائية فيما يتعلق بكل شيء. ان ابدائي رأيي في بعض قراراته لا ينقص من درجة النجاح والكمال لله وفي ظل تلك الضغوط النفسية التي يعيشها الحكم السعودي من جراء تلك الحملات الإعلامية (الشرسة) والمحمومة التي تجاوزت النقد البناء الذي يأتي من باب التعريف بالخطأ.

فقد كان احتسابه لركلة الجزاء على الهلال والتي لم يكن هناك خطأ يبرر احتسابه لهذه الركلة على الاطلاق حيث لم يقدم اللاعب (تفاريس) أي خطأ من الأخطاء العشرة التي وردت في المادة (12) من القانون وما قام به احتكاك من طبيعة الممارسة الصحيحة للعب والكرة في متناول اللعب. وهذه الحالة لا تستحق من عقوبة الركلة الحرة غير المباشرة. وهو قرار نحترمه لأنه يتخذه في وقت سريع جداً وربما يكون ذلك الاجتهاد خاطئاً وهو قرار يحصل في كل ملاعب العالم ومن حكام لهم باع طويل في هذا المجال. الملاحظة الأخرى الواضحة عدم اعطائه انذاراً للاعب الهلال (الخثران) لتعمده مخاشنة لاعب النصر. تلك هي أبرز الملاحظات على حكمنا الناجح والذي نعلق عليه آمالاً كبيرة في المستقبل. راجياً ان يأخذ هذه الملاحظات على أنها آتية من مراقب يحب كل التقدم له ولزملائه. الحكم الناجح هو الذي يخطئ القليل واخطاؤك قليلة وهي جزء من منظومة كرة القدم.

الرياض — السعودية — عبدالرحمن إبراهيم موزان

كيف نستثمر توقف الدوري ؟

يبدو أن علينا الاعتراف بصواب رأي الأوروبيين في كأس الأمم الافريقية والذي تقام نهائياته كل عامين بدلا من اربعة اعوام في مختلف قارات العالم حيث يراه الأوروبيون أمرا مزعجا في تلاحقه ومن ثم غيابات نجوم القارة السوداء عن انديتهم الأوروبية بسبب كثرة الاستدعاءات للتصفيات والنهائيات!

عندهم حق والله فما كدنا نطوي صفحة كأس الأمم 2006 حتى بدأنا نحمل هم 2008 ثم بعدها مباشرة تبدأ تصفيات كأس العالم وكأس افريقيا2010 ونهائيات المونديالييين!!

وكما يشكو ارباب الدوري الأوروبي من توالي الاستحقاقات الدولية الافريقية فاننا أهل القارة ايضا نضج منها واحب ان اذكر بان الاتحاد الافريقي لديه اسبابه وراء اقامة البطولة كل عامين من أجل المزيد من نشر اللعبة وتقوية بنيتها الاساسية ودعم كوادرها الفنية وأخيرا وليس آخرا هناك الاسباب المادية الرئيسية والدخل الذي يحققه الكاف من تنظيم ورعاية البطولة والمتزايد عاما بعد اخر وبدونه لايكون للاتحاد هذا الدور الواضح في تنمية وتطوير اللعبة في الدول الافريقية النامية.

ولاشك اننا في مصر نعاني من هذا التلاحق في البطولات القارية ولكن علي الصعيد المحلي حيث تكثر توقفات المسابقة المحلية خاصة اننا نزيد الطين بلة بالمشاركة في بطولة وهمية عربية تستنفد الوقت فيما لاطائل وراءه بالمرة علي أي صعيد.

وها نحن مقبلون علي توقف طويل لنهائيات كأس الأمم تبلغ مدته قرابة الشهر ونصف الشهر ويحاول اتحاد الكرة استغلاله باقامة الدور التمهيدي الأول ودور الـ32 لكأس مصر بدون اللاعبين الدوليين . وهو في الواقع قرار يهم النادي الأهلي وحده وبعده بنسبة أقل الاسماعيلي لان الأهلي سيغيب عنه90 % من تشكيله الاساسي والاسماعيلي 50 % .

لكن ماذا عن بقية الاندية التي يتوقف النشاط بها تماما بعد 5يناير موعد دور الـ32 للكأس وحتي عودة المنتخب من غانا بعد شهر علي الأقل؟ لقد رأينا آثار التوقف السابق للدورة العربية وكيف اضر بمسيرة اندية كانت منطلقة في اداء متصاعد لكنها فقدت قوة الدفع وتراجع اداؤها بعد استئناف المسابقة لابد اذن من حل لهذه المشكلة حتي لاتتكرر وحتي تستمر مسيرة كل الفرق منتظمة خلال التوقف الرسمي المقبل.

وهناك اقتراح اتمنى ان يدرسه اتحاد الكرة مع الرعاة وشركات التسويق الرياضي باقامة دورة ودية قصيرة الأجل تكون المشاركة فيها اختيارية بين اندية الدوري الممتاز وتخصص لها جوائز مادية مجزية تكون حافزا للاقبال عليها والسعي للفوز بها ويراعي في مواعيدها ألا تتعارض مبارياتها مع مواعيد مباريات منتخب مصر في غانا وهي22و26 و30 يناير في الدور الأول وعندما أقول قصيرة اعني أن تكون بنظام الدوري من دور واحد أو بنظام الكؤوس وبحيث لاتتعدي مدتها 18 يوما بحيث تبدأ 12 يناير وتنتهي بنهاية الشهر وهكذا نحافظ علي لاعبينا من الصدأ وننقذ الموسم المحلي من الضياع والاندية من البحث عن مباريات ودية وتجريبية أو رحلات غير مجدية وتفقد إلي الانتظام ما بين التدريب والمباريات الجادة ما رأيكم دام فضلكم؟



الأهرام — القاهرية — عصام عبدالمنعم

«شوية ركادة يا جماعة الخير»

رؤساء الوفود الخليجية لكرة القدم الذين اجتمعوا مؤخراً في سلطنة عمان اتخذوا قرارا هو الافضل ... بعدم اقامة حفل افتتاح لخليجي 19 الذي تستضيفه السلطنة في الفترة من 14 حتى 27 يناير 2009 والاكتفاء بدخول الفرق المشاركة وكلمة اللجنة المنظمة ومن ثم انطلاقة المباراة الافتتاحية .. وهذا هو عين الصواب .. بدلا من الاستعراضات والبهرجة الاعلامية المبالغ فيها اضافة الى التكلفة غير المجدية!! والقرار هذا كان يجب تطبيقه على الدورات السابقة التي لم يستفد منها أي متابع!! والمهم هو المنافسة داخل المستطيل الأخضر بدلا من الالعاب النارية وهز الاجسام والالعاب البهلوانية المتخلفة .. والتي اكل عليها الدهر وشرب!! برافو قرار!!

– خالد الحربان شيخ المعلقين العرب كافة موجود منذ فترة ليست بالقصيرة بالكويت .. واستغرب عدم تكليف احد من القناة الثالثة لتوليه التعليق في مباريات الدوري الحالية.. على الرغم من المناشدة الكبيرة من الجماهير التي تعشق صوت أبو يوسف وقفشاته الحلوة..!! عسى ألا يخرج علينا من يقول ان خالد الحربان مرتبط بعقد مع احدى الفضائيات الرياضية الخارجية!! وحسب علمي ان أبو يوسف قد ارجأ التجديد مع القناة السابقة التي عمل بها اكثر من 8 سنوات!!

– المهاجم فهد الرشيدي ابن الكويت ونادي التضامن والمحترف حاليا مع نادي الحزم السعودي يتألق من مباراة لأخرى وثبت اقدامه بنجاح كبير.. واستطاع ان يقود فريقه لعدة انتصارات وكان آخرها امام فريق الطائي وسجل هدف المباراة والفوز لفريقه من كرة حلوة وملعوبة.. حتى إن وسائل الاعلام السعودية المختلفة اشادت بأدائه وعطائه.. ونجاح ناديه بالتعاقد معه..!! على فكرة المبلغ الذي وقع عليه فهد الرشيدي «زهيد» جدا ويعادل 200 الف دولار فيما ان الملايين من الدولارات قد وقع عليها محترفون «خرطي» واثبتوا فشلهم وانهوا تعاقداتهم من مباراة أو اثنتين..!! ارزاق يا دنيا.. ارزاق؟!!

– ظاهرة غريبة خرجت علينا في الفترة الأخيرة.. وهي «تعمد» بعض الجماهير استعمال جهاز «الليزر» بوجوه اللاعبين وبالتحديد على حراس المرمى!! أتمنى أن تختفي هذه الظاهرة الدخيلة علينا.. خاصة وأننا «مو ناقصين» مشاكل وسوء مستوى لكرتنا التي حلت ولله الحمد المركز الأخير في القارة الآسيوية!! وشوية ركادة يا جماعة الخير!!

الوطن — الكويتية — عدنان السيد

الاعتراف بالخطأ!

الاعتراف بالخطأ هو أقصر طريق لتصحيحه، وما حدث من تداعيات لأزمة الموسم الخاصة بالحارس ماجد ناصر في الأيام الأخيرة يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أن هناك جملة من الأخطاء قادت إلى تلك النتيجة التي وضعت الكرة الإماراتية في موقف لا يحسد عليه وإذا كانت لجنة الاستئناف قد أخطأت باصدار العقوبة في غياب نائب رئيسها وهو ما يتعارض مع لائحة اللجنة ونظامها فإن اتحاد الكرة ارتكب خطأ أكبر عندما لم يبادر بتزويد لجنة الاستئناف بالمستندات التي تتضمن انتقادات أمين سر نادي الوصل لقرار لجنة المسابقات والانضباط بما في ذلك الغرامة التي فرضتها اللجنة عليه نتيجة تصريحاته.

– وحسب معلوماتنا أنه لولا تدخل يوسف الشريف نائب رئيس لجنة الاستئناف وطلبه من إدارة الاتحاد تزويد لجنة الاستئناف بتلك المستندات، فربما بقيت تلك الأوراق المهمة في أدراج الاتحاد، برغم القناعة الكاملة بأن تضمينها ملف القضية من البداية كان من شأنه أن يضع نقطة في آخر السطر لهذا الملف الشائك من اليوم الأول لعمل لجنة الاستئناف.

كما أن إجراءات تسليم نائب رئيس لجنة الاستئناف الأوراق الخاصة بـ«التصريحات الوصلاوية» تم بطريقة ودية وليست رسمية، أي ليس بنفس طريقة تسليم بقية المستندات الخاصة بالقضية والتي تضمنها الملف الذي تسلمه رئيس لجنة الاستئناف في بداية مهمته. لذا فإنه من الشجاعة أن يعترف اتحاد الكرة بأنه شارك بشكل أو بآخر في دخول الأزمة إلى هذا النفق الصعب، وربما حدث ذلك الخطأ نتيجة قلة الخبرة في التعامل مع تلك الآلية الجديدة. ومن أخطائنا يجب أن نستفيد، بدلاً من البحث عن مبررات لا تقدم ولا تؤخر.

في العراق قررت لجنة الانضباط باتحاد الكرة ايقاف لاعب الجيش علاء الدين أرحيمة لمدة عام بسبب اساءته لحكم مباراة فريقه مع البريد في الدوري العراقي، وقيامه بالبصق عليه بعد المباراة، وأوضح الاتحاد العراقي أن هذا السلوك المشين يتعارض مع سلوكية وآداب الملاعب العراقية التي لم تألف تلك التصرفات، لذا قررت لجنة الانضباط معاقبة اللاعب المذكور بالإيقاف لمدة عام لكي يكون عبرة للآخرين ومن حقي أن أوجه سؤالاً بريئاً إذا كان اللاعب العراقي الذي بصق على الحكم خارج الملعب قد تعرض لعقوبة الايقاف لمدة عام كامل، فكيف نقرر ايقاف لاعب اعتدى على الحكم واتهمه بالرشوة ووجه له أسوأ العبارات لمدة ثلاث مباريات فقط اضافة لمباراتي الطرد.

وتسألون لماذا فاز العراقيون، برغم كل معاناتهم وظروفهم الصعبة، بكأس آسيا!

الاتحاد — الإماراتية — عصام سالم

بنك ANZ يرعى أكبر ملاعب استراليا



تغير اسم ملعب سيدني الأولمبي ليصبح ملعبANZ في صفقة رعاية هي الأكبر في تاريخ صفقات حقوق الرعاية في تاريخ الكرة الأسترالية. وبموجب الصفقة أصبح بنكANZ هو الراعي الرسمي وصاحب حقوق إسم الملعب مقابل 31 مليون دولار استرالي ولمدة 7 سنوات تبدأ من عام 2008 والبنك يعتبر واحداً من البنوك الرائدة في استراليا.وكان الملعب يسمى في الأصل ملعب استراليا قبل أن يصبح ملعب تيلتسرا «وهي شركة الاتصالات الاسترالية» التي أعلنت الأسبوع الماضي عن تخفيض حقوق رعايتها للملعب في إطار خطة كبيرة لتخفيض رعاياتها للرياضة المحلية وليس كرة القدم فقط.وقال مايك سميث وهو المدير التنفيذي للبنك أن هذا الإستاد يعتبر واحدا من أعظم الملاعب الرياضية في العالم لأنه ببساطة الذي استضاف أولمبياد سيدني 2000 وينطوي على منزلة خاصة في قلوب الاستراليين ونحن فخورون بأن بنكANZ سيرعى هذا الملعب المعروف جيداً للأستراليين.

القطريون يساندون أولمبياد 2016 مهما كان الثمن



أبرز أحد المواقع الشهيرة المتخصصة في الرياضة وكرة والمال موافقة ومساندة الشعب القطري لاستضافة بلادهم لدورة الألعاب الأولمبية 2016 رغم ما ينطوي عليه الأمر من استثمارات مالية كبيرة.وقال موقع sportsbusiness.com إن الشعب القطري أظهر مساندة كبيرة لدعم أولمبياد الدوحة 2016 واستشهد باستطلاع للرأي أجرته أحد مراكز استطلاعات الرأي العالمية وأظهر أن 86 من الشعب القطري أعربوا عن دعمهم لتقدم قطر بعرض لاستضافة الألعاب الأولمبية.

ورد 95 % من الذين شملهم الاستطلاع أنهم يعلمون أن قطر ستتقدم بعرض لاستضافة الأولمبياد فيما قال أكثر من 80 % أنهم مهتمون بالرياضة وبالألعاب الأولمبية بصفة عامة.واشترك أكثر من 1000 شخص من الرجال والنساء في الاستطلاع الذي جرى في نوفمبر الماضي. وشمل الاستطلاع العديد من الأسئلة لمختلف الأعمار من 18 عاماً فما فوق للقطريين وعدد محدود من الوافدين العاملين بقطر.

وكان رد الغالبية ممن شملهم الاستطلاع أن الدولة ستستفيد من استضافة الأولمبياد فيما أشار 75 % من هؤلاء أن الألعاب ستجلب المزيد من السياح لقطر، واعتبر 60 % أن الأولمبياد ستوجد المزيد من فرص العمل والتعريف أكثر بقطر على المستوى العالمي. يذكر أن الدوحة استضافت نهاية العام الماضي دورة الألعاب الآسيوية الخامسة عشرة الدوحة 2006 وفاز المنتخب القطري لكرة القدم بالميدالية الذهبية من بين الميداليات الأخرى.

الأندية الإنجليزية تفشل في اختراق السوق الهندية



اعتبر مراقبون أن الأندية الإنجليزية فشلت في غزو الأسواق الكروية الهندية رغم وجود 72 مليون منزل هندي يشترك في خدمة الكيبل ويصل لديهم دوري البريميرشيب.

وتعتبر الهند من الأسواق التي تتمو ببطء في عالم كرة القدم، وقام الاتحاد الهندي العام للكرة في نوفمبر الماضي بتدشين دوري المحترفين الهندي في بلد الكريكيت فيها هي اللعبة الشعبية الأولى.وتسعى الأندية الإنجليزية للدخول للسوق الهندية وقال بيتر كينيون المدير التنفيذي لتشيلسي خلال زيارته الأخيرة للهند أن النادي الإنجليزي ينوي القيام بجولة سنوية للهند في محاولة لزيادة الوعي بتشيلسي وزيادة عدد المشجعين في هذا البلد على غرار ما تقوم به عدد من الأندية الإنجليزية الأخرى. مثل مانشستر يونايتد. يذكر أن الكرة الإنجليزية تستقطب أعداداً كبيرة من المشجعين في قارة أسيا فيما شركات البث التلفزيوني تبيع حقوق الدوري الإنجليزي للكثير من الدول الآسيوية.

ولاية فلوريدا تبني ملعباً بخمسين مليون دولار



تعتزم ولاية فلوريدا الأمريكية تخصيص 50 مليون دولار لبناء ملعب جديد في مدينة ميامي بفلوريدا في خطوة تعتبر الأولى للحصول على إقامة دوري كرة قدم ممتاز في هذه الولاية وهو الدوري الذي يعرف اختصاراً بالـ «MLS».

وتعهد المسئولون المحليون في الولاية بإنفاق 50 مليون دولار لبناء ملعب لكرة القدم يتسع لـ 25 ألف متفرج بالقرب من أحد المناطق الشهيرة بالولاية.

وسوف تبدأ السلطات المحلية في الحصول على التراخيص اللازمة لبناء الملعب بمساعدة ماني دياز وهو عمدة ميامي. وقال متحدث بإسم دوري الدرجة الأولى في الولاية وهو دان كورتمانشي أنه وحالما يتم الحصول على الموافقات اللازمة سيقع العبء على السلطات المحلية والجهة المالكة للمساعدة في تدبير المبالغ المتوقع إنفاقها على بناء الملعب مشيراً إلى أن عددا من الجهات أبدت اهتمامها بالمشاركة.

مشتركو سينتانا يضربون حاجز المليون

ضرب عدد مشتركي محطة سينتانا الرياضية أكثر من مليون مشترك بعد أربعة أشهر فقط من بدء المحطة بثا مباشرا للدوري الإنجليزي الممتاز.

وحصلت الشركة الإنجليزية على حقوق بث 46 مباراة سنويا من مباريات الدوري الإنجليزي المعروف بالبريميرشيب في الفترة ما بين 2007–2008 وحتى 2009–2010 وبحسب تقارير فبمقدور الشركة استيعاب نصف مليون مشترك في الشهور الـ 18 المقبلة لتصل لنقطة التعادل.وقال ريتشارد بروك، مدير التطوير التجاري في سينتانا إن بمقدورهم الآن تحقيق هذا الهدف وهذا يظهر أن هذا النموذج التجاري يحظى بإقبال جيد.

سبورتيف تسوق نادي ويجان أتليتيك

اختار نادي ويجان أتليتيك الذي يلعب بالدوري الإنجليزي الممتاز (البريميرشيب) شركة سبورتيف الإنجليزية لتتولى الحقوق الحصرية لتسويق وبيع حقوق رعاية قميص النادي بدءاً من موسم «2008 / 2009».

وعلى الرغم من هذا الاتفاق فإن الاتفاقية مع الشركة الحاليةJJP ستتواصل فيما يتعلق بإسم ملعب النادي وبعض الأمور التسويقية الأخرى ولن يتغير فقط إلا رعاية قميص النادي الذي ينتهي الاتفاق بشأنه بنهاية الموسم الحالي. وكانت شركةJJP الراعي الرسمي لقميص ويجان منذ عام 1994، بول هانت المدير التجاري بنادي ويجان أتليتك لكرة القدم علق على الاتفاقية الجديدة بالقول إن شركة JJP هي شركة راعية ممتازة ومساند للنادي عبر السنوات الماضية مضيفاً أنهم الآن يطرحون الفرصة أمام شريك طموح آخر للنادي. وأضاف هانت إن الكرة أصبحت الرياضة رقم 1 في العالم بأسره وأن الاتفاق الجديد يستهدف استجلاب شركات راعية من داخل وخارج بريطانيا ولهذا كانت شركة سبورتيف هي الخيار الأمثل للبحث عن راع جديد للنادي. ولم يكشف بول هانت النقاب عن الاتفاق مع سبورتيف لكن مصادر أكدت أنه ينطوي على نسبة جيدة عن كل شركة راعية تجلبه الشركة دون أن يتكلف ويجان أي شئ.



روني

متحمس للعمل مع كابيللو


ارشيف استاد الدوحة

أعرب مهاجم منتخب انجلترا ونادي مانشستر يونايتد واين روني عن حماسته للعمل باشراف مدرب المنتخب الجديد الايطالي فابيو كابيللو مؤكدا بانه سيبذل قصارى جهده لمساعدة فريقه على احراز كأس العالم عام 2010 في جنوب افريقيا.

وقال روني: اتطلع شوقا للتعرف على كابيللو والعمل باشرافه، انه امر مثير عندما يتم تعيين مدرب جديد لان كل لاعب يريد التعرف على اسلوبه الخاص بالتدريب. واضاف يملك كابيللو سجلا ناصعا على صعيد الاندية ولا شك بأنه سيضيف الكثير الى المنتخب الإنجليزي بحكم خبرته الطويلة في الملاعب.

وتابع اعتقد بان كابيللو هو الشخص المناسب في المكان المناسب وهو احد افضل المدربين في العالم.وكشف نأمل في مساعدته على احراز احد الالقاب ليصبح اسطورة في انجلترا على غرار الف رامسي الذي قاد المنتخب الى احراز مونديال عام «1966».

واوضح منتخب مثل انجلترا يعج بالنجوم يجب ان ينافس على اعلى المستويات، وانا واثق من قدرتنا ليس فقط على بلوغ نهائيات مونديال 2010 بل احراز اللقب ايضا.وتنطلق تصفيات المونديال في الخريف المقبل اي ان كابيللو يملك وقتا طويلا للعمل على بناء منتخب جيد علما بانه سيخوض اول مباراة رسمية له في 6 شباط/فبراير المقبل ضد سيوسرا على ملعب ويمبلي الشهير.

وتابع روني: ان تدافع عن الوان منتخب بلادك فهذا اكبر شرف يمكن ان تحصل عليه في مسيرتك الكروية، انه فخر كبير لي ولعائلتي وكل من حولي، انه امر لا يمكن تفسيره، فكلما اسمع النشيد الوطني اشعر بشعور رائع لا يوصف.


ارشيف استاد الدوحة

ميلان يعرض 30 مليون يورو لضم دروغبا

ذكرت تقارير صحفية بان ميلان مستعد للتقدم بعرض قيمته 30 مليون يورو لضم مهاجم تشلسي العاجي ديدييه دروغبا الى صفوفه.

ويأتي بحث المسؤوشلين في ميلان عن مهاجم نظرا للاصابات المتكررة للنجم البرازيلي رونالدو الذي لم يلعب سوى 20 دقيقة هذا الموسم، بالاضافة الى تقدم الهداف فيليبو اينزاغي في السن.

وسيتمكن ميلان اعتبارا من الشهر المقبل الاعتماد على مهاجمه البرازيلي الصاعد الكسندر باتو لكن الاخير لا يزال في التاسعة عشرة من عمره ويحتاج الى بعض الوقت ليصبح مهاجما كاملا ويتأقلم مع متطلبات الكرة الاوروبية. وتدهورت العلاقات بين دروغبا وتشلسي خصوصا بعد رحيل المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو حيث انتقد اللاعب كثيرا قرار النادي بالتخلي عن المدرب القدير. كما عارض دروغبا فكرة النادي في تأخير العملية الجراحية التي اجراها قبل اسبوعين وسيشارك في نهائيات كأس الامم الافريقية التي تستضيفها غانا من 20 كانون الثاني/يناير الى 10 شباط/فبراير المقبلين. كما ان النادي اللندني رفض السماح لدروغبا في المشاركة في صفوف منتخب بلاده في الالعاب الاولمبية الصيف المقبل في بكين. وكان ميلان حاول التعادل مع مهاجم باليرمو اموري لكن مسؤولي النادي الايطالي رفضوا التخلي عن احد افضل الهدافين في الدوري المحلي في المواسم الاخيرة.

من جهة اخرى، اكد نائب رئيس النادي ادريانو غالياني بان لا صحة على الاطلاق للشائعات التي اشارت الى امكانية رحيل رونالدو عن صفوف الفريق عندما يفتح باب الانتقالات الشهر المقبل. وذكرت تقارير صحفية بان رونالدو مهتم بالانتقال الى صفوف فنربغشه حيث يلعب مواطنه روبرتو كارلوس واليكس بالاضافة الى تولي مواطنه النجم السابق زيكو الاشراف على الفريق.

وقال غالياني: اريد ان اطمئن انصار النادي بأن رونالدو باق في صفوف ميلان، لقد غادر الى البرازيل في اجازة لانه لم يتماثل الى الشفاء من اصابة في ربلة الساق وسيعود مطلع العام المقبل وامل ان يعود الى الملاعب قريبا ويتألق كما فعل الموسم الماضي.

وكان رونالدو انتقل منتصف الموسم الماضي الى ميلان قادما من ريال مدريد الأسباني ونجح في تسجيل 7 اهداف في 14 مباراة خاضها في صفوفه، لكنه اصيب في نهاية الموسم الماضي ولم يلعب سوى 20 دقيقة في الاشهر الستة الاخيرة.

وختم غالياني: انا واثق من قدرة رونالدو على تسجيل العديد من الاهداف في القسم الثاني من الدوري كما فعل الموسم الماضي.

أنيلكا في طريقه إلى مانشستر سيتي


ارشيف استاد الدوحة

يبدو ان مانشستر سيتي ظفر بصفقة التعاقد مع نيكولا انيلكا بحسب المعلومات الصحفية الواردة من انجلترا وذلك بعد ان كان تشلسي قاب قوسين او ادنى من الحصول على توقيع المهاجم الفرنسي الدولي الذي يدافع حاليا عن الوان بولتون.

وسبق لانيلكا ان لعب في صفوف مانشستر سيتي سابقا، ويبدو ان قرب ملعب سيتي اوف لايت القريب من منزل انيلكا وحصول الاخير عى ضمانة باللعب اساسيا رجحت كفة مانشستر سيتي. ويدرك أنيلكا تماما انه في حال انتقاله الى تشلسي سيواجه منافسة قوية للعب اساسيا خصوصا بوجود العاجي ديدييه دروغبا والاوكراني اندري شفتشنكو والبيروفي كلاوديو بيتزارو، لكن في المقابل يقدم له الفريق اللندني فرصة اللعب في مسابقة دوري ابطال اوروبا هذا الموسم، وهو الامر الذي لن يتمكن منه في صفوف مانشستر سيتي. وكان مانشستر سيتي يسعى الى الحصول على خدمات المهاجم البرازيلي ادريانو من انترميلان الايطالي، لكن الأخير انتقل الى صفوف ساو باولو البرازيلي لمدة ستة اشهر على سبيل الإعارة.

وتنقل انيلكا في صفوف عدة اندية انجليزية حيث انتقل الى صفوف ارسنال وهو في السابعة عشرة من عمره ثم لعب في صفوف مانشستر سيتي ومنه إلى ليفربول ثم بولتون. ومن المتوقع ان يدفع مانشستر سيتي لبولتون مبلغا مقداره 12 مليون جنيه استرليني (نحو 24 مليون دولار) للحصول على خدمات انيلكا.

توريس يريد أن يصبح أسطورة في ليفربول

اعرب المهاجم الدولي الاسباني فرناندو توريس عن أمله في ان يصبح اسطورة في ناديه الحالي ليفربول الانجليزي على غرار النجوم السابقين ايان راش وروبي فاولر مشيرا الى انه يرغب في الوقت ذاته في مساندة مدرب النادي، الاسباني رافائيل بينيتيز على قيادة ليفربول الى احراز الالقاب في المواسم المقبلة. واكد توريس الذي برز مع ليفربول منذ انتقاله الى ليفربول الصيف الماضي قادما من اتلتيكو مدريد الاسباني حيث سجل حتى الان 12 هدفا في 20 مباراة، انه يطمح الى مواصلة التألق مع فريقه طيلة مسيرته الكروية حتى يلحق بأساطير النادي.

ويحظى توريس بتشجيعات جماهير ليفربول مثلما كان الامر سابقا مع راش وفاولر وهو اكد انه يتمنى الابقاء على هذه العلاقة القوية التي نجح في اقامتها حتى الآن مع انصار النادي، وقال ان تعامل بالطريقة ذاتها التي كانت الجماهير تعامل بها هؤلاء النجوم امر يسعدني كثيرا ويجعلني أفخر باللعب في صفوف هذا النادي العريق، مضيفا لقد كانوا من افضل اللاعبين في تاريخ نادي ليفربول. اما بالنسبة لي فقد التحقت بالفريق منذ فترة قصيرة ولا يزال المشوار طويلا امامي لتحقيق ما انجزوه مع النادي. وتابع طبع هؤلاء اللاعبون وخصوصا راش وكيني دالغليش جيلا ذهبيا في ليفربول من خلال تسجيل العديد من الاهداف. امامي سنوات طويلة لأحذو حذوهم.

وساند توريس مواطنه مدرب ليفربول رافائيل بينيتيز الذي يعاني ضغوطا شديدة بعد النتائج المخيبة التي حققها الفريق في الآونة الاخيرة وتحديدا في الدوري وكأس رابطة الاندية الانجليزية المحترفة.

وقال رافا هو من استدعاني للانضمام الى ليفربول وهو الذي ابدى ثقته في مؤهلاتي، لقد اراد ان يضمني الى فريق الابطال وثقته كانت عاملا مهما لانتقالي الى صفوف النادي العريق.

وتابع في اسبانيا درب بينيتيز اندية عدة ابرزها تينيريفي واحرز لقب الليغا وكأس الاتحاد الاوروبي مع فالنسيا. مع ليفربول احرز لقب مسابقة دوري ابطال اوروبا.



ارشيف استاد الدوحة


ميجيل انخيل أنجولو

كومان

بعد أن أبعد كانيزاريس

وألبيلدا عن التشكيلة

ثورة كومان تجتاح صفوف فالنسيا

أنا احترم الجميع، لذلك أخبرت كانيزاريس وألبيلدا بقراري، وهو خروجهما من الفريق، هما لم يعودا صغيرين، في البداية سيبتعدان عن المباراتين القادمتين، بعد ذلك سنفكر في المستقبل، علينا أن نتخذ هذه الخطوة الجريئة والصعبة لمصلحة الفريق وهذا هو الشيء المهم بالنسبة لنا في الوقت الحاضر. هكذا بدأ المدرب الهولندي رونالد كومان شرح فلسفته الجديدة التي سيطبقها في فالنسيا، هو يريد تكوين منهجية مختلفة للعمل لذلك قرر التخلي عن بعض اللاعبين الطاعنين في السن والذين لن يقدموا الجديد للفريق في المستقبل مثل الحارس كانيزاريس وألبيلدا، كما يرغب في منح الفرصة للاعبين الشباب حتى يصل بهم إلى القمة ليتمكنوا من مقارعة اللاعبين الكبار، فلسفة كومان الجديدة تقتضي العمل بجد من أجل الوصول بالفريق إلى ما وصل إليه ريال مدريد وبرشلونة، لذلك منح اللاعبين الآخرين فرصة المشاركة واستغنى عن بعض اللاعبين القدامى. يضيف كومان: لدينا لاعبون صغار سيساعدوننا في تغيير الأشياء، لقد شرحت الوضع مسبقا لفرنانديز وزيجتش وأخبرتهما لماذا لن يتمكنا من اللعب مؤقتا، لقد اتخذت قراري وأنا أتواصل باستمرار مع السيد ميجيل آنخيل رويز وغالبا ما أتحادث مع رئيس النادي، لكن أنا من يتخذ القرارات في نهاية الأمر، لذا ناشدت الجميع بالتغيير، وسأمنح الفرصة للاعبين الشباب.


كانيزاريس


ارشيف استاد الدوحة
البيلدا

لم يكن الحارس كانيزاريس وألبيلدا الوحيدين اللذين تخلى المدرب الهولندي عن خدماتهما، فالقائمة ستكون طويلة وانضم إليها مؤخرا ميجيل آنخيل أنجولو وفيسينتي رودريجيز، لذلك فالسياسة الجديدة التي يقوم بها كومان في المستايا حاليا ستغير ربما من شكل الفريق في المستقبل، ولعل الأمثلة التي سارت على هذا النهج كثيرة ومنها الفلسفة الهجومية التي اتبعها يورجن كلينسمان إبان قيادته المنتخب الألماني في كأس العالم الأخيرة والتي يحتذي بها خلفه يواكيم لوف حاليا، كما أن نفس السياسة اتبعها المدرب الإيطالي روبيرتو دونادوني الذي تخلى عن الحرس القديم مفضلا اتباع نهج مغاير يعتمد في المقام الأول على إعطاء الفرصة للاعبين شباب يمتلكون الكثير من مقومات النجاح. وعلى مر التاريخ حدثت الكثير من الثورات في عالم كرة القدم، فالكرة الشاملة التي طبقها الهولنديون ولاقت نجاحا باهرا مستقبلا كانت من أسباب فوز هولندا بكأس أوروبا عام 1988، وقبل ذلك أدخل الأرجنتيني هيلينو هيريرا أسلوب الكاتناشو عندما كان مدربا لفريق الإنتر الإيطالي وهي الطريقة التي اعتمدها المنتخب الإيطالي فيما بعد، لكن الثورة التي بدأ الهولندي كومان فعليا بتنفيذها في المستايا شغلت الصحافة الإسبانية والعالم وتحدث عنها الكثير من المراقبين، النقاد والمدربين، حيث أبدى البعض مساندته للمدرب، فيما كانت هنالك ردود أفعال غاضبة من البعض وخصوصا اللاعبين الذين يرون أنها سياسة سيغلفها الفشل في المستقبل، لكن بالرغم من كل ذلك راهن الهولندي على نجاحها وسار في الطريق الوعر الذي يحتمل نهايتين فقط. من جانب آخر تحدث كومان عن الحارس الألماني تيمو هيلدربراند الذي اشتكى في الفترة الماضية من جلوسه على دكة البدلاء كثيرا حيث تابع: حاليا هو يعاني من بعض الإصابات الطفيفة، لكننا بعثناه إلى ألمانيا حتى ينال قسطا من الراحة هناك، كما سيكون تحت عناية طبية دقيقة، أعتقد أن بتاريخ الثامن والعشرين من ديسمبر سيكون جاهزا للالتحاق بالفريق والبدء معنا في تنفيذ الاستراتيجية الجديدة التي نطبقها. وحول التأهل إلى الدور التالي في بطولة كأس إسبانيا يكمل المدرب: نحن فعلا نتمنى التأهل للأدوار المتقدمة في الكأس، كما نسعى بكل جد لنصعد قليلا في ترتيب الليجا، علينا أن نطور نتائجنا بشكل كبير. وفيما يتعلق بالعمل على رفع إمكانيات الفريق يستطرد بالقول: الوضع صعب جدا، لكننا سنحاول تغييره، وسنقوم بالعمل على ذلك يوميا لكي نصبح مستقبلا في وضع أفضل بدنيا وذهنيا، سنركز خلال التدريب على الكثير من تمارين الكرة، كما سنعطي تعليمات بتطوير القوة البدنية للاعبين، أعتقد أننا سنتطور خطوة بخطوة، إذا استمر الفريق في صلب المنافسة سيتوجب علينا اللعب كل ثلاث أيام خلال شهر يناير، لذا علينا التدرب بشكل مكثف. أما فيما يخص ثقته في اللاعبين الشباب اختتم كومان حديثه بالقول: لعل الجميع يعلم أنني أحب اللاعبين الشباب في هذا الفريق، لذلك سأسعى لإقحامهم في المباريات القادمة لأن المستقبل سيكون لهم، سأبث فيهم الحماس وسأسلحهم بالثقة، كما أتمنى أن أضيف إلى القائمة لاعبين شباب آخرين، فكل الفرق بحاجة إلى مجهودات هؤلاء الصغار، وأنا مرتاح لأنني سأمنحهم فرصتهم للتعبير عن الإمكانيات التي يختزنونها، أعتقد أنهم الأكثر أهمية حاليا بالنسبة لفالنسيا.

كومان: لا يهمني ما يقوله ألبيلدا وكانيزاريس

الموضوع لم يقف عند حد إبعاد اللاعبين من الفريق بل تعدى ذلك، حيث صرح اللاعبان المبعدان أن ما يقوم به المدرب الهولندي لن يساعد في التخلص من الأزمة التي تحيط بالفريق إلا أن المدرب تحدث إلى وسائل الإعلام مبينا أن ما يتفوه به اللاعبان لا يعنيه على الرغم من النقد الجارح الذي سيوجه إليه بعد هذا القرار، حيث يرى أن لاعبي الفريق جميعا سيقتنعون بجدوى هذه الثورة فيما بعد. فبعد الفوز الذي حققه الفريق على آيرون في كوبا ديل ري تحدث كومان إلى الصحافة عن الأقاويل التي دارت بين اللاعبين المبعدين وخصوصا ألبيلدا وكاني حيث قال: أعلم جيدا أنهما سيثيران البلبلة بعدما حدث، لكن لن أعير أحاديثهما وشكواهما أي اهتمام. ولغاية الآن لا يعلم المدرب الهولندي إذا ما كان التخلي عن اللاعبين سيكون بشكل دائم، لكن على أقل تقدير لن يكونا حاضرين في اللقاءات الأخيرة للفريق قبل فترة التوقف لأعياد الميلاد، وكما ذكرنا آنفا أن هذه الدراما التي ظهرت بالمستايا ستشمل اللاعب أنجولو أيضا.

نحتاج إلى المزيد من دعم الجماهير

ثورة كومان لم تقتصر على اللاعبين فقط بل تعدتها إلى أكثر من ذلك، عندما ناشد الجماهير العاشقة والمتيمة بفالنسيا ضرورة التواجد خلف الفريق أينما حل وارتحل حيث يرى أن ذلك سيجلب الانتصار دائما. يقول كومان: نحتاج بشدة إلى دعم الجمهور أكثر من أي فريق آخر، أنا واثق أن الجميع سيستمتع خصوصا اللاعبين، فإذا عدنا قليلا إلى الوراء وشاهدنا النتائج والأداء سنجدها ضعيفة، لكن بمساندة الجمهور وعودة اللاعبين المصابين ستتحقق المعادلة وسيغدو الفريق أكثر صلابة من ذي قبل، سيكون بمقدوري خلال المباريات القادمة الاعلان عن القائمة التي سأشارك بها في كل مباراة منذ وقت مبكر، لكن كرة القدم لا تستقر على حال واحد لأن أفضل الفرق من الممكن أن تخسر، لكن أعدكم بتغيير الأمور أثناء المباراة ولن يخرج الفريق بنتيجة مخيبة للآمال بعد اليوم، إذا حصلنا على النتيجة التي نريدها بلا شك الأمور ستتطور بعد ذلك، لكننا في النهاية نتمنى مؤازرة الجمهور، أعلم أن الحزن يحيط بهم خلال الفترة الماضية بسبب تدهور أوضاع الفريق، لكن العيب كان في حاجة اللاعبين إلى أجواء قوية للعب، أيضا علينا أن نستفيد من النقاط عندما نلعب في المستايا مثلما تفعل الفرق الأخرى، حيث لا مجال لنزف النقاط على أرضية ميداننا وبين جماهيرنا الغفيرة. في النهاية أظن أن دعم الجماهير مهم جدا، وعلينا العمل على ذلك، ربما سيكون الأمر أسهل لو وجد الكثير من الجماهير عندما نلعب في المستايا، لأن هذا الأمر كفيل بممارسة الضغوط على اللاعبين حيث سيقدمون أداء أفضل، أتذكر أنه كان بالفريق العديد من اللاعبين الرائعين، نحن نحتاج فقط إلى مزيد من الثقة وهذا برأيي سيساعد كثيرا في التطور. كومان تحدث عن اللاعبين المتواجدين في الفريق في الوقت الحالي حيث قال: عليهم أن يقدموا جل ما عندهم من طاقات وإمكانيات، لكن هنالك على الدوام أشياء يجب علينا تطويرها، مثل النظام الذي نستخدمه في الوقت الحالي، لكن أؤكد أن على اللاعبين إذا ما أرادوا النجاح عليهم تقديم أداء أفضل من الحالي وهذا ما سنعمل عليه في المستقبل، وهنا يكمن العامل الرئيسي لتطبيق هذه الفلسفة.

هل يؤمن كومان بالثورة الجديدة؟

يقول نجم برشلونة السابق: لو عدنا بالذاكرة قليلا إلى الوراء، فإن لقاء فالنسيا وتشيلسي بدوري الأبطال لم يغير سياستي الثورية في التفكير، لأن الفريق يومها لم يخلق الكثير من الفرص، لكننا في المقابل كنا نملك مهاجما فذا، بالإضافة إلى أن خواكين قدم مستويات رائعة مؤخرا، لقد رأيت أشياء إيجابية في الثورة الجديدة ومنها تطوير الإيقاع الهجومي، لكن تطبيق كل المبادىء يلتزم بعض الوقت، إلا أن اللاعبين قادرون على التنفيذ كما أتوقع. وأضاف: أنا واثق أن الوضع الذي يعيشه الفريق في الوقت الحالي سيؤول إلى الزوال، لأن المبادىء التي سنسير عليها ستقتضي التخلص من بعض الأمور الفاسدة، أظن أنني سأتعرض للكثير من سهام النقد، لكن هذا الفريق لا بد أن يتطور فهو يملك الكثير من الأشياء الإيجابية للوقوف ندا للفرق الكبيرة، قبل فترة وصل إلى نهائي دوري الأبطال بفضل السياسة الحكيمة التي كان رافائيل بينيتز ينتهجها، أما اليوم فإن الفريق غدا صيدا سهلا للجميع، لذلك أتمنى أن أحظى بالمساندة من الجميع في فالنسيا من أجل أن يقف الفريق مرة أخرى على قدميه.

نصائح كرويف من أسباب الثورة

يريد المدرب الهولندي رونالد كومان انتهاج فلسفة خاصة لغربلة الوضع الحاصل في فالنسيا، حيث بدأ باقتلاع الجذور العالقة والتي لم يعد لها جدوى من بقائها في المستايا لذلك يتمنى أن يصبح هذا الفريق مثل ريال مدريد وبرشلونة منافسا دائما على لقب الدوري الإسباني، أسطورة برشلونة السابق النجم يوهان كرويف أسدى نصحه لمواطنه رونالد كويمان المدير الفني لفالنسيا بعد سلسلة النتائج السيئة التي تصاحب مشوار الخفافيش هذا الموسم. يقول كرويف: ذكرت في وقت سابق أن كومان يستطيع التعامل مع الظروف التي ستواجهه على الرغم أن المجموعة التي يشرف عليها تمتاز بالروعة، لذلك بدأ العمل على سياسته الخاصة التي سيغير بها شكل الفريق مجددا حتى يغدو منافسا تهابه الفرق الكبرى وتحسب له ألف حساب. وأضاف: الوضع الذي يعيشه فالنسيا أصبح مفزعا، فإذا كان كويمان هو المدرب الرابع في السنوات الخمس الأخيرة فإن الوضع بلا أدنى شك بات مروعا جدا، أعتقدت أن الفريقين الوحيدين في إسبانيا اللذين يملكان حظوظ المنافسة والفوز بالألقاب هما برشلونة وريال مدريد فقط، لكن سيكون للثورة التي يعمل كومان عليها شأن قوي في المستقبل، وسيجني ثمارها الجميع. ربما أن ما يشعر به المراقبون والمتتبعون في الخارج أن فالنسيا يجب أن يفوز باللقب كل ثلاثة مواسم لما يمتاز به من لاعبين جيدين ومدرب قدير، لكن ذلك لم يعد متاحا في ظل الصراع الأبدي للغريمين. وتابع: لكن ما هو الوضع الأنسب للفريق الآن، هل سيستمر في سياسة الفشل، شخصيا لا أعتقد ذلك لأن على مر التاريخ تمكن فالنسيا من تحقيق بعض الإنجازات، فلقد فاز الفريق باللقب عام 2002، عندما كان بينيتز على رأس الجهاز الفني للفريق، وكذا الحال إبان فترة هيكتور كوبر بعد ذلك بموسمين، لكن الظروف غير مهيأة حاليا، فالفترة التي قضاها فلوريس لم تكن جيدة على الرغم من توافر كم هائل من اللاعبين الجيدين، أعتقد أن البداية خلال هذا الموسم كانت متعثرة حيث تواصل مسلسل نزيف النقاط، الفريق كان خدعة وخيب آمال أنصاره. وأكمل الأسطورة الهولندي حديثه بالقول: المستايا وضع الفريق تحت الضغط، فعندما يلعب داخل القواعد يشعر اللاعبون بالكثير من المتاعب الأمر الذي يؤدي في نهاية المطاف إلى تكبد الخسائر المتوالية. في نهاية حديثه يعتقد كرويف أن مواطنه قادر على إعادة الأمور إلى نصابها حيث أسعده التكتيك الذي قام به في المباراة الأخيرة عندما أقحم ثلاثة لاعبين في مركز الارتكاز. يقول يوهان: اترك السعادة تعم فريقك، إذهب إلى المنزل وأنت فخور بالنتيجة التي تحققت . أيا كانت . هذا هو الشعار الذي أردده دائما وأتمنى أن يحذو كومان حذوي ويأخذ بهذا المبدأ. كومان بدأ فعلا بلم أوراقه المبعثرة من جديد من خلال منهجية العمل البطولي الذي يقوم به داخل المستايا، ولعل التجربة الجديدة باعتماد ثلاثة لاعبين في مركز الارتكاز ومثلهم في خط المقدمة دليل على تصحيح الأوضاع البائسة التي مرت على المستايا منذ بداية الموسم، لم ينجح كيكي فلوريس من خلال مدة تواجده مع الفريق على الرغم من توافر كم هائل من اللاعبين الأفذاذ، كما أنه فشل في فرض شخصيته على الدوري بعد التعاقدات الكثيرة التي أتمها خلال الصيف الماضي، لكن المدرب الهولندي كومان دخل سريعا في دائرة فالنسيا حيث بدأ باقتلاع الجذور النتنة وزرع مكانها جذورا جديدة، كما أشعل الحرب بين اللاعبين من أجل أن يضمن كل واحد منهم مكانا داخل الميدان. السياسة الثورية التي أطلق عليها هذه التسمية هنا في إسبانيا لم تكن وليدة اليوم بل جاءت بعد محاولات مضنية من الكثير من المدربين السابقين، ففي خضم منافسات الليجا كانت هناك ثورة متكاملة خلفت الكثير من النجاح في أشبيلية عندما استلم المدرب خواندي راموس منصب المدير الفني لأشبيلية حيث جعله أحد الفرق التي يحسب لها ألف حساب قبل مواجهتها، ثورة راموس وثورة كومان وجهان لعملة واحده، لأن الأول صنع من أشبيلية فريقا كبيرا وتمكن من الحصول على العديد من البطولات ربما أهمها على الإطلاق الفوز بكأس الاتحاد الأوروبي مرتين متتاليتين، بالإضافة إلى منافسته على لقب الدوري خلال الموسم الفائت. كومان الآن يسير على نفس النهج لذا يتوقع الكثيرون له بالنجاح لأن العوامل هنا في المستايا متوافرة أكثر من أشبيلية، لكن كل هذا لن يكون مجديا ما لم يلمس كومان المساعدة من كافة الأطراف.

أنجولو آخر ضحايا الثورة الجديدة

كومان تخلص كذلك وبشكل رسمي من المهاجم ميجيل آنخيل أنجولو من قائمته الرسمية لأن الأول يريد فريقا مختلفا عن ذلك الذي كان يشرف عليه كيكي فلوريس، وعلى الرغم من المثابرة والإصرار اللذين أبداهما اللاعب من أجل عودته إلى التشكيلة الأساسية إلا أنه اصطدم بواقع مختلف ومنهجية جديدة فرضها المدير الفني الجديد رونالد كومان. يقول خوسيه لويس تامارجو المتحدث باسم اللاعب عن ذلك: لقد أخبرني السيد ميجيل رويز المدير الرياضي بالفريق بأن كومان لن يعتمد على أنجولو نهائيا خلال ما تبقى من الموسم الحالي، وقد سقط من حساباته فعليا، إنها صدمة كبيرة، لكنني في نفس الوقت أحترم هذا القرار، بالرغم من أنني لم أتفهم الأسباب، أنجولو لن يغادر النادي حتى يعرف ما يحدث بالضبط. قرار الاستغناء عن أنجولو جاء مباشرة بعد التخلي عن خدمات قائد الفريق دافيد ألبيلدا والحارس المخضرم سانتياجو كانيزاريس، حيث لن يتمكن المعجبون من رؤيتهما في الفريق الأول بعد ذلك، لأن ثورة كومان تقتضي إعطاء الفرصة للاعبين الشباب والتخلي عن الحرس القديم، كما أن هؤلاء اللاعبين أفنوا سنوات عمرهم في خدمة الفريق حيث لن يتمكنوا من تقديم الجديد الذي يطمح له الجميع، كومان وجد مساندة قوية من رئيس الفريق السيد خوان سولر. يقول إنريكي لوكاس نائب رئيس الفريق: جميع الذين تشملهم منظومة فالنسيا بمن فيهم مدير الفريق، المدرب والطاقم التقني أخبروا الرئيس أن من الواجب على كانيزاريس وألبيلدا مغادرة الفريق وأضاف: لقد تفهم الرئيس القرارات التي أصدرها المدرب، لأن الحياة المهنية للاعب ستنتهي لا محالة في وقت من الأوقات، وأعتقد أنها انتهت بالنسبة لهؤلاء اللاعبين. من المرجح أن يكون روبن براخا هو اللاعب التالي في قائمة المبعدين عن الفريق، لذلك يشعر أن ثمة مؤامرة تحاك من أجل هذا الأمر داخل أروقة المستايا.

استاد الدوحة - إسبانيا - بابلو فرناندو